

Рабочая программа по алгебре в 7 классе составлена на основании: федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы МБОУ СШ №17 и примерной рабочей программы (Алгебра. Сборник рабочих программ. 7—9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [составитель Т. А. Бурмистрова]. — 2-е изд., доп. — М.: Просвещение, 2014. — 96 с.), учебного плана МБОУ СШ №17, федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию в образовательном процессе.

### **Цели:**

- овладеть системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин;
- формирование интеллекта, ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- воспитание отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, формирование понимания значимости математики для научно-технического прогресса.

### **Задачи:**

- развитие и углубление вычислительных навыков и умений до уровня, позволяющего уверенно применять знания при решении задач математики и смежных дисциплин;
- ввести понятие линейной функции, изучить свойства линейной функции, научиться использовать функционально-графические представления для описания и анализа реальных зависимостей;
- систематизировать и обобщить сведения о преобразовании выражений, решении линейных уравнений;

- изучить формулы умножения и научиться применять эти формулы при преобразовании выражений и решении уравнений;
- научить решать системы уравнений и текстовые задачи с помощью систем;
- ввести понятие степени с натуральным показателем и научить упрощать выражения со степенями, находить значения выражений со степенями;
- изучить начальный курс статистики и теории вероятностей.

В соответствии с программой, учебным планом и календарным учебным графиком МБОУ СШ №17 на изучение алгебры в 7 классе отводится 34 учебных недели по 4 часа в неделю, всего 136 часов. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием образовательных технологий. Для реализации программного содержания используется учебник и задачник: Алгебра. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин. – М.: Просвещение, 2022.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **личностные:**

- ответственное отношение к учению;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- формирование способности к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности.

## **метапредметные:**

*обучающийся научится:*

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических задач, и представлять её в понятной форме, принимать решение в условиях неполной или избыточной, точной или вероятностной информации;
- понимать и использовать математические средства наглядности (графики, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- выдвигать гипотезы при решении задачи, понимать необходимость их проверки;
- понимать сущность алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.

## **Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.**

*Числа и вычисления.*

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений

дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

*Алгебраические выражения.*

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя,

группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

*Уравнения и неравенства.*

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

*Функции.*

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции  $y = |x|$ .

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

### Содержание программы

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Повторение курса 6 класса	10
2	Действительные числа	16
3	Алгебраические выражения	72
4	Линейные уравнения	26
5	Повторение	12
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	ДАТА	
			План	Факт
<b>I. Повторение курса 6 класса (10 часов)</b>				
1-2	Повторение на тему «Действия с обыкновенными дробями разных знаков».	2	04.09 05.09	
3-5	Повторение на тему «Действия с десятичными дробями разных знаков».	3	06.09 08.09 11.09	
6-7	Повторение на тему «Решение уравнений».	2	12.09 13.09	
8-9	Повторение на тему «Решение задач».	2	15.09 18.09	
10	<b>Входной контроль</b>	1	19.09	
<b>II. Действительные числа (16 часов)</b>				
11	Натуральные числа и действия с ними.	1	20.09	
12	Степень числа.	1	22.09	
13	Простые и составные числа	1	26.09	
14	Разложение натуральных чисел на множители	1	27.09	
15	Обыкновенные дроби. Конечные десятичные дроби.	1	29.09	
16	Разложение обыкновенных дробей на конечную десятичную дробь.	1	02.10	
17	Периодические десятичные дроби	1	03.10	
18	Десятичное разложение рациональных чисел.	1	04.10	

19	Иррациональные числа	1	06.10	
20	Понятие действительного числа	1	16.10	
21	Сравнение действительных чисел	1	17.10	
22	Основные свойства действительных чисел	1	18.10	
23	Приближения числа	1	20.10	
24	Длина отрезка	1	23.10	
25	Координатная ось	1	24.10	
26	<b>Контрольная работа №1 «Действительные числа»</b>	1	25.10	
<b>III. Алгебраические выражения (72 часов)</b>				
27	Работа над ошибками. Числовые выражения	1	27.10	
28	Буквенные выражения	1	30.10	
	Буквенные выражения	1	31.10	
29	Понятие одночлена	1	01.11	
30-32	Произведение одночленов	3	03.11 06.11 07.11	
33	Стандартный вид одночлена	1	08.11	
34-35	Подобные одночлены	2	10.11	

			13.11	
36	Понятие многочлена	1	14.11	
37	Свойства многочленов	1	15.11	
38-39	Многочлены стандартного вида	2	17.11 27.11	
40-42	Сумма и разность многочленов	3	28.11 29.11 01.12	
43-44	Произведение одночлена на многочлен	2	04.12 05.12	
45-47	Произведение многочленов	3	06.12 08.12 11.12	
48-49	Целые выражения	2	12.12 13.12	
50-51	Числовое значение целого выражения	2	15.12 18.12	
52	Числовое значение целого выражения	1	19.12	
53	<b>Промежуточный контроль</b>	1	20.12	
54-55	Тождественное равенство целых выражений	2	22.12 25.12	
56	<b>Контрольная работа №2 «Одночлены. Многочлены»</b>	1	26.12	
57	Работа над ошибками. Квадрат суммы	1	27.12	

58	Квадрат суммы	1	29.12	
59-60	Квадрат разности	2	09.01 10.01	
61-62	Выделение полного квадрата	2	12.01 15.01	
63-65	Разность квадратов	3	16.01 17.01 19.01	
66	Сумма кубов	1	22.01	
67	Разность кубов	1	23.01	
68	Сумма и разность кубов	1	24.01	
69-70	Применение формул сокращенного умножения	2	26.01 29.01	
71-72	Применение формул сокращенного умножения	2	30.01 31.01	
73-75	Разложение многочлена на множители	3	02.02 05.02 06.02	
76	<b>Контрольная работа №3 «Формулы сокращенного умножения»</b>	1	07.02	
77	Работа над ошибками. Алгебраические дроби и их свойства.	1	09.02	
78	Алгебраические дроби и их свойства.	1	12.02	
79-81	Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю	3	13.02	

			14.02 16.02	
82-84	Арифметические действия над алгебраическими дробями.	3	26.02 27.02 28.02	
85-87	Рациональные выражения	3	01.03 04.03 05.03	
88-89	Числовое значение рационального выражения	2	06.03 11.03	
90-91	Тождественное равенство рациональных выражений	2	12.03 13.03	
92	<b>Контрольная работа №4 «Алгебраические выражения»</b>	1	15.03	
93	Работа над ошибками. Понятие степени с целым показателем	1	18.03	
94-95	Свойства степени с целым показателем	2	19.03 20.03	
96	Стандартный вид числа	1	22.03	
97-98	Преобразование рациональных выражений	2	25.04 26.03	
<b>IV. Линейные уравнения (26 часов)</b>				
99	Уравнение первой степени с одним неизвестным	1	27.03	
100-101	Линейные уравнения с одним неизвестным	2	29.03 01.04	

102-104	Решение линейных уравнений с одним неизвестным	3	02.04 03.04 05.04	
105-108	Решение задач с помощью линейных уравнений	4	15.04 16.04 17.04 19.04	
109	Уравнения первой степени с двумя неизвестными	1	22.04	
110-111	Системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными	2	23.04 24.04	
112-113	Способ подстановки	2	26.04 29.04	
114-115	Способ уравнивания коэффициентов	2	30.04 03.05	
116-117	Равносильность уравнений и систем уравнений	2	06.05 07.05	
118-119	Решение систем двух линейных уравнений с двумя неизвестными	2	08.05 10.05	
120-123	Решение задач при помощи систем уравнений первой степени	4	13.05 14.05 15.05 17.05	
124	<b>Контрольная работа №5 «Линейные уравнения. Системы двух линейных уравнений»</b>	1	20.05	

<b>V. Повторение (12 часов)</b>				
125-127	Повторение. Одночлены. Многочлены	3	21.00 22.05	
128-130	Повторение. Формулы сокращенного умножения	3	27.05	
131-133	Повторение. Линейные уравнения. Решение задач.	3	28.05	
134	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	24.05	
135	Работа над ошибками	1	29.05	
136	Заключительный урок	1	31.05	

Рабочая программа предмета «Английский язык» для 7 класса составлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по иностранному языку, на основе авторской программы по английскому языку О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. «Английский язык: Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений – Москва: Дрофа, 2014 и соответствует основной образовательной программе МБОУ СШ N17.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта О,В, Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова по английскому языку «Английский язык: Rainbow English» для учащихся 7 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа,2014) При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Срок реализации программы – 2022/2023 учебный год.

### **Цели и задачи обучения английскому языку в 7 классе:**

Развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – **речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.**

**Речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**Языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**Социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**Компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**Учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Деятельный характер освоения содержания УМК для 7 класса направлен на достижение **метапредметных результатов**. Разделы учебника «Учимся самостоятельно» (Do it yourself), задания рабочей тетради и лексико-грамматического практикума развивают у учащихся умение учиться, полагаясь на себя, заставляют самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов.

Способы презентации нового языкового материала в УМК-7 показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты изучения с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Например, учащимся предлагается самим выводить правила построения вопросительных и отрицательных предложений в новых грамматических временах. Кроме того, последовательная и систематическая работа по УМК-7 постепенно знакомит школьников со способами извлечения, обработки и презентации информации, на что направлены многие задания, связанные с чтением и аудированием. Этому же способствуют введенные в структуру каждого учебника ситуации пояснения под заголовком Nota Bene. Освоение лингвистического материала учит школьников логически мыслить, пользоваться образцами и формулами для построения собственного речевого высказывания, дает представление о типичном, аналогичном, универсальном, исключительно и т.п. иными словами, школьники учатся логично мыслить и адекватно излагать свои мысли.

Наибольшее внимание в УМК-7 уделяется развитию коммуникативных УУД, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

Основными **предметными результатами** освоения материала являются:

- дальнейшее развитие иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и аудировании;
- приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи, а также навыков оперирования данными знаниями.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

**Предметные результаты** освоения программы по иностранному языку:

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 7 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -у, имена прилагательные и

наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

конструкцию used to + инфинитив глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол might;

наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

местоимения other/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

***В коммуникативной сфере*** (т. е. владении иностранным языком как средством общения):

***говорение:***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

***аудирование***

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание сложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные, прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

***чтение:***

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров стилей с полным и точным пониманием и с использованием приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать личное мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

***письменная речь:***

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковая компетенция (владение языковыми средствами):**

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значимых лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

### **Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

### **Компенсаторная компетенция**

умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

### ***В познавательной сфере:***

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов,

словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

***В ценностно-ориентационной сфере:***

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных туристических поездках, молодежных форумах.

***В эстетической сфере:***

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

***В трудовой сфере:***

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

***В физической сфере:***

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

***В культурной сфере:***

- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др

Кроме того УМК-7 содержит необходимые семиклассникам социокультурные знания: новые сведения о географии, истории, культуре, природных условиях и животном мире, образе жизни населения России, Великобритании, США, Австралии, Новой Зеландии, системах образования в некоторых этих странах, знакомятся с образцами английской и американской поэзии и фольклора.

Говоря о предметном содержании речи, в целом можно отметить, что работа по УМК – 7 охватывает все темы, важные для изучения в 7 классе основной школы.

### **Метапредметные результаты.**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать: Владение универсальными учебными познавательными действиями:

- 1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдений;
- 2) базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. 5—9 классы 49 формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт;
- 3) работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа школьного учебного плана при нагрузке 3 часа в неделю и предусматривает резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов. Срок реализации программы – 1 год. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Тематическое содержание учебника представлено следующими ситуациями и проблемами для обсуждения:

### **Тема 1. Школы и обучение в школе (15 ч.) Schools and Schooling**

*Система начального и среднего образования в Великобритании и России: обучение в школе, возвращение в школу после летних каникул, предметы школьного обихода, классная комната, школьное расписание, учебные предметы, школьная форма, система оценок в школах ВБ и России.*

### **Тема 2. Язык мира (15 ч.) The Language of the World**

*Роль английского языка в современном мире: происхождение и развитие английского языка, система словарей и как ими пользоваться, интернациональные слова, английский язык как язык международного общения, варианты английского языка в современном мире.*

### **Тема 3. Некоторые факты об англоговорящем мире (16 ч.) Some Facts about the English-speaking World**

*Англоязычные страны: география Великобритании, США, Австралии, Новой Зеландии, элементы истории стран, крупные города, животный мир Австралии, достопримечательности, необычные места на территориях этих стран.*

### **Тема 4. Живые существа вокруг нас (17 ч.) Living Things Around Us**

*Животные и растительный мир планеты Земля: ученые-натуралисты, работавшие в этой области, особенности флоры и фауны отдельных стран, домашние и дикие животные, язык птиц, роль растений и животных на планете.*

### **Тема 5. Азбука экологии (19 ч.) The ABC of Ecology**

*Основы экологического воспитания: заповедные зоны России, понятие экологии, окружающая среда, загрязнение воздуха, водных просторов, почвы, угрозы для окружающей среды, природозащитные организации, исчезновение отдельных видов животных и растений, природные и техногенные катастрофы и способы борьбы с ними, необходимые действия по защите окружающей среды.*

### **Тема 6. Здоровый образ жизни (20 ч.) Living Healthy**

*Здоровый образ жизни: анатомия человека, болезни, на приеме у врача, проблемы закаливания, необходимость занятия спортом, значение велоспорта, здоровое и нездоровое питание, рестораны системы Макдоналдс и иные точки питания, где продается еда быстрого приготовления, различные диеты и их эффективность, борьба с вредными привычками.*

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс

№ п/п	Дата		Тема	Планируемые результаты			
	План	Факт		Лексика	Грамматика	Фонетика	Лингво- страноведческий материал
<b>Тема 1. Школы и обучение в школе. (15 часов)</b>							
1	04.09.		Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Первый день в школе».	schooling apart vacation	<b>Повторение:</b> Present Simple	Стих School, Family and Friends	принимать участие в диалоге о своей школе
2	06.09.		Разделительные вопросы: правила образования.		<b>Повторение:</b> Past Simple	Интонационны й рисунок разделительного о вопроса	рассказать о первых днях в школе
3	08.09.		Британский английский и американский английский: правила употребления в речи и на письме.	to celebrate homecoming, vacation, fall, soccer	<b>Повторение:</b> Future Simple	Различия произношения британского и американского английского	Различия британского английского и американского английского
4	11.09.		Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные: употребление на письме.	backpack, brush, chalk, dictionary, daybook, exercise book, glue, felt- tip pen, paper, pencil case, pencil sharpener, paint, rubber, ruler, scissors,	<b>Повторение:</b> Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные	Произносить названия школьных принадлежностей	
5	13.09.		Описание картинок с опорой на ключевые слова по теме «Школьные	Школьные принадлежности			

			принадлежности». <b>Входной контроль чтения</b>				
6	15.09.		Диалог-расспрос по теме « В магазине канцтоваров» с опорой на план.	a pair of... piece	<b>Повторение:</b> Some, any,a/an, zero article; pronouns: this/ these, that/ those Имя существительное		Принимать участие в диалоге «В магазине»
7	18.09.		Введение и отработка ЛЕ по теме «Моя школа».	age, break, college, education, pay, subject, term, uniform, primary, secondary, to be over, at the age of, to take a break, to go to college, to be at college, higher education, to pay in dollars/ roubles, to pay the bill	<b>Повторение:</b> Past simple		
8	20.09.		Изучающее чтение по теме «Школы в Англии и в Уэльсе».			Peter's belongings	Обязательное образование в Британии
9	22.09.		Правила употребления артикля со словами: школа, университет, больница, работа.		<b>Новый материал:</b> zero article in the combinations like <i>to go to school etc.</i>		

10	25.09.		Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Школьные предметы».	history, geography, mathematics, science, physics, biology, chemistry, literature, computer studies, physical education, religious education, art, music, to do a subject		Школьные пред-меты, школьное расписание	Понятие предмета <b>Science</b> такого как
11	27.09		Введение и отработка фраз и выражений по теме «Речевой этикет на уроке»	Фразы школьного обихода	<b>Новый материал:</b> Английские омонимы	Song Do Re Me	школьная жизнь в России и зарубежом
12	29.09.		Правила употребления глаголов «сказать, говорить» в речи и на письме.	to tell a lie, to tell the truth	<b>Новый материал:</b> confusable words <i>to say, to tell, to speak, to talk</i>		
13	02.10.		Ознакомительное чтение по теме «Школы в Англии, Уэльсе и России».	mark, classmate, foreign, happen, loud, mistake, rule, noise, noisy, foreigner, ruler, loudly, schooldays, school age, school mate, school year,	<b>Повторение:</b> словообразовани е (suffixes <i>-er, -ly</i> ); composition (N+N); <b>Новый материал:</b> глаголы и прилагательные с предлогами		Образование в Великобритании

				school leaver, schoolhouse, to happen to sb, a mark for a test, a mark in a subject, to make a mistake, to get a mark, to give a mark, to make rules			
14	04.10.		Фразовые глаголы: употребление в речи и на письме. <b>Контроль грамматических навыков</b>	examination, examine, celebration, decoration, illustration, demonstration, educate, illustrate, demonstrate	<b>Новый материал:</b> словообразование suffix <i>-tion</i> ; Фразовый глагол <i>to talk</i>	Школьное образование	Современные школы
15	06.10.		Обучение монологической речи по теме «Моя школа» с опорой на план»		<b>Новый материал:</b> согласование названий учебных наук и предметов с буквой <i>-s</i> на конце с глаголом в единственном числе	Типы школ	Поговорки о школьном образовании

**Раздел 2. «Язык мира» (15 часов)**

16	16.10.		Настоящее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.		Употребление артиклей с названиями языков  Настоящее совершенное время (утвердительные предложения)	Высказывание Through hardship to the stars	Сколько людей говорит на английском языке
17	18.10.		Обучающее аудирование по теме «Английский - язык мира».	tragedy, to have been to some place	Настоящее совершенное время (отрицательные предложения)		Языки и словари
18	20.10.		Интернациональные слова: правила употребления в речи.				Интернациональные слова
19	23.10.		Описание картинок с использованием настоящего совершенного времени.		3 формы глаголов	Песня “Billy Boy”	Английский фольклор
20	25.10.		Вопросы в настоящем совершенном времени: правила употребления в речи.		Настоящее совершенное время (вопросительные предложения), краткие ответы		
21	27.10.		Использование наречий в настоящем совершенном времени.	just, ever, already, borrow, carry, develop, even, only, probably, tongue, vocabulary, yet,	Наречия already, just etc		Распространение английского языка в мире

				to borrow sth from sb, to develop an interest into sb, even so			
22	30.10.		Ознакомительное чтение по теме «Развитие английского языка».	Mother tongue, native tongue			Английский язык как первый и второй язык
23	01.11.		Обучение монологической речи по теме «Различные виды английского».		Вопросительные предложения в настоящем совершенном времени		Британский английский и американский английский

№ п/п	Дата		Тема	Планируемые результаты			
	План	Факт		Лексика	Грамматика	Фонетика	Лингво-страноведческий материал
24	03.11.		Правила употребления наречий «ещё, уже» в настоящем совершенном времени» <b>Практическая работа по говорению по теме «Английский - язык мира».</b>		Вопросительные предложения в <i>настоящем</i> продолженном времени  Наречия <i>yet and already</i>	Variety of English	
25	06.11.		Введение и отработка ЛЕ по теме «Английский- язык мира».	fantastic, awful, dislike, air, follow, need, prefer, pronounce, sound, speech, such, maybe,	Употребление артиклей после such	Стих «Ветер»	Likes and dislikes

				to be crazy about, can't stand, in the open air, to follow sb, to prefer sth to sth, to prefer doing sth, to make a speech, a part of speech			
26	08.11.		Изучающее чтение по теме «Как пользоваться словарём».	library, librarian, handy, to follow one's nose	Слова, которые следует различать: <i>dictionary, vocabulary</i>		Известный британский актер  Известные британские словари
27	10.11.		Диалог-обмен мнениями по теме «Как использовать английский язык в будущем».	childless, endless, speechless, useless, cloudless, homeless, feeling, meeting, meaning, beginning, happening, borrowing			Английские пословицы
28	13.11.		Правила образования новых слов с помощью суффиксов less, ing.		Словообразование: -ing, -less		
29	15.11.		Фразовый глагол «hand» : употребление в речи и на письме.		Фразовый глагол to hand		
30	17.11.		Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Английский - язык мира». <b>Практическая работа по аудированию</b>				Важность английского языка в современном мире

**2 триместр**

**Раздел 3. «Некоторые факты об англоговорящем мире» (16 часов)**

31	27.11.		Ознакомительное чтение по теме «Новый мир».		Present Perfect Resultative	Песня <i>One Man Went to Moon</i>	Америка – страна нового и старого мира
32	29.11		Третья форма неправильных глаголов: правила употребления в речи и на письме.		3 форма глаголов		
33	01.12.		Введение и активизация ЛЕ по теме «США»	border, chain, coast, flow, perfect, plain, stretch, valley, lily of the valley, to border on sth, a mountain chain, to flow west, to flow into, as far as			
34	04.12.		Обучение монологической речи по теме «Географическое положение «США» с опорой на ключевые слова.		Слова, которые следует различать: <i>maybe – may be</i>	Географическое названия	Географическое положение США
35	06.12.		Правила написания письма по теме «Посещение США».				Столица США
36	08.12.		Настоящее совершенное время во всех видах предложений: употребление на письме.		Повторение настоящего совершенного времени		
37	11.12.		Обучающее аудирование по теме «Англоговорящие страны».	branch, desert, destroy, disease, empty, journey, leaf (leaves), sudden, to develop a disease, to be empty of, to make a journey	Gone to – been to		Отличительные черты географии Австралии
38	13.12.		Изучающее чтение по теме «Австралия».				Некоторые факты об Австралии

39	15.12.		Сравнительный анализ настоящего совершенного и прошедшего простого времён.	last, the other day, the day before yesterday, just now	Сравнение настоящего совершенного и прошедшего простого времён.	Города Австралии	
40	18.12.		Обучение монологической речи по теме «Канберра и Сидней - два главных города Австралии» с опорой на план.				Выражения удивления
41	20.12.		Правила употребления обстоятельств «прежде, много раз, в первый раз» в настоящем совершенном времени.		Обстоятельства before, many times, several times, the first time		
42	22.12.		Введение и отработка ЛЕ по теме «Австралийская флора и фауна».	Several, back, at the back, in the back, with one's back to sth, laugh, laughter, surprise, own, koala, emu, echidna, duckbill, kookaburra, eucalyptus, baby, full		Флора и фауна Австралии	Дикая жизнь Австралии
43	25.12.		Введение и отработка ЛЕ по теме «Австралийская флора и фауна».	Chinese, Japanese, Vietnamese, Englishman, Englishwoman, Frenchman, Frenchwoman	Артикль с названиями нации	Страны, языки, национальности	Достопримечательности Австралии и США
44	27.12.		Фразовый глагол «давать» и его основные значения.		Фразовый глагол to give		Достопримечательности Австралии И США
45	29.12.		Образование новых слов с помощью суффикса -ly.	Lovely, manly, womanly, lonely, ugly, kindly, shapely	Словообразование -ly	Природные заповедники	Достопримечательности Австралии и США

46	10.01.		Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Англоговорящие страны»		Повторение		История Австралии
----	--------	--	---	--	------------	--	-------------------

№ п/п	Дата		Тема	Планируемые результаты			
	План	Факт		Лексика	Грамматика	Фонетика	Лингво-страноведческий материал
<b>Раздел 4. «Живые существа вокруг нас» (17 часов)</b>							
47	12.01.		Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Живые существа вокруг нас».	seagull, pigeon, swallow, nightingale, owl, woodpecker, magpie, starling, ostrich, crow	3 формы глаголов	Названия птиц	Аляска
48	15.01.		Описание картинок по теме «Птицы» с опорой на ключевые слова.	penguin, another , a carton of milk, a bag of apples, a plate of sandwiches	Other - another	Необычные птицы	
49	17.01.		Определительные местоимения «другой, другие»: употребление в речи. <b>Контроль лексико-грамматических навыков</b>	breathe, common, hide, include, including, insect, soil, species, support	Other – others	Растения и животные	Животные Африки
50	19.01.		Ознакомительное чтение по теме «Животные и растения».			Растения и животные	
51	22.01.		Ознакомительное чтение по теме «Язык птиц».	Since, to down to earth, rainforest	Слова, которые следует		Птицы и животные нашей планеты

					различать: <i>earth, land, soil, ground</i>		
52	24.01.		Настоящее совершенное продолженное время: правила употребления в речи и на письме.		Present perfect continuous		Птицы и животные нашей планеты
53	26.01.		Вопросы в настоящем совершенном продолженном времени: правила образования.	look, close, curious, especially, human, scientific, similar, relative, twin, ape, monkey, human being	Вопросительные предложения в настоящем совершенном продолженном времени	Песня «Я работаю на железной дороге»	Английские высказывания
54	29.01.		Изучающее чтение по теме «Наши близкие родственники».		Вопросительные предложения в наст. продолженном времени	Приматы	
55	31.01.		Обучающее аудирование по теме «Живые существа вокруг нас».	Greetings	Грамматические времена		Поздравления и пожелания
56	02.02.		Правила употребления неопределённых местоимений в речи и на письме.	butterfly, caterpillar, dragonfly, beetle, ladybird, moth, spider	Местоимения – someone – somebody – no one	Насекомые	
57	05.02.		Диалог обмен- мнениями по теме «Животные и растения» <b>Практическая работа по аудированию</b>	oak, elm, beech, pine, fir, thistle, daffodil, shamrock, robin, lizard, blackbird			Лошади
58	07.02.		Монологические высказывания по теме «Флора и фауна Британских островов» с опорой на план		Грамматические времена	Дикая природа Британии	Флора и фауна Британских Островов
59	09.02.		Фразовый глагол «делать» и его основные значения.		Фразовый глагол to make		Чарльз Дарвин, известный

							британский натуралист
60	12.02.		Правила образования прилагательных с помощью суффикса able.	understandable, enjoyable, readable, moveable, breakable	Словообразование: -able		Животные зоопарках в
61	14.02.		Обучающее аудирование по теме «Растения» с опорой на картинки.	sunflower, bluebell, lily, waterlily		Цветы	Пословицы
62	16.02.		Краткое сообщение на тему «Флора и фауна» с опорой на ключевые слова. <b>Промежуточный контроль чтения</b>				Уметь вести беседу на заданную тему
63	26.02.		Систематизация и обобщение знаний по теме «Живые существа вокруг нас»				
<b>3 триместр</b>							
<b>Раздел 5. «Экология» (19 часов)</b>							
64	28.02.		Ознакомительное чтение по теме «Как поддержать красоту России».	1	Глаголы: <i>to know, to have, to be, to want, to love, to own</i>	Парки России	Сохранение красоты России
65	01.03.		Введение и отработка ЛЕ по теме «Экология» <b>Практическая работа по говорению по теме «Животные и растения».</b>	1 behaviour, nature, natural, environment, influence,			Национальные парки России
66	04.03.		Обучение монологической речи по теме «Что такое экология» с опорой на ключевые слова.	2 International words			

67	06.03.		Количественные местоимения: правила употребления в речи и на письме.	3 a few, a number of, several, a little, few, little, not many			Животные и их среда обитания
68	11.03.		Влияние человека на экологию				
69	13.03.		Возвратные местоимения: правила употребления в речи и на письме.	3 myself, yourself, herself, himself, itself, ourselves, themselves, yourselves	Личные и возвратные местоимения		Животные и их среда обитания
70	15.03.		Обучающее аудирование по теме «Экология».	4	Употребление предлогов	Стих «Три гостя»	Сохранение окружающей среды
71	18.03.		Введение и отработка ЛЕ по теме «Загрязнение окружающей среды».	4 danger, power, dump, dumper, factory, necessary, nowadays, pollute, pollution, pour, protect,			Сохранение окружающей среды
72	20.03.		Исчезающие виды животных и растений	5 protection, waste, unpolluted			
73	22.03.		Сравнительный анализ настоящего совершенного и настоящего совершенно продолженного времён.		Грамматические времена		Опасность загрязнения
74	25.03.		Обучающее аудирование по теме «Климат по всему миру» с опорой на ключевые слова.	6 among, damage, careful, endangered, extinct, habitat, laws of nature, to be against the law,			Климатические изменения

				member, recycle, responsible, save			
--	--	--	--	------------------------------------	--	--	--

№ п/п	Дата		Тема	Планируемые результаты			
	План	Факт		Лексика	Грамматика	Фонетика	Лингво- страноведческий материал
75	27.03.		Диалог - распрос по теме «Проблемы окружающей среды».	6 Инструкции		Алгоритм инструктажа	Эмблемы сообществ защиты окружающей среды
76	29.03.		Монологические высказывания по теме «Экологические проблемы».	7 Dutch, Dutchman, Dutchwoman, the Dutch			Английская поговорка
77	01.04.		Практика устной речи				
78	03.04.		Употребление предлогов места «среди и между» в речи и на письме».	7 between you and me, in between, to put laws into practice	Слова, которые надо различать <i>between and among</i>		
79	05.04.		Образование новых слов с помощью суффикса - ment и префикса - dis.	8 development, agreement, enjoyment, payment, movement, disagree, disappear, disbelieve, dishonest,			

				disagreement, discomfort			
80	15.04.		Изучающее чтение по теме «Загрязнение воды».				Загрязнение воды
81	17.04.		Фразовый глагол «взять» и его основные значения.		Фразовый глагол to take		
82	19.04.		Диалог обмен - мнениями по теме « Как защитить окружающую среду».				
<b>Раздел 6. «Здоровье» (20 часов)</b>							
83	22.04.		Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Экология».				
84	24.04.		Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Здоровье».	drug, enough, harm, harmful, meal, obese, quick, smoke, practically, almost, fast food, junk food, to do harm, to do good, a drug user, a quick learner, a drug for a disease			Золотые правила здоровья

85	26.04.		Правила употребления слова «достаточно» с различными частями речи .		Наречие enough		Английская пословица, здоровая и нездоровая пища
86	03.05.		Правила употребления наречия «слишком» в речи и на письме.		Наречие too	<i>Rhyme Your Cold Is Getting Worse</i>	
87	06.05.		Диалог- расспрос по теме « Ты здоровая личность».				Как держать себя в форме
88	08.05.		<b>Итоговая контрольная работа по аудированию, говорению</b>				
89	13.05.		Введение и отработка ЛЕ по теме «Части тела» с опорой на картинки.	brain, throat, shoulder, lung, stomach, backbone, wrist, knee, ankle, to have a cold		Части тела	Проблемы со здоровьем
90	15.05.		Восклицательные предложения со словами « как , какой»: правила употребления		Восклицательны е предложения		Почему некоторые люди – левши?
91	17.05.		Введение и первичная отработка ЛЕ по теме « Наши болезни».	ache, cough, hurt, medicine, pain, prescribe, recover, sneeze, headache, backache, stomachache, toothache, heartache	Слова, которые надо различать <i>pain, ache</i>		
92	20.05.		Обучение диалогической речи по теме «На приёме у врача». <b>Итоговая контрольная работа</b>	to have a bad cough, to take a medicine for, to prescribe sth	Артикль со словами		Секрет долголетия

			<b>по грамматике. Выходной контроль навыков чтения</b>	for sth, to recover from some disease, a sore throat, a weak heart, a heart attack, to take some medicine, to be running about nose, a pain in one's side, to be running a high temperature	<i>headache, toothache etc</i>		
93	22.05.		Обучающее аудирование по теме «Наши болезни».				
94	24.05.		Словарные комбинации со словом «простудиться»: правила употребления в речи и на письме.	to get a cold, to catch a cold, to come down with a cold	Слова, которые надо различать: <i>ill, sick; Have a cold, to get/catch a cold, to come down with a cold</i>	Идиоматические выражения	
95			Введение и отработка ЛЕ по теме «Здоровый образ жизни».	cure, examine, habit, hard, patient, lose, swallow, weigh, weight, to cure sb of sth, to do one's best		Восклицательные предложения	
96			Правила употребления слова «едва» в речи и на письме.	hardly, to work hard, to fight hard, to try hard, to think hard, to rain hard, to snow hard, to have a hood time	Слова, которые надо различать: <i>hard vs hardly; so vs such</i>		

97			Обучение монологической речи по теме «Здоровые привычки в еде» с опорой на план.				Пирамида питания
98			Правила употребления наречий «ещё, всё ещё» в речи.		Наречие <i>still, yet</i>	Стих “Robin the Bobbin”	
99			Образование новых частей речи с помощью суффиксов -ness, -th.	weakness, freshness, darkness, illness, ugliness, length, strength, width, warmth, growth	Словообразование: -ness, -th		
100			Фразовый глагол «оставаться» и его основные значения.	To stay away, to stay up, to stay off, to stay together	Фразовый глагол <i>to stay</i>		
101			Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Здоровье».				Проблемы людей с ограниченными возможностями
102			Обобщение, повторение материала, изученного за год				



Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной основной образовательной программы образовательного учреждения и примерной программы по математике («Математика 5 – 9 класс» – М.: Просвещение, 2011 г) (стандарты второго поколения), учебного плана МБОУ СШ №17, федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе

### **Цели:**

- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
- формирование у обучающихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;
- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для научно - технического прогресса;
- приобретение конкретных знаний о пространстве и практически значимых умений, формирование языка описания объектов окружающего мира, для развития пространственного воображения и интуиции, математической культуры, для эстетического воспитания обучающихся.
- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
- формирования качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей.
- формирование представлений о геометрии как части общечеловеческой культуры, о значимости геометрии в развитии цивилизации и современного общества;
- развитие представлений о геометрии как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для геометрии и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения обучения в старшей школе или иных общеобразовательных учреждениях, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;
- создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

### **Задачи:**

- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- геометрия является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественно - научного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении геометрии способствует усвоению предметов гуманитарного цикла. Практические умения и навыки геометрического характера необходимы для трудовой и профессиональной подготовки школьников;
- важнейшей задачей школьного курса геометрии является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты геометрических умозаключений и принятые в геометрии правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно вскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым геометрия занимает ведущее место в формировании научно-теоретического мышления школьников. Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, способствуя восприятию геометрических форм, усвоению понятия симметрии, геометрия вносит значительный вклад в эстетическое воспитание учащихся. Её изучение развивает воображение школьников, существенно обогащает и развивает их пространственные представления.

На изучение геометрии в 7 м классе отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов за учебный год.

Предусмотрено 5 тематических контрольных работ. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Для реализации программного содержания используется учебник:

Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев, Э.Г. Позняк, И.И. Юдина

Геометрия, 7-9: учебник для общеобразовательных учреждений -М.: Просвещение,2019г.

### **Метапредметные, предметные и личностные результаты освоения содержания курса**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования отражают:

- 1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 2) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- 3) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 4) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 5) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 6) креативность мышления, инициативу, находчивость, активность при решении геометрических задач;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- 8) способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования отражают:

- 1) умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 2) умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- 3) умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- 4) осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- 5) умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- 6) умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- 7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, общие способы работы;
- 8) умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 9) формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- 10) формирование первоначальных представлений об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
- 11) умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- 12) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; 13) принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- 14) умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- 15) умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- 16) умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- 17) понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- 18) умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- 19) умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

### **Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.**

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Проводить грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников

при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

## Содержание учебного курса

### Глава 1 Начальные геометрические сведения (10 час.)

Простейшие геометрические фигуры: прямая, точка, отрезок, луч, угол. Понятие равенства геометрических фигур. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков, длина отрезка. Измерение углов, градусная мера угла. Смежные и вертикальные углы, их свойства. Перпендикулярные прямые.

Систематизировать знания обучающихся о простейших геометрических фигурах и их свойствах; ввести понятие равенства фигур.

В данной теме вводятся основные геометрические понятия и свойства простейших геометрических фигур на основе наглядных представлений обучающихся путем обобщения очевидных или известных из курса математики I— 6 классов геометрических фактов.

Понятие аксиомы на начальном этапе обучения не вводится, и сами аксиомы не формулируются в явном виде. Необходимые исходные положения, на основе которых изучаются свойства геометрических фигур, приводятся в описательной форме.

Принципиальным моментом данной темы является введение понятия равенства геометрических фигур на основе наглядного понятия наложения. Определенное внимание должно уделяться практическим приложениям геометрических понятий.

### Глава 2 Треугольники (17 час.)

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой.

Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

Вводится понятие теоремы; выработать умение доказывать равенство треугольников с помощью изученных признаков; ввести новый класс задач — на построение с помощью циркуля и линейки.

Признаки равенства треугольников являются основным рабочим аппаратом всего курса геометрии. Доказательство большей части теорем курса и также решение многих задач проводится по следующей схеме: поиск равных треугольников — обоснование их равенства с помощью какого-то признака — следствия, вытекающие из равенства.

Применение признаков равенства треугольников при решении задач дает возможность постепенно накапливать опыт проведения доказательных рассуждений. На начальном этапе изучения и применения признаков равенства треугольников целесообразно использовать задачи с готовыми чертежами.

### Глава 3 Параллельные прямые (13 час.)

Признаки параллельности прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых.

Вводится одно из важнейших понятий - понятие параллельных прямых; дать первое представление об аксиомах и аксиоматическом методе в геометрии; ввести аксиому параллельных прямых.

Признаки и свойства параллельных прямых, связанные с углами, образованными при пересечении двух прямых секущей (накрест лежащими, односторонними, соответственными), широко используются в дальнейшем при изучении четырехугольников, подобных треугольников, при решении задач, а также в курсе стереометрии.

#### **Глава 4 Соотношения между сторонами и углами треугольника (18 час.)**

Сумма углов треугольника. Соотношение между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники, их свойства и признаки равенства. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Построение треугольника по трем элементам.

Рассматриваются новые интересные и важные свойства треугольников.

В данной теме доказывается одна из важнейших теорем геометрии — теорема о сумме углов треугольника. Она позволяет дать классификацию треугольников по углам (остроугольный, прямоугольный, тупоугольный), а также установить некоторые свойства и признаки равенства прямоугольных треугольников.

Понятие расстояния между параллельными прямыми вводится на основе доказанной предварительно теоремы о том, что все точки каждой из двух параллельных прямых равноудалены от другой прямой. Это понятие играет важную роль, и частности используется в задачах на построение.

При решении задач на построение в 7 классе следует ограничиться только выполнением и описанием построения искомой фигуры. В отдельных случаях можно провести устно анализ и доказательство, а элементы исследования должны присутствовать лишь тогда, когда это оговорено условием задачи.

#### **Повторение. Решение задач. (10 час.)**

Повторение, обобщение и систематизация знаний, умений и навыков за курс геометрии 7 класса.

### **Распределение учебных часов по разделам программы**

Раздел	Количество часов в рабочей программе
--------	--------------------------------------

Начальные геометрические сведения	10
Треугольники	17
Параллельные прямые	13
Соотношения между сторонами и углами треугольника	18
Повторение. Решение задач.	10
Итого	68

## Календарно-тематическое планирование по геометрии

п/п	Дата		Тема урока
	По плану	По факту	
<b>10</b>			<b>Начальные геометрические сведения</b>
1	05.09		Прямая и отрезок. Луч и угол.
2	07.09		Прямая и отрезок. Луч и угол.
3	12.09		Сравнение отрезков и углов
4	14.09		Измерение отрезков
5	19.09		Измерение углов
6	21.09		Смежные и вертикальные углы
7	26.09		Смежные и вертикальные углы
8	28.09		Перпендикулярные прямые
9	3.10		Решение задач
10	05.10		<b>Контрольная работа № 1 по теме «Начальные геометрические сведения»</b>
<b>17</b>			<b>Треугольники</b>
11	17.10		Анализ контрольной работы Первый признак равенства треугольников
12	19.10		Первый признак равенства треугольников
13	24.10		Решение задач на применение первого признака равенства треугольников
14	26.10		Медианы, биссектрисы и высоты треугольника

15	31.10		Свойства равнобедренного треугольника
16	02.11		Решение задач по теме «Равнобедренный треугольник»
17	07.11		Второй признак равенства треугольников
18	09.11		Третий признак равенства треугольников
19	14.11		Решение задач на применение второго и третьего признаков равенства треугольников
20	16.11		Решение задач на применение второго и третьего признаков равенства треугольников
21	28.11		Задачи на построение
22	30.11		Задачи на построение
23	05.12		Задачи на построение
24	07.12		Решение задач на применение признаков равенства треугольников
25	12.12		Решение задач по теме «Треугольники»
26	14.12		Обобщающий урок по теме «Треугольники»
27	19.12		<b>Контрольная работа № 2 по теме «Треугольники»</b>
<b>13</b>		<b>Параллельные прямые</b>	
28	21.12		Анализ контрольной работы Признаки параллельности двух прямых
29	26.12		Признаки параллельности двух прямых
30	28.12		Решение задач на применение признаков параллельности двух прямых
31	09.01		Решение задач на применение признаков параллельности двух прямых
32	11.01		Аксиома параллельных прямых

33	16.01		Аксиома параллельных прямых
34	18.01		Свойства параллельных прямых
35	23.01		Свойства параллельных прямых
36	25.01		Свойства параллельных прямых
37	30.01		Решение задач по теме «Параллельные прямые»
38	01.02		Решение задач по теме «Параллельные прямые»
39	06.02		Обобщающий урок по теме «Параллельные прямые»
40	08.02		<b>Контрольная работа № 3 по теме «Параллельные прямые»</b>
<b>18 Соотношение между сторонами и углами треугольника</b>			
41	13.02		Анализ контрольной работы Сумма углов треугольника
42	15.02		Сумма углов треугольника. Решение задач
43	27.02		Соотношения между сторонами и углами треугольника
44	29.02		Неравенство треугольника
45	05.03		Решение задач
46	07.03		<b>Контрольная работа № 4 по теме «Соотношение между сторонами и углами треугольника»</b>
47	12.03		Анализ контрольной работы Прямоугольные треугольники
48	14.03		Свойства прямоугольных треугольников
49	19.03		Признаки равенства прямоугольных треугольников
50	21.03		Прямоугольные треугольники. Решение задач

51	26.03		Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми
52	28.03		Построение треугольника по трем элементам
53	02.04		Построение треугольника по трем элементам
54	04.04		Построение треугольника по трем элементам
55	16.04		Решение задач
56	18.04		Решение задач
57	23.04		Обобщающий урок по теме «Прямоугольные треугольники»
58	25.04		<b>Контрольная работа № 5 теме «Прямоугольный треугольник. Построение треугольника по трем элементам»</b>
<b>10 Повторение</b>			
59	30.04		Равнобедренный треугольник
60	02.05		Равнобедренный треугольник
61	07.05		Признаки равенства треугольников
62	14.05		Признаки равенства треугольников
63	16.05		Прямоугольные треугольники
64	21.05		Признаки параллельных прямых
65	23.05		Свойства параллельных прямых
66	28.05		Сумма углов треугольника
67	30.05		Сумма углов треугольника
68			Итоговое повторение курса геометрии 7 класса

**Рабочая программа курса  
«Основы безопасности и жизнедеятельности» для 7 класса,  
разработана в соответствии с требованиями**

- Федерального закона «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СШ №17»
- Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/165).
- Основы безопасности жизнедеятельности. 5-9 классы : предметная линия учебников под редакцией С. Н. Егорова / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Льяная, М. В. Маслов. — М. : Просвещение, 2021.
- Основы безопасности жизнедеятельности. 5—9-е классы : рабочая программа : предметная линия учебников под редакцией С. Н. Егорова : учебное пособие / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Льяная, М. В. Маслов. — М. : Просвещение, 2021.

В 7-м классе обучение ведется по учебнику «Основы безопасности жизнедеятельности» для учащихся 7 класса под редакцией С.Н. Егорова - М. Просвещение 2021 г.

**Цели программы обучения:**

- научить обучающихся предвидеть опасность, по возможности её избегать, при необходимости действовать со знанием дела.
- усвоение обучающимися правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- понимание ими важности укрепления, сохранения и защиты своего здоровья как личной и общественной ценности;
- уяснение и принятие обучающимися достижений гражданского общества: права человека, правовое государство, семейные ценности, справедливость и ответственность органов власти;
- антиэкстремистское и антитеррористическое мышление, и поведение учащихся, их нетерпимость к действиям и намерениям, представляющим угрозу для жизни человека;
- отрицательное отношение учащихся к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков, табакокурению и употреблению алкогольных напитков;
- готовность и стремление учащихся к нравственному самосовершенствованию.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» согласно Учебному плану школы, изучается в 7 классе на базовом уровне, рассчитан на 34 часа (1 час в неделю). При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Программа полностью реализует требования образовательного стандарта «Безопасность жизнедеятельности», который обеспечивает овладение учащимися минимума знаний в чрезвычайных ситуациях.

**Личностные результаты**

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору

и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенности

6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности

8. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и на дорогах;

9. формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10. осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи

11. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности

2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения

5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8. смысловое чтение;

9. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты**

- 1.Формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- 2.Формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- 3.понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- 4.понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и террор
5. понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества;
- 6.формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда
7. формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной поз
- 8.понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- 9.знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий для личности, общества и государства;
- 10.знание мер безопасности и правил поведения и умение их применять в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
11. умение оказать первую помощь пострадавшим;
- 12.умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников; готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределённости;
- 13.умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- 14.овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

## Содержание курса

### МОДУЛЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИУМЕ»

#### Безопасность в криминогенных ситуациях

*Как избежать контактов со злоумышленниками и преступной средой.*

Понятие «криминогенная ситуация». Разновидности преступлений. Правила безопасного поведения на улице, в образовательной организации, дома, которые необходимо соблюдать, чтобы не стать жертвой злоумышленников.

*Советы на всю жизнь.*

Полезные правила, которые помогут детям и подросткам избежать криминальных угроз.

#### Как улучшить отношения с окружающими

*Стресс и стрессовые ситуации.*

*Как снизить влияние стресса на поведение и общее состояние человека.*

Методы самовнушения, самоубеждения и самоприказа в борьбе со стрессом.

*Конфликт — особенности общения.*

Как избежать конфликтной ситуации. Побег из дома. Единый общероссийский телефон доверия для детей, подростков и их родителей.

*Безопасность в социальных сетях.*

Как не стать жертвой принуждения к самоубийству (суициду). Как противостоять опасностям вовлечения в группы смерти.

#### Опасности вовлечения в экстремистские субкультуры

*«Колумбайн» и «скулишутинг» — опасные враги общества.*

Признаки агрессивного поведения у подростков. Не позволяйте собой манипулировать. Как противостоять манипуляциям в информационной среде.

*Противодействие вовлечению в криминальные сообщества.*

Признаки воздействия криминальных сообществ на учащихся. Что нужно делать, чтобы снизить риск попадания под влияние криминальных структур.

### МОДУЛЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ В БЫТУ»

#### Безопасность вашего жилища

*Среда обитания человека.*

Особенности сельских поселений. Особенности городов как среды обитания (смог, переработка и хранение бытовых отходов, шум и другие проблемы). *Службы, которые всегда приходят на помощь.*

Правила вызова экстренных служб. Единый номер 112.

*Основные правила безопасности на улице.*

Безопасность в вечернее время. Безопасность в толпе.

*Безопасность дома.*

Источники опасности в современном жилище. Бытовой газ — источник повышенной опасности. Гигиена жилища.

*Безопасность в подъезде и на игровой площадке.*

Основные правила безопасности в подъезде и лифте, которые надо соблюдать, чтобы не подвергнуться нападению. Основные правила безопасного поведения на игровой площадке.

*Как вести себя при пожаре.*

Правила поведения, если пожар в квартире. Рекомендации, как избежать пожара.

#### Безопасность в повседневной жизни

*Пожарная безопасность в помещениях.*

Пожар на кухне, на балконе. Меры предосторожности при работе с печью.

*Электробезопасность в повседневной жизни.*

Меры предосторожности при использовании электроприборов.

*Средства бытовой химии.*

## **Безопасность в быту**

*Обеспечение личной безопасности в быту.*

Пользование водопроводом, канализацией и мусоропроводом.

Употребление лекарств. Потеря ключей.

*Пожары в зданиях.*

Основные причины пожаров в зданиях. Основные поражающие факторы пожара. Правила использования электроприборов. Как вести себя при пожаре в общественном месте.

*Предупреждение пожаров и меры по защите населения.*

Пожарная профилактика. Основные задачи пожарной охраны.

Государственная противопожарная служба (ГПС), её функции.

*Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности.*

Ответственность за нарушение требований пожарной безопасности.

## **МОДУЛЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ТРАНСПОРТЕ»**

### **Безопасное поведение на дорогах и в транспорте**

*Правила поведения для пешеходов.*

Дорожная разметка. Регулирование дорожного движения. Пешеходные переходы (регулируемые и нерегулируемые). Пешеходная, велопешеходная и велосипедная дорожки. Дорожные знаки (восемь групп). Транспортные и пешеходные светофоры. Сигналы светофоров. Сигналы регулировщика. Движение пешеходов в городе и по загородным дорогам.

*Правила поведения для пассажиров.*

Общественный транспорт. Школьный автобус. Правила, которые необходимо выполнять пассажирам трамваев, троллейбусов, автобусов, метрополитена.

*Если вы водитель велосипеда.*

Движение велосипедистов согласно Правилам дорожного движения Российской Федерации. Средства индивидуальной защиты велосипедиста. Требования к техническому состоянию велосипеда.

*Безопасность участников дорожного движения.*

*Дорожно-транспортные происшествия (ДТП) и аварийные ситуации.*

Правила безопасного поведения пассажира при передвижении на автомашине. Обязанности водителя, попавшего в ДТП. Кнопка SOS в автомобиле. Аварийные ситуации в городском общественном транспорте.

*Безопасность на авиационном и водном транспорте.*

Что делать в случае возникновения аварийной ситуации в самолёте. Безопасность пассажиров морских и речных судов. Как вести себя при кораблекрушении.

### **Безопасность в ситуациях, связанных с железнодорожным транспортом и метрополитеном**

*Ситуации, связанные с железнодорожным транспортом.*

Зоны опасности на железной дороге. «Зацеперы». Поездка в поезде дальнего следования. Аварийная ситуация в поезде дальнего следования.

*Безопасность в метрополитене.*

## **МОДУЛЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»**

### **Безопасность в криминогенных ситуациях**

*Как избежать встречи с преступником.*

Безопасность на улице. Безопасность в городском транспорте. Как обеспечить свою безопасность в квартире. Осторожно: мошенничество.

*Как избежать встречи с наркоторговцем.*

Понятие «наркотизм». Противодействие наркотизму.

### **Безопасность в учебном и производственном процессах**

*Безопасность на уроках и переменях. Безопасность на практических занятиях.*

### **Защита прав потребителей в Российской Федерации**

*Права потребителя на безопасность товара.*

Основные положения Федерального закона «О защите прав потребителей».

*Защита прав потребителей при использовании приобретённого товара.*

Безопасность товара (работы, услуги). Информация о товарах (работах, услугах). От чего зависит уровень защищённости потребителя от опасного товара.

*Защита прав потребителей при продаже товаров потребителям.*

Права потребителя при обнаружении в товаре недостатков. Замена товара ненадлежащего качества.

*Защита прав потребителей при выполнении работ (оказании услуг).*

Права потребителя при обнаружении недостатков выполненной работы (оказанной услуги).

## **МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ЭКСТРЕМИЗМУ И ТЕРРОРИЗМУ»**

**Экстремизм и терроризм — угрозы личности, обществу и государству**

*Что такое экстремизм.*

Понятия «экстремизм», «экстремистская деятельность». Опасные формы экстремистской деятельности. Ответственность за экстремистскую деятельность.

*Терроризм — крайняя форма экстремизма.*

Понятие «терроризм». Различные виды террористической деятельности. Ложные сообщения о терактах. Формы проявления терроризма. Ответственность несовершеннолетних за участие в террористической деятельности.

*Правила безопасного поведения при угрозе или совершении террористического акта.*

Признаки наличия взрывного устройства. Правила поведения в различных ситуациях, связанных с проявлением террористической деятельности.

**Терроризм — угроза обществу и каждому**

*Как государство борется с терроризмом.*

Государственное законодательство о борьбе с терроризмом. Основные задачи Национального антитеррористического комитета (НАК).

*Особенности современного терроризма.*

*Виды современной террористической деятельности. Телефонные террористы.*

*Как не стать пособником террористов.*

Как действуют вербовщики террористических организаций. Статьи Уголовного кодекса Российской Федерации, предусмотренные за террористическую деятельность, в том числе для лиц, которым исполнилось на момент преступления 14 лет.

*Формирование антитеррористического поведения.*

**Противодействие экстремизму и терроризму**

*Терроризм — угроза национальной безопасности России.*

*Основные нормативно-правовые акты по противодействию экстремизму и терроризму.*

Федеральные законы «О противодействии экстремистской деятельности», «О противодействии терроризму» и другие документы.

*Общегосударственное противодействие терроризму.*

Основные задачи противодействия терроризму. Основные направления предупреждения (профилактики) терроризма. Силовые ведомства, привлекаемые к антитеррористической деятельности.

*Противодействие вовлечению в сообщества экстремистской направленности.*

Праворадикальные сообщества. Леворадикальные сообщества. Как избежать вовлечения в радикальные сообщества и не попасть под влияние экстремистской идеологии. Общие правила Интернет-безопасности с целью противостояния экстремизму и терроризму.

*Правила поведения в различных ситуациях, связанных с антитеррористической безопасностью.*

Обнаружение подозрительного предмета, который может оказаться взрывным устройством. Захват в заложники. Правила поведения при захвате самолёта террористами. Обеспечение безопасности при перестрелке.

## **МОДУЛЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ»**

**Безопасность в различных погодных условиях и при стихийных бедствиях**

*Как погодные условия могут влиять на безопасность человека.*

Ветер. Гроза. Молния. Правила поведения при грозе. Гололёды гололедица.

*Безопасное поведение на водоёмах.*

Правила поведения на замёрзшем водоёме. Безопасность при купании в водоёмах летом.

*Стихийные бедствия и связанные с ними опасности.*

Землетрясение. Наводнение. Ураган. Сель. Оползень. Правила поведения во время стихийных бедствий.

## **Безопасное поведение на природе**

*Безопасное поведение в туристских походах.*

Основные меры безопасности в туристских походах. Если турист отстал от группы.

*Виды туристских походов.*

Однодневные и многодневные, местные и дальние туристские походы.

*Как ориентироваться на местности.*

Ориентирование по Солнцу. Ориентирование по природным признакам. Ориентирование по местным признакам. Способы

определения сторон горизонта по компасу, небесным светилам на карте.

*Подготовка к проведению туристского похода.*

Руководитель похода и его обязанности. Санитар и его обязанности. Состав аптечки первой помощи (походной аптечки). Туристское снаряжение в зависимости от вида похода.

*Приметы, по которым можно определить погоду. Как развести костёр при разной погоде.*

Выбор места для костра и его розжиг. Виды костров.

*Если в лесу вас застигла гроза.*

Признаки приближающейся грозы. Правильное размещение укрытия во время грозы.

## **Правила безопасного поведения в различных видах походов**

*Советы на всю жизнь.*

Пеший поход. Ведущий турист. Замыкающий турист. Техника движения по равнинной и пересечённой местности. Устройство бивака.

*Лыжные походы.*

Особенности снаряжения. Организация движения.

*Горные походы.*

Организация движения при подъёме и спуске.

*Водные походы. Способы и средства самопомощи и взаимопомощи в водных походах.*

Плавающие средства. Общий распорядок ходового дня. Правила действия во время аварии судна.

## **Безопасное поведение при автономном существовании**

*Поведение человека в условиях автономного существования в природной среде.*

Факторы, способствующие и препятствующие выживанию при автономном существовании.

*Добровольная и вынужденная автономия человека в природной среде.*

Характерные особенности добровольного и вынужденного существования в природе.

*Организация ночлега при автономном существовании.*

Сооружение временного жилища. Добывание огня с помощью различных предметов.

*Как добыть питьё и пищу в условиях автономии.*

Растения, грибы, орехи, которые можно употреблять в пищу. Очистка и обеззараживание воды.

*Как подать сигналы бедствия.*

Различные средства аварийной сигнализации.

## **Опасные встречи в природных условиях**

*Безопасность при встрече с дикими животными.*

Правила поведения при встрече с дикими животными (лосем, кабаном, волком, медведем и др.).

*Безопасность при встрече со змеей.*

*Защита от комаров, мошки и других насекомых. Профилактика клещевого энцефалита.*

Клещевой вирусный энцефалит, его переносчики, места и время передачи, последствия заболевания. Способы удаления клещей с тела.

## **Чрезвычайные ситуации природного характера**

*Классификация чрезвычайных ситуаций природного характера.*

*Чрезвычайные ситуации геологического происхождения. Землетрясение.*

Правила при подготовке к землетрясению. Что нужно делать во время землетрясения.

*Чрезвычайные ситуации геологического происхождения.*

*Извержения вулканов. Оползни, обвалы.*

Что нужно делать при поступившем сигнале о начале стихийного бедствия геологического происхождения.

*Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения.*

Ураганы и бури. Смерчи. Правила поведения при чрезвычайных ситуациях метеорологического происхождения.

*Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения.*

Наводнения, их виды. Сели. Цунами. Снежные лавины. Правила поведения при чрезвычайных ситуациях гидрологического происхождения.

*Защита населения от чрезвычайных ситуаций геологического происхождения.*

Защита от землетрясений и ликвидация их последствий. Защита от вулканических опасностей, оползней и обвалов.

*Защита населения от чрезвычайных ситуаций метеорологического и гидрологического происхождения.*

Защита от ураганов, бурь, смерчей. Защита от наводнений. Мероприятия по защите от селей. Мероприятия по защите от цунами. Защита от снежных лавин.

### **Природные пожары**

*Степные, тростниковые, лесные и торфяные пожары.*

Правила безопасности при возникновении лесных и торфяных пожаров.

*Защита населения от лесных и торфяных пожаров.*

Средства и способы, которые используются при тушении лесных пожаров.

## **МОДУЛЬ «ЗДОРОВЬЕ И КАК ЕГО СОХРАНИТЬ»**

### **Здоровье и факторы, влияющие на него**

*Что такое здоровье и здоровый образ жизни.*

Определения понятий «здоровье», «здоровый образ жизни». Физическое здоровье. Духовное здоровье. Неразрывная связь физического и духовного здоровья.

*Как сохранить здоровье.*

Режим дня. Отдых. Сон как важнейший признак здоровья. Правильная и неправильная осанка при ходьбе и при работе за письменным столом. Близорукость и дальнозоркость. Развитие физических качеств (сила, быстрота, выносливость). Малоподвижный образ жизни. Двигательная активность. Закаливание и закаливающие процедуры. Питание. Вода, белки, витамины, жиры, минеральные вещества, углеводы — необходимые элементы, требующиеся для развития организма.

*Личная гигиена.*

Определение понятия «гигиена». Уход за зубами. Уход за кожей.

Выбор одежды по сезону. Правила гигиены на каждый день.

*Предупреждение вредных привычек.*

Вред табакокурения и употребления спиртных напитков. Негативное отношение к приёму наркотических и токсикоманических веществ.

*Основные правила здорового образа жизни.*

### **Здоровье и правила его сбережения**

*Факторы, способствующие сбережению здоровья.*

Правильное и неправильное питание. Закаливание организма.

*Факторы, разрушающие здоровье.*

Долгое сидение за компьютером. Избыточный вес.

*Профилактика вредных привычек.*

Вред от употребления алкогольных напитков, табака, наркотиков. Игромания. Компьютерная игровая зависимость. Как избежать этой зависимости.

*Как избежать отрицательного воздействия окружающей среды на развитие и здоровье человека.*

Физические, химические и социальные антропогенные факторы окружающей среды. Экологическая безопасность.

*Правила личной гигиены при занятиях туризмом.*

Правильный выбор одежды и обуви по сезону для участия в походе. Соблюдение правил личной гигиены в походе.

*Туризм как часть комплекса ГТО.*

### **Чрезвычайные ситуации биолого-социального происхождения**

*Эпидемии.*

Понятия «эпидемия», «пандемия». Пандемия коронавируса. Правила профилактики коронавируса.

*Эпизоотии.*

Понятия «эпизоотический очаг», «панзоотия». Признаки инфекционных заболеваний животных.  
*Эпифитотии.*

Понятия «эпифитотия», «панфитотия». Признаки инфекционных заболеваний растений.

*Защита населения от чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения.*

Защита от эпидемий, эпизоотий, эпифитотий.

### **Здоровье и здоровый образ жизни**

*Зависимость благополучия человека от его здоровья. Как сформировать индивидуальную модель здорового образа жизни. Как избежать инфекционных заболеваний. Влияние вредных привычек на здоровье человека.*

Табакокурение. Электронные сигареты. Не употребляйте алкогольные напитки.  
Наркозависимость.

*Здоровье как важная составляющая благополучия чело-века.*

Физиологическая составляющая здоровья. Психологическая составляющая здоровья.

Нравственная составляющая здоровья.

*Что включает в себя здоровый образ жизни.*

Обязательные правила при составлении режима дня. Преодоление социальных опасностей, угрожающих здоровью и жизни.

*Значение репродуктивного здоровья для населения страны.*

Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье. Улучшение демографической ситуации на государственном уровне.

*Семейно-брачные отношения.*

Репродуктивная функция семьи. Что нужно понимать перед тем, как создать семью.

*Семейное право в Российской Федерации.*

Основные положения Семейного кодекса Российской Федерации.

## **МОДУЛЬ «ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ»**

### **Первая помощь и правила её оказания**

*Основные правила оказания первой помощи.*

Цель оказания первой помощи. Неотложные состояния, при которых необходимо оказывать помощь. Телефоны для вызова скорой медицинской помощи. Средства из домашней аптечки, которые нужно использовать при оказании первой помощи.

*Первая помощь и взаимопомощь при ожоге.*

Виды ожогов в зависимости от травмирующего источника, воз- действующего на кожу (термические, электрические, лучевые, химические). Поверхностные и глубокие ожоги. Правила первой помощи при различных видах ожогов.

*Первая помощь при отравлениях.*

Различные пути попадания яда в человеческий организм. Правила безопасности для предупреждения случаев отравления. Первая помощь при отравлении минеральными веществами и бытовой химией.

*Первая помощь при травмах.*

Понятия «ушиб», «травма». Первая помощь при ушибах и ссадинах.

*Первая помощь при чрезвычайных ситуациях.*

Правила оказания первой помощи в условиях различных чрезвычайных ситуаций.

*Важность своевременного оказания первой помощи. Первая помощь при электротравме.*

*Первая помощь при кровотечении.*

Наружные и внутренние кровотечения. Виды кровотечения — капиллярное, венозное, артериальное, смешанное. Способы временной остановки наружного кровотечения. Оказание первой помощи при носовом кровотечении.

*Первая помощь при ушибах и переломах.*

*Транспортировка пострадавших в медицинское учреждение.*

Способы транспортировки пострадавшего.

### **Первая помощь в природных условиях**

*Народные средства первой помощи.*

Средства для остановки кровотечения, от кашля, от воспаления.

*Первая помощь при травматических повреждениях.*

Первая помощь при травме конечностей, при повреждении глаза носа. Имобилизация при травме конечностей.

*Первая помощь при солнечном и тепловом ударе.*

*Первая помощь при переохлаждении, отморожении и ожоге. Психологическая поддержка пострадавшего.*

### **Оказание первой помощи**

*Значение первой помощи при неотложных состояниях.*

*Средства, рекомендуемые для оказания первой помощи.*

*Оказание первой помощи при травмах.*

*Переломы, вывихи, растяжения.*

*Оказание первой помощи при утоплении, остановке сердца и коме.*

*Первая помощь при отравлениях аварийно химически опасными веществами.*

*Первая помощь при массовых поражениях людей.*

*Первая помощь при попадании инородного тела в верхние дыхательные пути.*

*Действия по удалению инородного тела.*

*Первая помощь при отсутствии сознания и остановке дыхания.*

### **Содержание учебного предмета.**

№ тем	Кол-во часов	№ уроков	Раздел / тема урока	
<b>Модуль– 1</b>		<b>Безопасность в социуме</b>		
<b>1</b>	<b>4</b>	<b>Глава 1</b>	<b>Как улучшить отношения с окружающими</b>	
		1	Стресс и стрессовые ситуации	
		2	Как снизить влияние стресса на поведение и общее состояние человека	
		3	Конфликт- особенность общения	
		4	Безопасность в социальных сетях	
		<b>Модуль</b>	<b>Безопасность в быту (Аварийные ситуации, пожары)</b>	
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Глава 2</b>	<b>Безопасность в повседневной жизни</b>	
		5	Пожарная опасность в помещениях	
		6	Электробезопасность в повседневной жизни	
		7	Средства бытовой химии	
		<b>Модуль</b>	<b>Безопасность в транспорте</b>	
<b>3</b>		<b>Глава 3</b>	<b>Безопасность в ситуациях, с железнодорожным транспортом и метрополитеном связанных</b>	
		<b>2</b>	8	Ситуации, связанные с железнодорожным транспортом
			9	Безопасность в метрополитене
		<b>Модуль:</b>	<b>Безопасность в общественных местах</b>	
<b>4</b>	<b>2</b>	<b>Глава 4</b>	<b>Безопасность в криминогенных ситуациях</b>	
		10	Как избежать встречи с преступником	
		11	Как избежать встречи с наркоторговцем	
		<b>Модуль</b>	<b>Основы противодействия экстремизму и терроризму</b>	

<b>5</b>	<b>6</b>	<b>Глава 5</b>	<b>Терроризм-угроза обществу и каждому человеку</b>	
		<b>12</b>	Как государство борется с терроризмом	
		<b>13</b>	Особенности современного терроризма	
		<b>14</b>	Виды современной террористической деятельности	
		<b>15</b>	Телефонные террористы	
		<b>16</b>	Как не стать пособником террористов	
		<b>17</b>	Формирование антитеррористического поведения	
<b>Модуль</b>		<b>Безопасность в природной среде</b>		
<b>6</b>		<b>Глава-6</b>	<b>Чрезвычайные ситуации природного характера</b>	
		<b>18</b>	Классификация чрезвычайных ситуаций природного характера	
	<b>7</b>	<b>19</b>	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения. Землетрясение.	
		<b>20</b>	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения. Извержение вулканов, оползни. Обвалы.	
		<b>21</b>	Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения	
		<b>22</b>	Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения	
		<b>23</b>	Защита населения от чрезвычайных ситуаций геологического происхождения	
		<b>24</b>	Защита населения от чрезвычайных ситуаций метеорологического и гидрологического происхождения	
<b>Модуль</b>		<b>Безопасность в природной среде</b>		
<b>Глав-7</b>		<b>Природные пожары</b>		
	<b>2</b>	<b>25</b>	Степные, тростниковые, лесные и торфяные пожары	
		<b>26</b>	Защита населения от лесных и торфяных пожаров	
<b>Модуль</b>		<b>Здоровье и как его сохранить</b>		
<b>8</b>		<b>Глава 8</b>	<b>Чрезвычайные ситуации биолого-социального происхождения</b>	
	<b>4</b>	<b>27</b>	Эпидемии	
		<b>28</b>	Эпизоотии	
		<b>29</b>	Эпифитотии	
		<b>30</b>	Защита населения от чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения	
<b>Модуль</b>		<b>Основы медицинских знаний</b>		
<b>9</b>		<b>Глава 9</b>	<b>Первая помощь и правила её оказания</b>	
	<b>4</b>	<b>31</b>	Важность своевременного оказания первой помощи	
		<b>32</b>	Первая помощь при электротравме	
		<b>33</b>	Первая помощь при кровотечении	
		<b>34</b>	Первая помощь при ушибах и переломах. Транспортировка пострадавших в медицинское учреждение	

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» согласно Учебному плану школы, изучается в 7 классе на базовом уровне, рассчитан на 34 часа (1 час в неделю). При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Программа полностью реализует требования образовательного стандарта «Безопасность жизнедеятельности», который обеспечивает овладение учащимися минимума знаний в чрезвычайных ситуациях.

#### Календарно-тематическое планирование 7 класс (1 ч. в неделю)

№ урока	Тема урока	кол-во часов	По плану	Фактически
1.	Стресс и стрессовые ситуации	1	а-07.09 б-06.09 в-02.09	
2.	Как снизить влияние стресса на поведение и общее состояние человека	1	а-14.09 б-13.09 в-09.09	
3.	Конфликт- особенность общения	1	а-21.09 б-20.09 в-16.09	
4	Безопасность в социальных сетях	1	а-28.09 б-27.09 в-23.09	
5	Пожарная опасность в помещениях	1	а-05.10 б-04.10 в-30.09	
6	Электробезопасность в повседневной жизни	1	а-19.10 б-18.10 в-07.10	
7	Средства бытовой химии	1	а-26.10 б-25.10 в-21.10	
8	Ситуации, связанные с железнодорожным транспортом	1	а-02.11 б-01.11 в-28.10	
9	Безопасность в метрополитене	1	а-09.11 б-08.11 в-04.11	
10	Как избежать встречи с преступником	1	а-16.11 б-15.11 в-11.11	
11	Как избежать встречи с наркоторговцем	1	а-30.11 б-29.11 в-18.11	

12	Как государство борется с терроризмом	1	а-07.12 б-06.12 в-02.12	
13	Особенности современного терроризма	1	а-14.12 б-13.12 в-09.12	
14	Виды современной террористической деятельности	1	а-21.12 б-20.12 в-16.12	
15	Телефонные террористы	1	а-28.12 б-27.12 в-23.12	
16	Как не стать пособником террористов	1	а-11.01 б-10.01 в-30.12	
17	Формирование антитеррористического поведения	1	а-18.01 б-17.01 в-13.01	
18	Классификация чрезвычайных ситуаций природного характера	1	а-25.01 б-24.01 в-20.01	
19	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения. Землетрясение.	1	а-01.02 б-31.01 в-27.01	
20	Чрезвычайные ситуации геологического происхождения. Извержение вулканов, оползни. Обвалы.	1	а-08.02 б-07.02 в-04.02	
21	Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения	1	а-15.02 б-14.02 в-11.02	
22	Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения	1	а-01.03 б-28.02 в-18.02	
23	Защита населения от чрезвычайных ситуаций геологического происхождения	1	а-15.03 б-07.03 в-03.03	
24	Защита населения от чрезвычайных ситуаций метеорологического и гидрологического происхождения	1	а-22.03 б-14.03 в-10.03	
25	Степные, тростниковые, лесные и торфяные пожары	1	а-29.03 б-21.03 в-17.03	
26	Защита населения от лесных и торфяных пожаров	1	а-05.04 б-28.03 в-24.03	
27	Эпидемии	1	а-19.04 б-04.04	

			в-31.03	
28	Эпизоотии	1	а-26.04 б-18.04 в-07.04	
29	Эпифитотии	1	а-03.05 б-25.04 в-21.04	
30	Защита населения от чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения	1	а-10.05 б-02.05 в-28.04	
31	Важность своевременного оказания первой помощи. Первая помощь при электротравме	1	а-17.05 б-16.05 в-05.05	
32	Первая помощь при кровотечениях	1	а-17.05 б-21.05 в-12.05	
33	Первая помощь при ушибах и переломах	1	а-31.05 б-30.05 в-19.05	
34	Транспортировка пострадавших в медицинское учреждение	1	а-31.05 б-30.05 в-26.05	
	ВСЕГО:34 часа			

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса разработана *на основе*

- Федерального государственного образовательного стандарта с учетом ФОП
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку ( М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский);
- основной образовательной программы МБОУ СШ № 17;
- учебно – методического комплекта (учебники).

### Цели:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их сточки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

#### **Задачи курса:**

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

#### ***Программа обеспечена следующим учебно – методическим комплектом:***

- Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.:Просвещение, 2013
- Учебник. Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений (М. Т. Баранов , Т. А. Ладыженская, , Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – 3-е изд. - М.: Просвещение, 2015 г.
- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ сост. Н. В. Егорова. – 3-е изд., перераб. - М.: Вако, 2017 г.
- Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс/ сост. Н. В. Егорова. – 3-е изд., перераб. - М.: Вако, 2017 г.

#### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с программой, с учебным планом МБОУ СШ № 17 и календарным учебным графиком на изучение русского языка в 7 классе отводится: **34** учебных недели по **4** часа в неделю, **всего 136 ч.** При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета:**

## ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащегося будут сформированы:*

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению,
- понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; · морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; · осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

### *Регулятивные УУД:*

#### *Учащийся научится:*

- пониманию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владению видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способности извлекать информацию, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- применять обретенные умения, навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразно взаимодействовать с людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### ***Познавательные УУД:***

*Учащийся научится:*

- владеть всеми видами речевой деятельности ;
- понимать информацию, владеть разными видами чтения;
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного литературного языка;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала;
- пользоваться словарями, справочниками;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### ***Коммуникативные УУД:***

*Учащийся научится:*

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку: Общие сведения о языке Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры). Язык и речь Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик. Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации. Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и

выборочного изложения – не менее 200 слов). Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета. Текст Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка. Функциональные разновидности языка Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 42 в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка). Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция). Владеть нормами построения текстов публицистического стиля. Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции. Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Система языка Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по

орфографии в практике правописания. Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания. Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности. Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи. Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике. Морфология. Культура речи. Орфография Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Причастие Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия. Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия. Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 43 Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике. Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты. Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вшедействительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -ннстрадательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного). Деепричастие Характеризовать деепричастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике. Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении. Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях. Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями. Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Проводить синтаксический

и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного). Наречие Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи. Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике. Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 44 Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения. Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания *н* и *nn* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*, употребления *ь* на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями. Слова категории состояния Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи. Служебные части речи Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи. Предлог Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов. Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* – *с*, *в* – *на* в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Союз Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*. Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике. Частица Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами. Федеральная рабочая программа | Русский язык. 5–9 классы 45 Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц. Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике. Междометия и звукоподражательные слова Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе. Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями. Различать грамматические омонимы



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

7 класс (136 ч)

### I. Введение (1ч)

Русский язык как развивающееся явление.

### II. Повторение пройденного в V-VI классах. 10 ч.+ 1 ч. Р.р

Синтаксис и пунктуация. Фонетика. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология и орфография.

### III. Тексты и стили. 4ч. Р.р.

### IV. Морфология. Орфография. Культура речи. 75 ч. + 9 ч. Р.р.

#### 1. Причастие (32ч. + 2 Р.р)

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности.

#### 2. Деепричастие 10 ч. + 3 ч.Р.р.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

#### 3. Наречие 27 ч.+ 2 ч.Р.р.

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание НЕ с наречиями на -о и -е; НЕ и НИ в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква Ъ после шипящих на конце наречий.

#### 4. Учебно-научная речь. 3 ч. Р.р.

#### 5. Категория состояния 3 ч. + 2ч.Р.р.

Категория состояния как часть речи, ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### V. Служебные части речи 43 ч. + 4ч.Р.р.

#### 1. Предлог. 11 ч. + 1 ч. Р.р.

Предлоги как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая

роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов. Дефис в предлогах.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

## **2. Союз. 13 ч. + 1 ч. Р.р.**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ЗАТО, ТОЖЕ, ЧТОБЫ от местоимений с предлогом и частицами и союза ТАКЖЕ от наречия ТА с частицей ЖЕ.

## **3. Частица. 19 ч. + 2 ч. Р.р.**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы.

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

## **VI. Междометие. Звукоподражательные слова. 5 ч.**

Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

## **VII. Повторение и систематизация пройденного в 5-7 классах. 14 ч. + 4 ч. Р.р.**

№	Тема урока	Кол-во часов
<b>I. Введение (1ч.)</b>		
1	Русский язык как развивающееся явление	1
<b>II. Повторение пройденного в 5-6 классах (10 ч. + 1ч. р.р.)</b>		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4	Лексика и фразеология	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор	1
6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор	1
7	<b>Контрольный диктант №1. (Входной контроль)</b>	1
8	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
9	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
10	Морфология и орфография. Морфологический разбор	1
11	Морфология и орфография. Морфологический разбор	1
12	<b>Р.р.</b> Устное сочинению по картине И.Бродского «Летний сад осенью». Упр.48	1
<b>III. Тексты и стили (4 ч.р.р.)</b>		
13	<b>Р.р.</b> Текст	1
14	<b>Р.р.</b> Стили речи литературного языка	1
15	<b>Р.р.</b> Диалог как текст. Виды диалогов	1
16	<b>Р.р.</b> Публицистический стиль	1
<b>IV. Морфология и орфография. Культура речи. (75 ч. + 9 ч. р.р.)</b>		

<b>1. Причастие. (32 ч. + 2 ч. р.р.)</b>		
17	Причастие как часть речи	1
18	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
19	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
20	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
21	Причастный оборот	1
22	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1
23	<b>Р.р.</b> Описание внешности человека. Устное сочинение – описание по картине В.Хабарова «Портрет Милы»	1
24	<b>Р.р. Контрольное сочинение – описание «Портрет моей мамы»</b>	1
25	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1
26	Действительные и страдательные причастия	1
27	Краткие и полные страдательные причастия	1
28	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1
29	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах	1
30	Действительные причастия прошедшего времени	1
31	Действительные причастия прошедшего времени	1
32	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1
33	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах	1
34	Страдательные причастия прошедшего времени	1
35	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
36	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных	1
37	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных	1
38	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
39	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
40	Обобщение по теме «Причастие»	
41	<b>Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие. Причастный оборот»</b>	1
42	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
43	Морфологический разбор причастия	1
44	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
45	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
46	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
47	Обобщение по теме «Причастие»	1

48	<b>Контрольный тест №1 по теме «Причастие»</b>	1
49	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	1
<b>2. Деепричастие. (10 ч. + 3 ч.р.)</b>		
50	Деепричастие как часть речи	1
51	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1
52	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
53	<b>Р.р. Контрольное изложение</b>	1
54	Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении	1
55	Деепричастия несовершенного вида и совершенного вида	1
56	Морфологический разбор деепричастия	1
57	<b>Р.р.</b> Составление плана рассказа по картине	1
58	<b>Р.р.</b> Устное сжатое изложение	1
59	Обобщение по теме «Деепричастие»	
60	<b>Контрольный тест № 2 по теме «Деепричастие»</b>	1
61	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	1
<b>3. Наречие. (27 ч.+ 2 ч.р.р.)</b>		
62	Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий	1
63	Степени сравнения наречий	1
64	Морфологический разбор наречий	1
65	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е	1
66	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е	1
67	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	1
68	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е	1
69	<b>Р.р.</b> Описание действий. Составление плана	1
70	<b>Контрольный диктант № 3. (Промежуточный контроль)</b>	1
71	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1
72	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1
73	Буквы О и А на конце наречий	1
74	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение по картине Е.Широкова «Друзья»	1
75	Дефис между частями слова в наречиях	1
76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
77	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
78	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
79	Обобщение по теме «Наречие»	1
80	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Правописание наречий»</b>	1

81	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
<b>4. Учебно-научная речь ( 3 ч Р.р.)</b>		
82	<b>Р.р.</b> Учебно-научная речь. Учебный доклад	1
83	<b>Р.р.</b> Отзыв	1
<b>5. Категория состояния.( 3 ч. + 2ч.р.р.)</b>		
84	Категория состояния как часть речи	1
85	Морфологический разбор категории состояния	1
86	<b>Р.р. Контрольное изложение</b> (по тексту упр. 322 «Обыкновенная земля» К.Паустовского)	1
87	Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении	1
88	<b>Р.р.</b> Употребление слов категории состояния в художественной речи	1
<b>V. Служебные части речи. (43 ч. + 4 ч. р.р.)</b>		
<b>1. Предлог (11ч +1ч.Р.р.)</b>		
89	Предлог как часть речи. Простые и составные предлоги. Употребление предлогов	1
90	Производные и непроизводные предлоги	1
91	Морфологический разбор предлога	1
92	<b>Р.р.</b> Впечатление от картины А.Сайкиной «Детская спортивная площадка»	1
93	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
94	Обобщение по теме «Предлог»	1
95	<b>Контрольная работа по теме «Предлог»</b>	1
96	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
<b>2. Союз (13ч. +1ч. р.р.)</b>		
97	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	1
98	Сочинительные и подчинительные союзы	1
99	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
100	Сочинительные союзы	1
101	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза	1
102	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО	1
103	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»</b>	1
104	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1
105	Обобщение по теме «Союз»	1
106	<b>Контрольный диктант № 5 по теме «Союз»</b>	1
107	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
<b>3. Частица (19 ч. + 2 ч. р.р.)</b>		
108	Частица как часть речи. Разряды частиц	1
109	Формообразующие частицы. Смысловые частицы	1
110	Раздельное и дефисное написание частиц	1

111	Морфологический разбор частиц	1
112	<b>Р.р.</b> Устное сочинение по картине К.Юона «Конец зимы. Полдень»	1
113	Отрицательные частицы НЕ и НИ	1
114	Различение приставки НЕ- и частицы НЕ	1
115	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ... НИ	1
116	Обобщение по теме «Правописание частиц»	1
117	<b>Контрольный диктант № 6 по теме «Частица»</b>	1
118	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
119	<b>Р.р.</b> Составление текста-инструкции	1
<b>VI. Междометие. Звукоподражательные слова.(5 ч.)</b>		
120	Междометие как часть речи	1
121	Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях	1
122	Обобщение по теме «Междометие»	1
123	<b>Контрольный тест № 3 по теме «Служебные части речи»</b>	1
124	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	1
<b>VII. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (18 ч. + 5 ч. р.р.)</b>		
125	Разделы науки о русском языке	1
126	<b>Р.р. Текст.</b> Стили речи	1
127	Фонетика. Графика	1
128	Лексика и фразеология	1
129	<b>Контрольный диктант № 7 (Выходной контроль)</b>	1
130	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
131	Повторение пройденного: морфология. Деепричастие	1
132	Правописание наречий	1
133	Служебные части речи. Правописание междометий	1
134	Повторение пройденного: орфография	1
135	Повторение пройденного: синтаксис и пунктуация	1
136	Обобщение изученного	1

№	Тема урока	Кол-во часов	По плану	Факт
<b>I. Введение (1ч.)</b>				
1	Русский язык как развивающееся явление	1		
<b>II. Повторение пройденного в 5-6 классах (10 ч. + 1ч. р.р.)</b>				
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1		
4	Лексика и фразеология	1		
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор	1		
6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор	1		
7	<b>Контрольный диктант №1. (Входной контроль)</b>	1		
8	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
9	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1		
10	Морфология и орфография. Морфологический разбор	1		
11	Морфология и орфография. Морфологический разбор	1		
12	<b>Р.р.</b> Устное сочинению по картине И.Бродского «Летний сад осенью». Упр.48	1		
<b>III. Тексты и стили (4 ч.р.р.)</b>				
13	<b>Р.р.</b> Текст	1		
14	<b>Р.р.</b> Стили речи литературного языка	1		
15	<b>Р.р.</b> Диалог как текст. Виды диалогов	1		
16	<b>Р.р.</b> Публицистический стиль	1		
<b>IV. Морфология и орфография. Культура речи. (75 ч. + 9 ч. р.р.)</b>				
<b>1. Причастие. (32 ч. + 2 ч. р.р.)</b>				
17	Причастие как часть речи	1		
18	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1		
19	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1		
20	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1		
21	Причастный оборот	1		
22	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1		
23	<b>Р.р.</b> Описание внешности человека. Устное сочинение – описание по картине В.Хабарова «Портрет Милы»	1		
24	<b>Р.р.</b> Контрольное сочинение – описание «Портрет моей мамы»	1		
25	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1		
26	Действительные и страдательные причастия	1		

27	Краткие и полные страдательные причастия	1		
28	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1		
29	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах	1		
30	Действительные причастия прошедшего времени	1		
31	Действительные причастия прошедшего времени	1		
32	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1		
33	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах	1		
34	Страдательные причастия прошедшего времени	1		
35	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1		
36	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных	1		
37	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных	1		
38	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1		
39	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1		
40	Обобщение по теме «Причастие»			
41	<b>Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие. Причастный оборот»</b>	1		
42	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
43	Морфологический разбор причастия	1		
44	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1		
45	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1		
46	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1		
47	Обобщение по теме «Причастие»	1		
48	<b>Контрольный тест №1 по теме «Причастие»</b>	1		
49	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	1		
<b>2. Деепричастие. (10 ч. + 3 ч.р.)</b>				
50	Деепричастие как часть речи	1		
51	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	1		
52	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1		
53	<b>Р.р. Контрольное изложение</b>	1		
54	Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении	1		
55	Деепричастия несовершенного вида и совершенного вида	1		
56	Морфологический разбор деепричастия	1		
57	<b>Р.р. Составление плана рассказа по картине</b>	1		
58	<b>Р.р. Устное сжатое изложение</b>	1		

59	Обобщение по теме «Деепричастие»			
60	<b>Контрольный тест № 2 по теме «Деепричастие»</b>	1		
61	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	1		
<b>3 . Наречие. (27 ч.+ 2 ч.р.р.)</b>				
62	Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий	1		
63	Степени сравнения наречий	1		
64	Морфологический разбор наречий	1		
65	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е	1		
66	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е	1		
67	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	1		
68	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е	1		
69	<b>Р.р.</b> Описание действий. Составление плана	1		
70	<b>Контрольный диктант № 3. (Промежуточный контроль)</b>	1		
71	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1		
72	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1		
73	Буквы О и А на конце наречий	1		
74	<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение по картине Е.Широкова «Друзья»	1		
75	Дефис между частями слова в наречиях	1		
76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1		
77	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1		
78	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1		
79	Обобщение по теме «Наречие»	1		
80	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Правописание наречий»</b>	1		
81	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
<b>4. Учебно-научная речь ( 3 ч Р.р.)</b>				
82	<b>Р.р.</b> Учебно-научная речь. Учебный доклад	1		
83	<b>Р.р.</b> Отзыв	1		
<b>5. Категория состояния.( 3 ч. + 2ч.р.р.)</b>				
84	Категория состояния как часть речи	1		
85	Морфологический разбор категории состояния	1		
86	<b>Р.р. Контрольное изложение (по тексту упр. 322 «Обыкновенная земля» К.Паустовского)</b>	1		
87	Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении	1		
88	<b>Р.р.</b> Употребление слов категории состояния в художественной речи	1		
<b>V. Служебные части речи. (43 ч. + 4 ч. р.р.)</b>				
<b>1. Предлог (11ч +1ч.Р.р.)</b>				

89	Предлог как часть речи. Простые и составные предлоги. Употребление предлогов	1		
90	Производные и непроизводные предлоги	1		
91	Морфологический разбор предлога	1		
92	<b>Р.р.</b> Впечатление от картины А.Сайкиной «Детская спортивная площадка»	1		
93	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1		
94	Обобщение по теме «Предлог»	1		
95	<b>Контрольная работа по теме «Предлог»</b>	1		
96	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1		
<b>2. Союз (13ч. +1ч. р.р.)</b>				
97	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	1		
98	Сочинительные и подчинительные союзы	1		
99	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1		
100	Сочинительные союзы	1		
101	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза	1		
102	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО	1		
103	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»</b>	1		
104	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1		
105	Обобщение по теме «Союз»	1		
106	<b>Контрольный диктант № 5 по теме «Союз»</b>	1		
107	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
<b>3. Частица (19 ч. + 2 ч. р.р.)</b>				
108	Частица как часть речи. Разряды частиц	1		
109	Формообразующие частицы. Смысловые частицы	1		
110	Раздельное и дефисное написание частиц	1		
111	Морфологический разбор частиц	1		
112	<b>Р.р.</b> Устное сочинение по картине К.Юона «Конец зимы. Полдень»	1		
113	Отрицательные частицы НЕ и НИ	1		
114	Различение приставки НЕ- и частицы НЕ	1		
115	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ... НИ	1		
116	Обобщение по теме «Правописание частиц»	1		
117	<b>Контрольный диктант № 6 по теме «Частица»</b>	1		
118	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
119	<b>Р.р.</b> Составление текста-инструкции	1		
<b>VI. Междометие. Звукоподражательные слова.(5 ч.)</b>				

120	Междометие как часть речи	1		
121	Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях	1		
122	Обобщение по теме «Междометие»	1		
123	<b>Контрольный тест № 3 по теме «Служебные части речи»</b>	1		
124	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	1		
<b>VII. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (18 ч. + 5 ч. р.р.)</b>				
125	Разделы науки о русском языке	1		
126	<b>Р.р. Текст.</b> Стили речи	1		
127	Фонетика. Графика	1		
128	Лексика и фразеология	1		
129	<b>Контрольный диктант № 7 (Выходной контроль)</b>	1		
130	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1		
131	Повторение пройденного: морфология. Деепричастие	1		
132	Правописание наречий	1		
133	Служебные части речи. Правописание междометий	1		
134	Повторение пройденного: орфография	1		
135	Повторение пройденного: синтаксис и пунктуация	1		
136	Обобщение изученного	1		









**График проведения контрольных работ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

**7 класс**

<i>Вид контроля</i>	<i>Дата по плану</i>	<i>Дата факт</i>	<i>Контрольная работа</i>
<b><u>РУССКИЙ ЯЗЫК</u></b>			
<i>Диктант</i>			1. Контрольный диктант № 1. ( <i>Входной контроль</i> )
			2. Контрольный диктант № 2 по теме « <i>Причастие. Причастный оборот</i> »
			3. Контрольный диктант № 3. ( <i>Промежуточный контроль</i> )
			4. Контрольный диктант № 4 по теме « <i>Правописание наречий</i> »
			5. Контрольный диктант № 5 по теме « <i>Союз</i> »
			6. Контрольный диктант № 6 по теме « <i>Частица</i> »
			7. Контрольный диктант № 7 ( <i>Выходной контроль</i> )
<i>Контрольная работа</i>			1. Контрольная работа по теме « <i>Предлог</i> »
<i>Сочинение</i>			1. Контрольное сочинение – описание « <i>Портрет моей мамы</i> »
			2. Контрольное сочинение-рассуждение « <i>Книга – наш друг и советчик</i> »
<i>Изложение</i>			1. Контрольное изложение
			2. Контрольное изложение
<i>Тесты</i>			1. Контрольный тест №1 по теме « <i>Причастие</i> »
			2. Контрольный тест № 2 по теме « <i>Деепричастие</i> »
			3. Контрольный тест № 3 по теме « <i>Служебные части речи</i> »
<b><u>ЛИТЕРАТУРА</u></b>			
<i>Сочинение (классное)</i>			1. <i>Классное сочинение</i> «Образы былинных богатырей в произведениях искусства»
			2. <i>Классное сочинение</i> «Образ Левши в сказе»
			3. <i>Домашнее сочинение</i> «Проблема воспитания в комедии «Недоросль»
			4. <i>Домашнее сочинение</i> «Всегда есть место подвигу (по «Легенде о Данко» М.Горького)»

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета "Технология" для 7 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального закона государственного образовательного стандарта ,а также в соответствии с рекомендациями "Примерной программы по технологии для учащихся 5-9 классов,М:Прсвещение,2010г(стандарты второго поколения)и программы "Алгоритм успеха" 5-8 классы. Технология/сост. А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница/, М: Вентана-Граф,2013г. Программа реализована по учебнику А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. Технология ведения дома.Девочки.7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. -М: Вентана-Граф. 2013г.

**Основной целью** изучения учебного предмета "Технология" в 7 классе является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве ио распространенных в нем технологиях.

**Задачами изучения** учебного предмета "технология" в 7классе являются:

-Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники.

-формирование у учащихся представлений о культуре труда и производства.

-воспитание трудовых, гражданских, экологических и патриотических качеств личности.

-обучение применению в практической деятельности знаний, полученных при изучении основ наук.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов(2 часа в неделю),предусмотренных в учебном плане МБОУ СШ №17.При необходимости допускается интеграция форм обучения, например ,очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

## **Результаты освоения предмета**

Обучение технологии по данной программе способствует формированию личностных, метапредметных и предметных результатов, соответствующих требованиям ФГОС.

**Личностными результатами** освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования являются:

— формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;

— формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;

— самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и социальной стратификации;

— развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;

— осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;

— становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

— формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей

членов трудового коллектива;

— проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

— самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;

— формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

— развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

### **Метапредметные результаты:**

— самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;

— алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности; — определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

— комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

— выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;

— виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса; — осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

— планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

— формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

— организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

— оценивание точности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;

— соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

— оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

— формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты освоения программы в познавательной сфере:**

— осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;

— классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

— практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;

— уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

— овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

### **в трудовой сфере:**

— планирование технологического процесса и процесса труда: подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии;

— овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования;

— проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

— выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

— соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

— выбор средств и видов представления технической и технологической

информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

— контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

— документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг; в мотивационной сфере:

— оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;

— согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

— формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда;

— направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;

— выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

— стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ; в эстетической сфере:

— овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

— рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

— умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

— рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

— участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт; в коммуникативной сфере:

— практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

— установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;

— сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;

в физиолого-психологической сфере:

— адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;

— овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных высказываний;

— публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

— развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными

инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

— соблюдение необходимой величины усилий, прикладываемых к инструментам, с учётом технологических требований;

— сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

### **Содержание учебного предмета**

**Тема :** Физиология питания. Понятие о микроорганизмах.

Практическая работа: Найти информацию о микроорганизмах.

**Тема:** Блюда из мяса. Познакомить учащихся со знанием мясных блюд в питании, видами мясного сырья, его пищевой ценностью.

Практическая работа. Приготовить блюдо из мяса

**Тема:** Тепловая обработка мяса. Приготовление супа с мясными фрикадельками. Инструктаж по охране труда при кулинарных работах. Практическая работа. Познакомить учащихся с ассортиментом и кулинарным использованием отдельных частей туши животного. Условиями и сроками хранения полуфабрикатов. Учить приготовления супа с фрикадельками.

Практическая работа. Готовить суп с мясными фрикадельками.

**Тема:** Инструменты, приспособления и продукты для приготовления мучных изделий. Технология приготовления блюд из пресного теста

Приготовление изделий из пресного теста. Инструменты и приспособления при работе с мучными изделиями. Продукты для приготовления и способы приготовления пресного теста.

**Тема:** Кисломолочные продукты и блюда из них.

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции.

Лабораторно - практические и практические работы. Определение качества молока и молочных продуктов.

Практическая работа. Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

**Тема:** Фрукты и ягоды

**Тема:** Сладкие блюда. Практическая работа. Знакомство с ассортиментом сладких блюд, их значение в питании человека. Учить способам приготовления сладких блюд.

**Тема:** Приготовление блюда в походных условиях. Сохранение продуктов в походных условиях. Обеззараживание воды. Разогрев и приготовление пищи. Бережное отношение к природе.

Практическая работа. Приготовить сладкое блюдо.

**Тема:** Основы домашнего консервирования. Практическая работа. Познакомить учащихся со способами приготовления домашних запасов, причинами порчи продуктов.

**Тема:** Основные способы консервирования плодов. Консервирование плодов сахаром. Практическая часть. Познакомить учащихся с основными способами консервирования плодов: пастеризацией, стерилизацией, консервированием сахаром.

**Тема:** Технология производства химических волокон. Свойства химических волокон. Повторить классификацию текстильных волокон. Познакомить учащихся с процессом получения химических волокон и их свойствами.

**Тема:** Лабораторная работа «Определение сырьевого состава материалов и изучение их свойств». Учить определять вид волокна по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения. Использовать знания о свойствах тканей при изготовлении швейных изделий.

**Тема:** Уход за одеждой. Учить детей правилам ухода за изделиями из химических волокон; умению удалять некоторые виды загрязнений с одежды; правильно подбирать режим стирки и утюжки изделий в зависимости от сырьевого состава ткани.

Практическая работа. Провести уход за одеждой.

**Тема:** Зигзагообразная строчка и ее применение в изделиях. Инструктаж по охране труда при работе с тканью и утюгом. Выполнение зигзагообразной строчки на образце.

Познакомить учащихся с устройством швейных машин, выполняющих зигзагообразную строчку, сферой применения зигзагообразной строчки при изготовлении различных швейных изделий.

Практическая работа. Сделать строчку зигзагом.

**Тема:** Приспособления к швейной машине.

Познакомить учащихся с разнообразием приспособлений для современных швейных машин;

**Тема:** Классификация машинных швов. Изготовление образцов машинных швов

Формировать навыки по выполнению операций с помощью приспособлений; воспитывать аккуратность.

**Тема:** Силуэт и стиль в одежде. Требования предъявляемые к одежде. Описание различных моделей жилетов и моделирование. Кратко познакомить учащихся с историей моды, с понятиями силуэта и стиля в одежде, требованиями предъявляемыми к одежде; воспитывать эстетический вкус.

**Тема:** Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Ознакомить учащихся с видами плечевых изделий, их характеристикой, тканями и отделками, применяемыми для их изготовления, правилами снятия мерок; учить приемам снятия мерок с фигуры человека для построения основы чертежа плечевого изделия.

Практическая работа. Снять мерки.

**Тема:** Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Развивать конструкторское мышление, сопоставляя объемную форму изделия с его разверткой; учить построению основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Практическая работа. Построить чертеж плечевого изделия.

**Тема:** Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Формировать представление о взаимосвязи технического и художественного конструирования.

Практическая работа. Смоделировать плечевого изделия.

**Тема:** Подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия.

Закрепить умения в подготовке ткани к раскрою.

Практическая работа. Раскроить изделие.

**Тема:** Подготовка деталей кроя к обработке.

Ознакомить учащихся со способами перевода линий кроя на симметричную сторону.

Практическая работа. Обработать деталь.

**Тема:** Подготовка изделия к 1-й примерке. Примерка изделия и устранение дефектов.

Ознакомить учащихся с последовательностью подготовки изделия к первой примерке.

Практическая работа. Примерить изделие .

**Тема:** Обработка выточек, плечевых и боковых срезов.

Ознакомить учащихся с технологией стачивания выточек, плечевых и боковых срезов.

Практическая работа. Обтачить выточки.

**Тема:** Способы обработки горловины и пройм.

Ознакомить учащихся со способами обработки горловины и пройм, назначением и видами прокладочных материалов.

Практическая работа. Обработать горловину и пройму.

**Тема:** Обработка срезов горловины и пройм изделия. Обработка горловины и застежки цельнокройными подбортами.

Развивать понимание того, что выбор способа обработки выреза горловины зависит от формы его, толщины ткани и вида отделки.

Практическая работа. Обработать горловину и застежку.

**Тема:** Вторая примерка изделия. Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия.

Ознакомить учащихся с последовательностью проведения второй примерки.

Практическая работа. Провести вторую примерку.

**Тема:** Последовательность выполнения творческого проекта.

Ознакомить учащихся с направлениями, по которым можно выбирать творческий проект.

Практическая работа. Выбрать тему проекта.

**Тема:** Работа над творческим проектом

**Тема:** Защита творческого проекта.

**Тема:** Инструменты и материалы для вязания крючком. Основные виды петель

Познакомить учащихся с инструментами и материалами для вязания крючком. Проработать основные виды петель.

**Тема:** Упражнения в выполнении петель с накидом. Вязание узорного полотна.

Познакомить учащихся с техникой выполнения петель с накидом.

**Тема:** Вязание по кругу

Познакомить учащихся с техникой вязания по кругу крючком.

**Тема:** Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за комнатными растениями и их размещение в интерьере квартиры.

Познакомить учащихся с правилами ухода за комнатными растениями.

**Тема:** Защита творческих проектов «Растения в интерьере кухни»

**Тема:** Гигиена зрения. Правила ухода за кожей вокруг глаз.

Познакомить учащихся с правилами ухода за кожей вокруг глаз.

**Тема:** Индивидуальный уход за кожей лица

Познакомить учащихся с правилами ухода за кожей лица.

## Тематическое планирование

	Тема	Кол-во Часов
1	Вводное занятие. Первичный инструктаж учащихся по охране труда.	2
<b>«Кулинария»</b>		
2	Физиология питания	1
2	Виды мясного сырья. Первичная обработка мяса	1
3	Тепловая обработка мяса. Приготовление супа с мясными фрикадельками. Инструктаж по охране труда при кулинарных работах.	2
4	Инструменты, приспособления и продукты для приготовления мучных изделий. Технология приготовления блюд из пресного теста	2
5	Кисломолочные продукты и блюда из них	2
6	Фрукты и ягоды	1
6	Сладкие блюда	1
7	Приготовление блюда в походных условиях	1
7	Основы домашнего консервирования	1
8	Основные способы консервирования плодов. Консервирование плодов сахаром	2
<b>Материаловедение</b>		
9	Технология производства химических волокон. Свойства химических волокон	1
9	Лабораторная работа «Определение сырьевого	1

	состава материалов и изучение их свойств»	
	<b>Уход за одеждой</b>	
10	Уход за одеждой	2
	<b>Элементы машиноведения. Работа на швейной машине</b>	
11	Зигзагообразная строчка и ее применение в изделиях. Инструктаж по охране труда при работе с тканью и утюгом. Выполнение зигзагообразной строчки на образце	2
12	Приспособления к швейной машине	2
13	Классификация машинных швов. Изготовление образцов машинных швов	2
<b>Проектирование и изготовление плечевого изделия на основе чертежа ночной сорочки</b>		<b>36</b>
14	Силуэт и стиль в одежде. Требования предъявляемые к одежде	1
14	Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом	1
15	Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом	2
16	Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом	2
17	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия.	2
18	Подготовка деталей кроя к обработке	2

19	Подготовка изделия к 1-й примерке. Примерка изделия и устранение дефектов.	2
20	Обработка вытачек, плечевых и боковых срезов	2
21	Способы обработки горловины и пройм	2
22	Обработка срезов горловины и пройм изделия. Обработка горловины и застежки цельнокройными подборами	2
23	Вторая примерка изделия. Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия.	2
24	Последовательность выполнения творческого проекта.	1
24-26	Работа над творческим проектом	5
27	Работа над творческим проектом	2
28	Защита творческих проектов	2
29	Инструменты и материалы для вязания крючком. Основные виды петель	2
30	Упражнения в выполнении петель с накидом. Вязание узорного полотна	2
31	Вязание по кругу	2
32	Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за комнатными растениями и их размещение в интерьере квартиры	2
33	Защита творческих проектов «Растения в	1

	интерьере кухни»	
33	Гигиена зрения. Правила ухода за кожей вокруг глаз	1
34	Индивидуальный уход за кожей лица	2
Итого:		68

### ПОУРОЧНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела	Дата проведения урока план	Дата проведения урока факт
1	Вводное занятие. Первичный инструктаж учащихся по охране труда.		
2	Физиология питания		
2	Виды мясного сырья. Первичная обработка мяса		
3	Тепловая обработка мяса. Приготовление супа с мясными фрикадельками. Инструктаж по охране труда при кулинарных работах.		
4	Инструменты, приспособления и продукты для приготовления мучных изделий. Технология приготовления блюд из пресного теста		
5	Кисломолочные продукты и блюда из них		
6	Фрукты и ягоды		
6	Сладкие блюда		

7	Приготовление блюда в походных условиях		
7	Основы домашнего консервирования		
8	Основные способы консервирования плодов. Консервирование плодов сахаром		
9	Технология производства химических волокон. Свойства химических волокон		
9	Лабораторная работа «Определение сырьевого состава материалов и изучение их свойств»		
10	Уход за одеждой		
11	Зигзагообразная строчка и ее применение в изделиях. Инструктаж по охране труда при работе с тканью и утюгом. Выполнение зигзагообразной строчки на образце		
12	Приспособления к швейной машине		
13	Классификация машинных швов. Изготовление образцов машинных швов		
14	Силуэт и стиль в одежде. Требования предъявляемые к одежде		
14	Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия с		

	цельнокроеным рукавом		
15	Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом		
16	Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом		
17	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия.		
18	Подготовка деталей кроя к обработке		
19	Подготовка изделия к 1-й примерке. Примерка изделия и устранение дефектов.		
20	Обработка вытачек, плечевых и боковых срезов		
21	Способы обработки горловины и пройм		
22	Обработка срезов горловины и пройм изделия. Обработка горловины и застежки цельнокройными подбортами		
23	Вторая примерка изделия. Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия.		
24	Последовательность выполнения творческого проекта.		

24-26	Работа над творческим проектом		
27	Работа над творческим проектом		
28	Защита творческих проектов		
29	Инструменты и материалы для вязания крючком. Основные виды петель		
30	Упражнения в выполнении петель с накидом. Вязание узорного полотна		
31	Вязание по кругу		
32	Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за комнатными растениями и их размещение в интерьере квартиры		
33	Защита творческих проектов «Растения в интерьере кухни»		
33	Гигиена зрения. Правила ухода за кожей вокруг глаз		
34	Индивидуальный уход за кожей лица		

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 7 класса разработана *на основе:*

- Федерального государственного образовательного стандарта с учетом ФОП
- примерной «Программы по литературе для 5 – 11 классов общеобразовательной школы» / Авт.-сост.: Меркин Г. С., Зинин С. А., Чалмаев В. А. – М: «Русское слово», 2018 г.;
- основной образовательной программы МБОУ СШ № 17;
- учебно – методического комплекта (учебники).

### Цели:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

### Задачи курса:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской и зарубежной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путём приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию литературы;
- развитие и совершенствование устной и письменной речи учащихся.

### *Программа обеспечена следующим учебно – методическим комплектом:*

- «Программы по литературе для 5 – 11 классов общеобразовательной школы» / Авт.-сост.: Меркин Г. С., Зинин С. А., Чалмаев В. А. – М: «Русское слово», 2016 г.
- Учебник «Литература. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2ч. / Авт.-сост. Г. С. Меркин. – 3-е изд. - М.: «Русское слово», 2014 г.

- Методическое пособие к учебнику Г.С. Меркина «Литература» для 7 класса общеобразовательных организаций / Ф.Е. Соловьева; под ред. Г.С. Меркина. – 4-е изд. – М: ООО «Русское слово – учебник», 2018 г.

### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с программой, с учебным планом и календарным учебным графиком МБОУ СШ № 17 на изучение литературы в 7 классе отводится: **34** учебных недели по **2** часа в неделю, **всего 68 ч.** При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета:

<b>ЛИЧНОСТНЫЕ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</li> <li>• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;</li> <li>• развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</li> <li>• формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>• формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;</li> <li>• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li> <li>• развитие эстетического сознания через освоение</li> </ul>

людьми и достигать в нём взаимопонимания;	художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
---	--

<b>Метапредметные результаты</b>	
<i>Учащийся научится</i>	<i>Учащийся получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин,</li> <li>• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автору читателю, современнику и потомку;</li> <li>• определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;</li> <li>• определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;</li> <li>• анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;</li> <li>• создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;</li> <li>• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;</li> <li>• работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;</li> <li>• вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).</li> <li>• оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</li> <li>• создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств</li> </ul>

### **Предметные результаты**

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится: 1) понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического; 3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать Федеральная рабочая программа | Литература. 5–9 классы 27 и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира: анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их

сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретиколитературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа); выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино); 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся); Федеральная рабочая программа | Литература. 5–9 классы 28 5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу; 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному; 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему; 8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа; 9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений; 10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков; 11) участвовать в коллективной и индивидуальной учебноисследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты; 12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## Содержание учебного предмета

### Введение

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

Теория литературы: литературные роды, текстология.

### Из устного народного творчества

#### Былины

«Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник». А.К.Толстой. «Илья Муромец». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).

**Теория литературы:** эпические жанры в фольклоре. Былина (эпическая песня). Тематика былин. Своеобразие центральных персонажей и конфликта в былине (по сравнению с волшебной сказкой, легендой и преданием).

**Развитие речи:** отзыв на эпизод, письменные ответы на вопросы.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями; репродукция картины В.Васнецова «Богатыри».

**Краеведение:** легенды и предания о народных заступниках края (региона).

#### Русские народные песни

Обрядовая поэзия («Девочки, колядки!..», «Наша Масленица дорогая...», «Говорили — сваты на конях будут»); лирические песни («Подушечка моя пуховая...»); лироэпические песни («Солдатская»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен. Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в народной песне.

**Теория литературы:** песенные жанры в фольклоре, многообразие жанров обрядовой поэзии, лироэпическая песня.

**Краеведение:** песенный фольклор региона.

**Связь с другими искусствами:** лубок.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** фольклорный праздник, «посиделки» в литературной гостиной, устная газета.

### Из древнерусской литературы

Из «Повести временных лет» («И вспомнил Олег коня своего»), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность, верность, жертвенность; семейные ценности.

**Теория литературы:** эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе (наставление, поучение, житие, путешествие, повесть).

**Развитие речи:** подробный пересказ, изложение с элементами сочинения.

**Связь с другими искусствами:** иконопись, оформление памятников древнерусской литературы.

### Из русской литературы XVIII века

#### М.В. ЛОМОНОСОВ

Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года» (отрывок), «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (отрывок). Мысли о просвещении, русском языке; вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. Теория о

«трех штилях» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.

**Теория литературы:** литературное направление, классицизм; ода; тема и мотив.

**Развитие речи:** сочинение с элементами рассуждения.

**Связь с другими искусствами:** портрет М.В. Ломоносова; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской Ломоносова.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия: Холмогоры — Москва — Петербург — Германия — Петербург.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час размышления «М.В. Ломоносов — ученый-энциклопедист».

### **Г.Р. ДЕРЖАВИН**

Биография Державина (по страницам книги В.Ф. Ходасевича «Державин»). Стихотворение «*Властителем и судиям*». Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразии стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти в стихотворении. Сопоставление стихотворного переложения 81 псалма с оригиналом.

**Теория литературы:** лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды, тематическое разнообразие лирики.

**Развитие речи:** чтение наизусть.

### **Д.И. ФОНВИЗИН**

Краткие сведения о писателе. Комедия «*Недоросль*». Своеобразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.

**Теория литературы:** юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; литературное направление (создание первичных представлений); классицизм.

**Развитие речи:** чтение по ролям, устное сочинение.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями; театральное искусство (театральные профессии, авторский замысел и исполнение; актер и режиссер; режиссер и художник).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** инсценировка.

## *Из русской литературы XIX века*

### **А.С. ПУШКИН**

Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «*К Чаадаеву*» («*Любви, надежды, тихой славы...*»), «*Во глубине сибирских руд...*». Любовь к родине, уважение к предкам: «*Два чувства дивно близки нам...*». Человек и природа: «*Туча*». Дружба и тема долга. Тема власти, жестокости, зла: «*Анчар*». «*Песнь о вещем Олеге*»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение; вера и суеверие. Поэма «*Полтава*» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и исторических личностей в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история создания произведений.

**Теория литературы:** поэма, отличие поэмы от баллады, образный мир поэмы, группировка образов, художественный образ и прототип, тропы и фигуры (риторическое обращение, эпитет, метафора), жанровое образование — дружеское послание.

**Развитие речи:** различные виды чтения, в том числе наизусть; сочинение с элементами рассуждения.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями, рисунки учащихся; древнерусская миниатюра; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской М.В. Ломоносова; портрет Петра I.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Маршрутами декабристов».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературные игры по произведениям поэта и литературе о нем; час поэзии в литературной гостиной «Мой Пушкин».

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ**

Стихотворения: *«Три пальмы», «Родина», «Песня про царя Ивана Васильевича...»*. Родина в лирическом и эпическом произведении; проблематика и основные мотивы *«Песни...»* (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные персонажи повести и художественные приемы их создания; речевые элементы в создании характеристики героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство *«Песни...»*.

**Теория литературы:** жанры лирики; углубление и расширение понятий о лирическом сюжете и композиции лирического стихотворения; фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно-художественный прием; прием контраста; вымысел и верность исторической правде; градация.

**Развитие речи:** рассказ о событии, рецензия.

**Связь с другими искусствами:** устное рисование, работа с иллюстрациями.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** день в историко-литературном музее «Москва Ивана Грозного».

### **Н.В. ГОГОЛЬ**

Н.В. Гоголь в Петербурге. Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Новаторство писателя. Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности. Повесть *«Шинель»*: основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям. История замысла.

**Теория литературы:** сатирическая повесть, юмористические ситуации, «говорящие» фамилии; фантастика.

**Развитие речи:** различные виды пересказа, подбор цитат для характеристики персонажа, составление словаря для характеристики персонажа, написание рассказа по заданному сюжету.

**Связь с другими искусствами:** *«Петербургские повести»* Н.В. Гоголя в русском искусстве (живопись, кино, мультипликация).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** заочная литературно-краеведческая экскурсия *«Петербург Н.В. Гоголя»*.

### **И.С. ТУРГЕНЕВ**

Общая характеристика книги *«Записки охотника»*. Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С.Тургенева. Рассказ *«Хорь и Калиныч»* (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева); рассказ *«Певцы»* (основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе *«Нищий»*: тематика; художественное богатство стихотворения.

**Теория литературы:** портрет и характер, стихотворение в прозе (углубление представлений).

### **Н.А. НЕКРАСОВ**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: *«Вчерашний день, часу в шестом...», «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда», поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»)*. Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная проблематика произведений: судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость; чванство, равнодушие, беззащитность, бесправие, покорность судьбе.

**Теория литературы:** диалоговая речь, развитие представлений о жанре поэмы.

**Развитие речи:** чтение наизусть, выписки для характеристики героев, цитатный план, элементы тезисного плана.

**Связь с другими искусствами:** Н.А. Некрасов и художники-передвижники.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** историко-краеведческая и литературно-краеведческая заочная экскурсия *«Сибирскими дорогами декабристок»*.

### **М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН**

Краткие сведения о писателе. Сказки: *«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик»* и одна сказка по выбору. Свообразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа помещика. Позиция писателя.

**Теория литературы:** сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие художественно-выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гипербола, аллегория).

**Развитие речи:** различные виды пересказа, письменный отзыв.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии в литературной гостиной «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»:

А.В. Кольцов. «*Песня пахаря*», «*Горькая доля*»;

Н.П. Огарев. «*Сторона моя родимая...*»;

И.С. Никитин. «*Пахарь*»;

А.Н. Плещеев. «*Скучная картина!*...»;

А.Н. Майков. «*Сенокос*», «*Нива*»;

М.Л. Михайлов. «*Груня*», «*Те же всё унылые картины...*» и др.

### **Л.Н. ТОЛСТОЙ**

Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «*Севастопольских рассказов*». Литература и история. Рассказ «*Севастополь в декабре месяце*»: человек и война, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.

**Теория литературы:** рассказ, книга рассказов (развитие представлений).

**Развитие речи:** подбор материалов для ответа по плану, составление цитатного плана, устное сочинение-рассуждение.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями; панорама Ф. Рубо «Оборона Севастополя».

**Краеведение:** литературно-музыкальная композиция «Город русской славы, ратных подвигов».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** написание сценария литературно-музыкальной композиции.

### **Н.С. ЛЕСКОВ**

Краткие биографические сведения. «Лесков — писатель будущего». Сказ «*Левша*». Особенность проблематики и центральная идея. Образный мир произведения.

**Теория литературы:** своеобразие стиля. Расширение представлений о сказе, сказовом характере прозы.

**Связь с другими искусствами:** образ Левши в русском искусстве (живопись, кинематограф, мультипликация).

### **Ф.И. ТЮТЧЕВ**

Философская лирика. Стихотворения «*С поляны коршун поднялся...*», «*Фонтан*». Темы человека и природы.

**Теория литературы:** философская поэзия, художественные средства.

**Развитие речи:** выразительно чтение.

### **А.А. ФЕТ**

Русская природа в стихотворениях: «*Я пришел к тебе с приветом...*», «*Вечер*». Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация.

**Теория литературы:** лирика природы, тропы и фигуры и их роль в лирическом тексте (эпитет, сравнение, метафора, бессоюзие).

**Развитие речи:** чтение наизусть.

### **А.П. ЧЕХОВ**

Рассказы: «*Хамелеон*», «*Смерть чиновника*». Разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничтожения. Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.

**Теория литературы:** психологический портрет, сюжет (развитие представлений).

**Развитие речи:** пересказ, близкий к тексту; составление словаря языка персонажа.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями, рисунки учащихся; репродукция картины П. Федотова «Свежий кавалер».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** вечер юмора «Над чем смеетесь?». Возможно привлечение произведений других авторов, например:

М.М. Зощенко. «Обезьяний язык»;

А.Т. Аверченко. «Открытие Америки»;

Н.А. Тэффи. «Воротник», «Свои и чужие» и др.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

7 класс (68 ч)

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	5
3	Из древнерусской литературы	2
4	Из литературы XVIII века	7
5	Из литературы XIX века	25
6	Из литературы XX века	18
7	Из зарубежной литературы	10
<b>Итого</b>		<b>68</b>

### Литература 7 класс (68 ч)

№	Тема урока	К-во час.
<b>I. Введение (1 час)</b>		
1	Знакомство с литературой и особенностями учебника. Литературные роды. Жанр и жанровое своеобразие	1
<b>II. Устное народное творчество (5 часов)</b>		
2	Былины. «Святогор и тяга земная»	1
3	«Илья Муромец и Соловей-Разбойник»	1
4	Русские народные песни. Песни свадебные, лирические, лиро-эпические	1
5	Легенды и предания новгородского края	1
6	<i>Классное сочинение</i> «Образы былинных богатырей в произведениях искусства»	1
<b>III. Из древнерусской литературы (2 часа)</b>		

7	Из «Повести временных лет» («И вспомнил Олег коня своего»)	1
8	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»	1
<b>IV. Из литературы XVIII века (7 часов)</b>		
9	Краткие сведения о М.В.Ломоносове. «О вы, которых ожидает...» (из «Оды на день восшествия...»)	1
10	Теория о «трёх штилях» (отрывки). Основные положения и значение теории о штилях художественной литературы	1
11	Г.Р.Державин. Биография Державина	1
12	«Властителем и судиям» Тема поэта и власти в стихотворении	1
13	Д.И.Фонвизин. Краткие сведения о писателе. Комедия «Недоросль»	1
14	Основной конфликт пьесы «Недоросль» и её проблематика. <i>Дом. сочинение</i>	1
15	«Недоросль». Образы комедии (портрет и характер, поступки, мысли и язык героев)	1
<b>V. Из литературы XIX века (25 часов)</b>		
16	А.С.Пушкин. Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «К Чаадаеву», «Во глубине сибирских руд»	1
17	Человек и природа в поэзии Пушкина. «Туча»	1
18	«Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописи и балладе Пушкина. Мотивы судьбы, предсказания, предзнаменования. Вера и суеверие	1
19	Поэма «Полтава» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме	1
20	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Родина». Родина в лирическом и эпическом произведении	1
21	«Песня про купца Калашникова». Проблематика и основные мотивы произведения	1
22	«Песня про купца Калашникова». Центральные персонажи «Песни...»	1
23	Н.В.Гоголь. Гоголь в Петербурге. Новая тема – изображение чиновничества и «маленького человека». Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности	1
24	Повесть «Шинель»: основной конфликт, трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям	1
25	И.С.Тургенев. Общая характеристика книги «Записки охотника». Многообразие и сложность характеров крестьян	1
26	Рассказ «Хорь и Калиныч». Природный ум, трудолюбие, талант, смекалка, сложные социальные отношения в деревне	1
27	«Певцы»: талант и чувство достоинства крестьянам. Стихотворение в прозе «Нищий»: тематика, художественное богатство	1
28	Н.А.Некрасов. Краткие сведения о поэте. Анализ поэзий	1
29	Поэма «Русские женщины»	1
30	М.Е.Салтыков-Щедрин. Краткие сведения о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	1
31	«Дикий помещик». Приёмы создания образа помещика. Позиция писателя	1
32	Л.Н.Толстой – участник обороны Севастополя. Литература и история	1
33	Рассказ «Севастополь в декабре месяце»	1
34	Н.С.Лесков. Биография писателя. Повесть «Левша»	1
35	21. «Левша»: особенность проблематики и центральная идея повести	1

36	22. Левша»: образный мир произведения. Подготовка к сочинению	1
37	<i>Классное сочинение</i> «Образ Левши в сказе»	1
38	А.А.Фет. Русская природа в стихотворениях «Вечер», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
39	Общечеловеческое в лирике Фета; стихотворение-медитация	1
40	А.П.Чехов «Хамелеон»: разоблачение беспринципности, корыстолюбия	1
41	«Смерть чиновника»: разоблачение чиновничества, самоуничижения	1
42	Произведения русских поэтов XIX века о России (Пушкин, Языков, Никитин)	1
<b>VI. Из литературы XX века (18 часов)</b>		
43	И.А.Бунин. Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...» Образ природы. Рассказ «Кукушка»	1
44	А.И.Куприн «Куст сирени». Взаимопонимание, взаимовыручка, чувство локтя в понимании автора и его героя	1
45	М. Горький. Повесть «Детство» (выборочные главы). Становление характера мальчика	1
46	«Легенда о Данко» (из рассказа «Старуха Изергиль»). <i>Дом.сочинение</i>	1
47	А.Грин «Алые паруса»	1
48	В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	1
49	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая...», «Я покинул родимый дом...»	1
50	Человек и природа в поэзии Есенина, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта	1
51	И.С.Шмелёв «Русская песня». Основные сюжетные линии рассказа	1
52	М.М.Пришвин «Москва-река». Тема и основная мысль рассказа	1
53	К.Г.Паустовский. Повесть «Мещерская сторона» (гл. «Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие» - по выбору)	1
54	Человек и природа, малая родина в творчестве К.Г.Паустовского	1
55	Н.А.Заболоцкий «Не позволяй душе лениться...» Тема, идея стихотворения	1
56	А.Т.Твардовский «Прощаемся мы с матерями...», «На дне моей жизни...» Сыновья память – основные мотивы военной лирики поэта	1
57	«Василий Тёркин». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга	1
58	Б.Л. Васильев «Экспонат №...». Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия	1
59	В.М.Шукшин. Краткие сведения о писателе. «Чудик». Внутренняя простота и нравственная высота героя	1
60	Русские поэты XX века о России. (Ахматова, Цветаева, Смеляков и др.) Своеобразие раскрытия темы России	1
<b>VII. Из зарубежной литературы (10 часов)</b>		
61	У.Шекспир. Краткие сведения об авторе. Сонеты	1
62	М. Басё. Образ поэта. Тематика стихотворений, особенность поэтических образов	1
63	Р.Бёрнс. Основные мотивы стихотворений	1
64	Р.Л.Стивенсон. Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ»	1
65	А. де Сент-Экзюпери. «Планета людей» (или «Маленький принц»)	1

66	А. де Сент-Экзюпери. «Планета людей» (глава «Линия»)	1
67	Янка Купала. Отражение судьбы белорусского народа в стихотворениях	1
68	Литературная викторина. Подведение итогов, задание на лето	1

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Знакомство с литературой и особенностями учебника. Литературные роды. Жанр и жанровое своеобразие			
2	Былины. «Святогор и тяга земная»			
3	«Илья Муромец и Соловей-Разбойник»			
4	Русские народные песни. Песни свадебные, лирические, лиро-эпические			
5	Легенды и предания новгородского края			
6	<b>Классное сочинение</b> «Образы былинных богатырей в произведениях искусства»			
7	Из «Повести временных лет» («И вспомнил Олег коня своего»)			
8	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»			
9	Краткие сведения о М.В.Ломоносове. «О вы, которых ожидае т...» (из «Оды на день восшествия...»)			
10	Теория о «трёх стилях» (отрыв ки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы			
11	Г.Р.Державин. Биография Державина			
12	«Властител ям и судиям». Тема поэта и власти в стихотворении			
13	Д.И.Фонвизин. Краткие сведения о писателе. Комедия «Недоросль»			
14	Основной конфликт пьесы «Недоросль» и её проблематика. <b>Дом. сочинение</b>			
15	«Недоросль». Образы комедии (портрет и характер, поступки, мысли и язык героев)			
16	А.С.Пушкин. Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «К Чаадаеву», «Во глубине сибирских руд»			
17	Человек и природа в поэзии А.С.Пушкина. «Туча»			
18	«Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописи и балладе Пушкина. Мотивы судьбы, предсказания, предзнаменования. Вера и суеверие			
19	Поэма «Полтава» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме			
20	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Родина». Родина в лирическом и эпическом произведении			
21	«Песня про купца Калашникова». Проблематика и основные мотивы произведения			
22	«Песня про купца Калашникова». Центральные персонажи «Песни...»			

23	Н.В.Гоголь. Гоголь в Петербурге. Новая тема – изображение чиновничества и «маленького человека». Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности			
24	Повесть «Шинель»: основной конфликт, трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям			
25	И.С.Тургенев. Общая характеристика книги «Записки охотника». Многообразие и сложность характеров крестьян			
26	Рассказ «Хорь и Калиныч». Природный ум, трудолюбие, талант, смекалка, сложные социальные отношения в деревне			
27	«Певцы»: талант и чувство достоинства крестьянам. Стихотворение в прозе «Нищий»: тематика, художественное богатство			
28	Н.А.Некрасов. Краткие сведения о поэте. Анализ поэзий			
29	Поэма «Русские женщины»			
30	М.Е.Салтыков-Щедрин. Краткие сведения о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»			
31	«Дикий помещик». Приёмы создания образа помещика. Позиция писателя			
32	Л.Н.Толстой – участник обороны Севастополя. Литература и история			
33	Рассказ «Севастополь в декабре месяце»			
34	Н.С.Лесков. Биография писателя. Повесть «Левша»			
35	21. «Левша»: особенность проблематики и центральная идея повести			
36	22. «Левша»: образный мир произведения. Подготовка к сочинению			
37	<b>Классное сочинение</b> «Образ Левши в сказе»			
38	А.А.Фет. Русская природа в стихотворениях «Вечер», «Зреет рожь над жаркой нивой...»			
39	Общечеловеческое в лирике Фета; стихотворение-медитация			
40	А.П.Чехов «Хамелеон»: разоблачение беспринципности, корыстолюбия			
41	«Смерть чиновника»: разоблачение чиновничества, самоуничижения			
42	Произведения русских поэтов XIX века о России (Пушкин, Языков, Никитин)			
43	И.А.Бунин. Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...» Образ природы. Рассказ «Кукушка»			
44	А.И.Куприн «Куст сирени». Взаимопонимание, взаимовыручка, чувство локтя в понимании автора и его героя			
45	М. Горький. Повесть «Детство» (выборочные			

	главы). Становление характера мальчика			
46	«Легенда о Данко» (из рассказа «Старуха Изергиль»).			
	<i>Дом.сочинение</i>			
47	А.Грин «Алые паруса»			
48	В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»			
49	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая...», «Я покинул родимый дом...»			
50	Человек и природа в поэзии Есенина, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта			
51	И.С.Шмелёв «Русская песня». Основные сюжетные линии рассказа			
52	М.М.Пришвин «Москва-река». Тема и основная мысль рассказа			
53	К.Г.Паустовский. Повесть «Мещерская сторона» (гл. «Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие»)			
54	Человек и природа, малая родина в творчестве К.Г.Паустовского			
55	Н.А.Заболоцкий «Не позволяй душе лениться...» Тема, идея стихотворения			
56	А.Т.Твардовский «Прощаемся мы с матерями...», «На дне моей жизни...» Сыновья память – основные мотивы военной лирики поэта			
57	«Василий Тёркин». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга			
58	Б.Л. Васильев «Экспонат №...». Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия			
59	В.М.Шукшин. Краткие сведения о писателе. «Чудик». Внутренняя простота и нравственная высота героя			
60	Русские поэты XX века о России. (Ахматова, Цветаева, Смеляков и др.) Своеобразие раскрытия темы России			
61	У.Шекспир. Краткие сведения об авторе. Сонеты			
62	М. Басё. Образ поэта. Тематика стихотворений, особенность поэтических образов			
63	Р.Бёрнс. Основные мотивы стихотворений			
64	Р.Л.Стивенсон. Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ»			
65	А. де Сент-Экзюпери. «Планета людей» (или «Маленький принц»)			
66	А. де Сент-Экзюпери. «Планета людей» (глава «Линия»)			
67	Обобщение пройденного			
68	Литературная викторина. Подведение итогов, задание на лето			

## Лист корректировки

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Учитель \_\_\_\_\_ предмет \_\_\_\_\_

класс \_\_\_\_\_

#### По рабочей программе

№ урока по плану	Дата проведения по плану	Тема урока	Дата

#### По рабочей программе

№ урока по плану	Дата проведения по плану	Тема урока	Дата



*Для заучивания наизусть 7 класс*

1. М.В. Ломоносов. Из «Оды на день восшествия на всероссийский престол...» (отрывок).
2. Г.Р. Державин. «Властителям и судиям» (отрывок).
3. А.С. Пушкин. Одно — два стихотворения (по выбору).
4. М.Ю. Лермонтов. «Родина».
5. И.С. Тургенев. «Певцы» (фрагмент).
6. Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда» (отрывок).
7. А.А. Фет. Стихотворение (по выбору).
8. Одно — два стихотворения о России поэтов XIX века (по выбору).
9. М. Горький. «Старуха Изергиль» (отрывок из «Легенды о Данко»).
10. С.А. Есенин. Одно стихотворение (по выбору).
11. Н.А. Заболоцкий. «Не позволяй душе лениться...»
12. А.Т. Твардовский. «На дне моей жизни...»
13. У. Шекспир. Один сонет (по выбору).
14. М. Басё. Несколько стихотворений (по выбору).
15. Одно — два стихотворения о России поэтов XX века (по выбору).

*Для заучивания наизусть 7 класс*

1. М.В. Ломоносов. Из «Оды на день восшествия на всероссийский престол...» (отрывок).
2. Г.Р. Державин. «Властителям и судиям» (отрывок).
3. А.С. Пушкин. Одно — два стихотворения (по выбору).
4. М.Ю. Лермонтов. «Родина».
5. И.С. Тургенев. «Певцы» (фрагмент).
6. Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда» (отрывок).
7. А.А. Фет. Стихотворение (по выбору).
8. Одно — два стихотворения о России поэтов XIX века (по выбору).
9. М. Горький. «Старуха Изергиль» (отрывок из «Легенды о Данко»).
10. С.А. Есенин. Одно стихотворение (по выбору).
11. Н.А. Заболоцкий. «Не позволяй душе лениться...»
12. А.Т. Твардовский. «На дне моей жизни...»
13. У. Шекспир. Один сонет (по выбору).
14. М. Басё. Несколько стихотворений (по выбору).
15. Одно — два стихотворения о России поэтов XX века (по выбору).

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**  
**УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА**  
**УЛЬЯНОВСКА**  
**МБОУ СШ №17**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО  
учителей естественно и  
общественно научного  
циклов

\_\_\_\_\_

Климантова Ю.Н.

Протокол №1 от «25»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_

Пышкова Ю.С.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**ДИРЕКТОР ШКОЛЫ**

\_\_\_\_\_

Тибец Н.Ю.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 1346133)**

**учебного предмета «История»**

для обучающихся 7 классов

**Ульяновск – 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по истории составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом ФООП ООО, на основе основной образовательной программы МБОУ СШ №17.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Целью школьного исторического образования является формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

## **ЗАДАЧИ**

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому

государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

- развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов из расчета 2 часа в неделю. При необходимости допускается интеграция форм очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

### **Личностные результаты:**

- сформированность познавательных интересов на основе развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно - ориентированного подхода;
- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, идентификация себя в качестве гражданина России);
- познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к самосовершенствованию;
- осознание своей идентичности, этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества освоение гуманистических традиций и

ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

- понимание культурного многообразия мира, осознанное уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, толерантность; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

### **Метапредметные результаты:**

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);

- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

### **Предметные результаты:**

#### **1. Знание хронологии, работа с хронологией:**

- называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;
- локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);
- устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.

#### **2. Знание исторических фактов, работа с фактами:**

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

#### **3. Работа с исторической картой:**

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
- устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

#### **4. Работа с историческими источниками:**

- различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);
- характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;
- проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;
- сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

#### 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;
- составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI–XVII вв. в европейских странах;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

#### 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;
- выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

#### 8. Применение исторических знаний:

- раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;
- объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

7 класс

### **НОВАЯ ИСТОРИЯ**

**ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1500 – 1800**

#### **Введение. От Средневековья к Новому времени**

**Понятие о Новом времени.** Традиционное феодальное общество и его характеристика. Что изучает Новая история. Понятие «Новое время» как эпоха «пробуждения умов». Где и когда появился этот термин. Хронологические границы и этапы Нового времени. Познание окружающего мира, его мироустройства (законов) изменяло мировоззрение, образ жизни, хозяйственную жизнь, появление машинного производства.

Новое время – эпоха великих изменений.

**Человек Нового времени.** Развитие личностных характеристик человека, его стремление к самостоятельности и успеху. Предприниматели.

**Что связывает нас с Новым временем.** Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

### **ГЛАВА I. МИР В НАЧАЛЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ. ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ. ВОЗРОЖДЕНИЕ. РЕФОРМАЦИЯ**

#### **Тема 1. Технические открытия и выход к Мировому океану**

Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии - ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле.

Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Португалия – лидер исследования путей в Индию. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Вокруг Африки в Индию. Бартоломеу Диаш. Васко да Гама. Свидетельства эпохи.

## **Тема 2. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия**

Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие. Фернандо Магеллан. Земля - шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдорадо. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империй. Начало складывания мирового рынка. Сближение индустриального и традиционного миров.

## **Тема 3. Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе**

Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подобострастие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля. «Ограничители» власти короля. Король - наместник Бога на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Складывание централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе. Короли, внёсшие вклад в изменение облика Европы: Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

## **Тема 4. Дух предпринимательства преобразует экономику**

Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов и торговли. Складывание мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура - предприятие нового типа. Разделение труда. Наёмный труд. Рождение капитализма.

## **Тема 5. Европейское общество в раннее Новое время**

Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство - джентри и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства.

### **Тема 6. Повседневная жизнь**

Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды - эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в еде и питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

### **Тема 7. Великие гуманисты Европы**

От раннего к высокому Возрождению. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор, Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» - рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

### **Темы 8-9. Мир художественной культуры Возрождения**

Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового, человека. Произведения и герои У. Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса - гимн человеку Нового времени.

Эпоха «титанов». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие - Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти. География и особенности искусства: Испания и Голландия XVII в. Своеобразие Высокого искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера.

Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы. Домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

### **Тема 10. Рождение новой европейской науки в XVI-XVII вв.**

Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в ХУН в. Фрэнсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Фрэнсис Бэкон и Рене Декарт - основоположники философии Нового времени. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

### **Тема 11. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства**

Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация - борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия - родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение верой» - суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор - протестантский проповедник.

### **Тема 12. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация**

Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретичных учений. Контрреформация: её идеологи и воплоители. Орден иезуитов и его создатель - Игнатий Лойола. Цели, средства расширения власти папы римского. Тридентский собор.

### **Тема 13. Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море**

Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. «Золотой век Елизаветы I» - укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

### **Тема 14. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции**

Французы - кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы Ришелье, Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции. Франция - сильнейшее государство на европейском континенте.

## **ГЛАВА II. ПЕРВЫЕ РЕВОЛЮЦИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**

### **Тема 15. Освободительная война в Нидерландах.**

#### **Рождение Республики Соединённых провинций**

«Жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии.

Нидерланды - «жемчужина в короне Габсбургов». Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Время террора «кровавого герцога» Альбы. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение Республики Соединённых провинций. Голландская республика \_ самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни - Амстердам.

### **Тема 16. Парламент против короля. Революция в Англии**

Англия - первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Пуританская этика и образ жизни. Личное правление короля Карла 1 Стюарта. Противостояние короля и парламента. Начало революции - созыв Долгого парламента. Гражданская война короля с парламентом. Великая ремонстрация. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Битва при Нейзби. Реформы парламента. Дальнейшее нарастание противостояния: казнь короля. Англия - республика.

### **Тема 17. Путь к парламентской монархии**

Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние и международные последствия гражданской войны. Разгон Долгого парламента. Кромвель - пожизненный лорд-протектор Английской республики. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Реставрация Стюартов. Конец революции. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. «Habeas corpus act - закон, утверждавший права ареста и привлечение к суду обвиняемого. Билль о правах. Парламентская система в Англии как условие развития индустриального общества. Акт о престолонаследии. Преобразование Англии в Соединённое королевство, или Великобританию. Ослабление власти короля, усиление исполнительной власти. Ганноверская династия. Складывание двухпартийной политической системы: тори и виги. Англия - владычица морей. Начало и конец эпохи вигов.

### **Темы 18-19. Международные отношения в XVI-XVIII вв.**

Причины международных конфликтов в Европе в XVI- XVIII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война - первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его концепция войны. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф - крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и её итоги. Условия и значение Вестфальского мира. Европа в XVIII в. Северная война России и Дании против Швеции. Общеевропейская война - Семилетняя война, её участники, итоги и значение. Восточный вопрос. Война за испанское наследство - война за династические интересы и за

владение колониями. Влияние европейских войн на международные отношения. Влияние Великой французской революции на европейский международный процесс.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ**

### **Россия в XVI в.**

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма.

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства.

Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа.

Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований.

Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства.

Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в.

Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война.

Полиэтнический характер населения Московского царства.

Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества. Сосуществование религий.

Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.

### **Культурное пространство**

Культура народов России в XVI в.

Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

## **Россия в XVII в.**

Россия и Европа в начале XVII в.

Смутное время, дискуссия о его причинах.

Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени.

Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.

Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.

Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина.

Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения.

Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви.

## **Культурное пространство**

Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты». Русские

географические открытия XVII в.

Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

**Календарно-тематическое планирование**  
**7 класс**  
**Новая история.**

№ п/п	Дата		тема урока
	план	факт	
<b>Тема 1. Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.(19 часов)</b>			
1.			От Средневековья к Новому времени
2.			Технические открытия и выход к Мировому океану: новые изобретения и усовершенствования
3.			Технические открытия и выход к Мировому океану: почему манили новые земли
4.			Великие географические открытия: Новый Свет
5.			Великие географические открытия: западноевропейская колонизация
6.			Усиление королевской власти в XVI-XVII вв.: абсолютизм в Европе
7.			Усиление королевской власти в XVI-XVII вв.: монархия. Единая экономическая политика.
8.			Дух предпринима-тельства преобразует экономику
9.			Европейское общество в раннее Новое время.
10.			Повседневная жизнь
11.			Великие гуманисты Европы.
12.			Мир художественной культуры: эпоха Возрождения
13.			Мир художественной культуры: изобразительное искусство.
12.			Развитие научных знаний
13.			Начало Реформации в Европе. Обновление христианства.
14.			Распространение Реформации в Европе. Контрреформация.
15.			Реформация в Англии.
16.			Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции.

17.			Повторительно-обобщающий урок по теме: «Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.»
<b>Тема 2. Первые революции Нового времени. Международные отношения. (5 часов)</b>			
18.			Освободительная война в Нидерландах: противоречия обостряются
19.			Освободительная война в Нидерландах: Испанско-нидерландская война
20.			Революция в Англии
21.			Международные отношения в XVI-XVIII вв.: причины международных конфликтов
22.			Итоговое повторение

### История России.

№	Дата		Тема
	план	факт	
1.			Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий.
2.			Территория, население и хозяйство России в начале XVI в.
3.			Формирование единых государств в Европе и России
4.			Российское государство в первой трети XVI в.
5.			Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.
6.			Начало правления Ивана IV.
7.			Реформы Избранной Рады.
8			Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в.
9.			
10.			Внешняя политика России во второй половине XVI в.: восточное и южное направления
11			Внешняя политика России во второй половине XVI в.: отношения с Западной Европой, Ливонская война.
12			Российское общество XVI в.: «служилые» и «тяглые»
13			Народы России во второй половине XVI в.
14			Опричнина
15			
16			Россия в конце XVI в.

17			Церковь и государство в XVI в.
18			Культура и народов России в XVI в.
19			Повседневная жизнь народов России в XVI в.
20			Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в XVI в.»

### Глава 2. Россия в XVII в. (22 часа)

21			Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI — начале XVII в.
22			Смута в Российском государстве: причины, начало
23			Смута в Российском государстве: борьба с интервентами
24			Окончание Смутного времени: Семибоярщина. Первое ополчение
25			Окончание Смутного времени: Второе ополчение. Освобождение Москвы
26			Экономическое развитие России в XVII в.
27			Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве
28			Россия при первых Романовых: местное самоуправление. Реформа армии
29			Изменения в социальной структуре российского общества
30			Народные движения в XVII в.
31			Россия в системе международных отношений: отношения со странами Европы
32			
33			«Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России
34			Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол
35			
36			Русские путешественники и первопроходцы XVII в.: кто и как шел в Сибирь. Семен Дежнев.
37			Русские путешественники и первопроходцы XVII в.: походы на Дальний Восток. Освоение Сибири.
38			Культура народов России в XVII в.: влияние европейской культуры. Образование.
39			
40			Народы России в XVII в. Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в.
41			Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа

			в XVII в.
42			Повторительно-обобщающий урок по теме « Смутное время. Россия при первых Романовых»
43			<b>Итоговое повторение и обобщение по курсу «Россия в XVI в.- XVIIв.»</b>
44			

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- История России (в 2 частях), 7 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и другие; под редакцией Торкунова А.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
- История. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV—XVII век: 7-й класс: учебник, 7 класс/ Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М.; под ред. Искендерова А. А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Программы общеобразовательных учреждений. История. Обществознание. 5 – 11 классы. – М.: Просвещение.
- Новая история под ред. Юдовской А. Я., Ванюшкиной Л. М.
- Программа по истории России 6 – 11 кл. Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов и др. – М.: Просвещение
- Пособие к учебнику Арсентьева Н.М., Данилова А.А. и др. (М: Просвещение), составленные в соответствии с требованиями ФГОС

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://hronos.km.ru/dokum/kotosih1664.html#710>

<http://home.comset.net/gals/index.htm>

<http://www.spbumag.nw.ru/Nikon/index.htm>

<http://www.moscowkremlin.ru/romanovs.html>

<http://www.history.inc.ru/chap26.htm>

<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/1649.htm>

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**  
**УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА**  
**УЛЬЯНОВСКА**  
**МБОУ СШ №17**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО  
учителей естественно и  
общественно научного  
циклов

\_\_\_\_\_

Климантова Ю.Н.

Протокол №1 от «25»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_

Пышкова Ю.С.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

ДИРЕКТОР ШКОЛЫ

\_\_\_\_\_

Тибец Н.Ю.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(ID 1855996)**

**учебного предмета «Обществознание»**

для обучающихся 7 классов

**Ульяновск – 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по обществознанию составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом ФООП ООО, на основе основной образовательной программы МБОУ СШ №17.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА:**

- осознание общероссийской идентичности, воспитание патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, толерантности;
- формирование ценностных ориентиров и законопослушного поведения на основе правовых норм, закрепленных в Конституции Российской Федерации, становление социального поведения, основанного на уважении закона;
- развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации – в подростковом возрасте, повышение уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры; углубление интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- формирование способности к личному самоопределению (в том числе предпрофильному), самореализации, самоконтролю;
- повышение мотивации к высокопроизводительной и наукоемкой трудовой деятельности;
- формирование целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста;
- освоение тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладение умениями получать из разнообразных источников социальную информацию, критически ее осмысливать, систематизировать, анализировать;
- освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Предмет «Обществознание» изучается в основной школе с 5 по 9 класс. На изучение предмета в данных классах отводится по **1 часу в неделю. 34 часа в год**. При необходимости допускается интеграция форм очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

Изучение курса «Обществознание» в 7 классе направлено на достижение следующих результатов (освоение универсальных учебных действий – УУД).

#### **Личностные результаты:**

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями;

#### **Предметные результаты:**

##### **Социальные ценности и нормы**

- **осваивать и применять** знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- **характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;
- **приводить примеры** гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;
- **классифицировать** социальные нормы, их существенные признаки и элементы;
- **сравнивать** отдельные виды социальных норм;
- **устанавливать и объяснять** влияние социальных норм на общество и человека;

- **использовать** полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;
- **извлекать** информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;
- **оценивать** собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
- **использовать** полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;
- **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

## **Человек как участник правовых отношений**

- **осваивать и применять** знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;
- **характеризовать** право, как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;
- **приводить** примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;
- **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

- **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступков и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;
- **использовать** полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
- **определять** и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- **искать и извлекать** информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
- **использовать** полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки

собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## Основы российского права

- **осваивать и применять** знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
- **характеризовать** роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;
- **приводить** примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;
- **классифицировать** по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);
- **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

- **использовать** полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;
- **определять и аргументировать** своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- **искать и извлекать** информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;
- **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
- **использовать** полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
- самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Метапредметные результаты:**

#### 1) регулятивные УУД – формирование и развитие навыков и умений:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель работы, ставить задачи, планировать – определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения учебной задачи;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки;

#### 2) познавательные УУД – формирование и развитие навыков и умений:

- проводить наблюдение под руководством учителя и объяснять полученные результаты;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- работать с разными источниками информации, анализировать и оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую;
- анализировать, сравнивать, классифицировать, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций; обобщать факты и явления;
- давать определения понятий;

#### 3) коммуникативные УУД – формирование и развитие навыков и умений:

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);
- адекватно использовать речевые средства для аргументации своей позиции, сравнивать различные точки зрения, различать мнение и доказательство (аргументы), факты;
- критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции договариваться с людьми иных позиций;
- оценивать свои учебные достижения, поведение, черты характера с учетом мнения других людей.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ В 7 КЛАССЕ.**

## **Человек. Деятельность человека**

Биологическое и социальное в человеке. *Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность.* Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения.* Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

### **Общество**

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. *Общественный прогресс.* Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

### **Социальные нормы**

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи.* Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. *Особенности социализации в подростковом возрасте.* Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

### **Сфера духовной культуры**

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. *Научно-технический прогресс в современном обществе.* Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. *Государственная итоговая аттестация.* Самообразование. Религия как форма культуры. *Мировые религии.* Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности.*

### **Социальная сфера жизни общества**

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досуг семьи.* Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос

и нация. *Национальное самосознание*. Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

### **Политическая сфера жизни общества**

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. *Правовое государство*. Местное самоуправление. *Межгосударственные отношения*. *Межгосударственные конфликты и способы их разрешения*.

### **Гражданин и государство**

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. *Основные международные документы о правах человека и правах ребенка*.

### **Основы российского законодательства**

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. *Международное гуманитарное право*. *Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов*.

## Экономика

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. *Виды рынков. Рынок капиталов.* Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, *функции, налоговые системы разных эпох.*

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный *банкинг, онлайн-банкинг.* *Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы.* Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.

№	Тема урока	Дата	
		план	факт
1.	Введение		
<b>Глава 1. Регулирование поведения людей в обществе (14+1 час)</b>			
2.	Что значит жить по правилам.		
3.	Практикум по теме: «Что значит жить по правилам»		
4.	Права и обязанности граждан. Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина РФ.		
5.	Права и обязанности граждан. Права ребенка и их защита. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности правового статуса несовершеннолетних		
6.	Почему необходимо соблюдать законы.		
7.	Практикум по теме: «Почему необходимо соблюдать законы»		
8.	Защита Отечества		
9.	Практикум по теме: «Защита Отечества»		
10.	Для чего нужна дисциплина		
11.	Практикум по теме: «Для чего нужна дисциплина»		
12.	Виновен – отвечай.		
13.	Практикум по теме: «Виновен-отвечай»		
14.	Кто стоит на страже закона.		
15.	Практикум по теме: «Кто стоит на страже закона»		
16.	Повторение по теме: «Регулирование поведения людей в обществе»		
<b>Глава 2. Человек в экономических отношениях (12+1 час)</b>			
17.	Экономика и её основные участники		
18.	Практикум по теме: «Экономика и ее основные участники»		
19.	Мастерство работника		
20.	Производство: затраты, выручка, прибыль		

21.	Практикум по теме: «Производство: затраты, выручка, прибыль»		
22.	Виды и формы бизнеса		
23.	Практикум по теме: «Виды и формы бизнеса»		
24.	Обмен, торговля, реклама		
25.	Деньги и их функции.		
26.	Практикум по теме: «Деньги и их функции»		
27.	Экономика семьи.		
28.	Практикум по теме: «Экономика семьи. Принципы рационального ведения домашнего хозяйства.»		
29.	Повторение по теме: «Человек в экономических отношениях»		
<b>Глава 3. Человек и природа (4 часа)</b>			
30.	Человек- часть природы.		
31.	Охранять природу – значит охранять жизнь.		
32.	Закон на страже природы		
33.	Практикум по теме «Человек и природа»		
34.	<b>Итоговое повторение по курсу «Обществознание 7 класс»</b>		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Обществознание, 7 класс/ Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф., Городецкая Н.И. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Лабезникова А.Ю. Современное школьное обществознание: методическое пособие для учителя с дидактическими материалами /А.Ю.Лабезникова. – М.: Школа-Пресс, 2000.

Поздеев А. В. Поурочные разработки по обществознанию: 7 класс. К учебно-методическому комплексу Л.Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой. – М: ВАКО, 2012.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://www.rsnet.ru/>

<http://www.alleng.ru/edu/social2.htm>

<http://www.subscribe.ru/catalog/economics.education.eidos6social>

<http://www.ihtik.libru/encycl/index.html>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре представляет собой методически оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации.

В своей социально-ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает преемственность с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение программы по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию.

В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебного предмета, которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностно значимого смысла, содержание программы по физической культуре представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры. Инвариантные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание программы по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям обучающихся данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### *Знания о физической культуре.*

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России, роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России, характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

### *Способы самостоятельной деятельности.*

Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки, понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

### *Физическое совершенствование.*

#### *Физкультурно-оздоровительная деятельность.*

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки, дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

#### *Спортивно-оздоровительная деятельность.*

**Модуль «Гимнастика».**

Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки, акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

#### **Модуль «Лёгкая атлетика».**

Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения, прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

#### **Модуль «Зимние виды спорта».**

Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона, переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, спуски и подъёмы ранее освоенными способами.

#### **Модуль «Спортивные игры».**

Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола, бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника, передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

### **Модуль «Спорт».**

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные познавательные учебные действия**:

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья, руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные коммуникативные учебные действия**:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения;

и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные регулятивные учебные действия**:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация перехода);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>		
1.1	Знания о физической культуре	1
Итого по разделу		1
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>		
2.1	Способы самостоятельной деятельности	2
Итого по разделу		2
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>		
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	1
Итого по разделу		1
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>		
2.1	Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")	8
2.2	Гимнастика (модуль "Гимнастика")	10
2.3	Зимние виды спорта (модуль "Зимние виды спорта")	7
2.4	Спортивные игры. Баскетбол (модуль "Спортивные игры")	9
2.5	Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")	6
2.6	Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")	8
2.7	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт")	16
Итого по разделу		64
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
1	Истоки развития олимпизма в России. Олимпийское движение в СССР и современной России. Воспитание качеств личности на занятиях физической культурой и спортом	1	
2	Соблюдение правил техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями. Тактическая подготовка	1	
3	Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий. Планирование занятий технической подготовкой. Оценивание оздоровительного эффекта занятий физической культурой	1	
4	Упражнения для коррекции телосложения. Упражнения для профилактики нарушения осанки	1	
5	Спринтерский бег	1	
6	Спринтерский бег	1	
7	Эстафетный бег	1	
8	Эстафетный бег	1	
9	Прыжки с разбега в длину и в высоту	1	
10	Прыжки с разбега в длину и в высоту	1	
11	Метание малого мяча	1	
12	Метание малого мяча	1	
13	Акробатические комбинации	1	
14	Акробатические пирамиды	1	
15	Лазанье по канату в два приёма	1	
16	Лазанье по канату в два приёма	1	
17	Стойка на голове с опорой на руки	1	
18	Комплекс упражнений степ-аэробики	1	
19	Комбинация на гимнастическом бревне	1	
20	Комбинация на гимнастическом бревне	1	
21	Комбинация на низкой гимнастической перекладине	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
22	Комбинация на низкой гимнастической перекладине	1	
23	Торможение на лыжах способом «упор»	1	
24	Поворот упором при спуске с пологого склона	1	
25	Преодоление естественных препятствий на лыжах	1	
26	Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции	1	
27	Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции	1	
28	Спуски и подъёмы во время прохождения учебной дистанции	1	
29	Спуски и подъёмы во время прохождения учебной дистанции	1	
30	Передача мяча после отскока от пола	1	
31	Ловля мяча после отскока от пола	1	
32	Ловля мяча после отскока от пола	1	
33	Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения	1	
34	Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения	1	
35	Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения	1	
36	Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения	1	
37	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1	
38	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1	
39	Верхняя прямая подача мяча	1	
40	Передача мяча через сетку двумя руками сверху	1	
41	Передача мяча через сетку двумя руками сверху	1	
42	Перевод мяча за голову	1	
43	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1	
44	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1	
45	Средние и длинные передачи мяча по прямой	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
46	Средние и длинные передачи мяча по диагонали	1	
47	Тактические действия при выполнении углового удара	1	
48	Тактические действия при выполнении углового удара	1	
49	Тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии	1	
50	Тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии	1	
51	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1	
52	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1	
53	История ВФСК ГТО, возрождение ГТО. Правила выполнения спортивных нормативов 4 ступени. Правила ТБ. Первая помощь при травмах	1	
54	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м	1	
55	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м	1	
56	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 3 км	1	
57	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на лыжах 2 км	1	
58	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчишки. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	
59	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см	1	
60	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	
61	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	
62	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	
63	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Метание мяча весом 150г	1	
64	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Стрельба (пневматика или электронное оружие)	1	
65	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Челночный бег 3*10м	1	
66	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Плавание 50м	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения
67	Фестиваль «Мы и ГТО». (сдача норм ГТО с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 4 ступени	1	
68	Фестиваль «Мы и ГТО». (сдача норм ГТО с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 4 ступени	1	
69	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

Рабочая программа по биологии в 7 классе (базовый уровень) разработана в соответствии с Федеральным Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (статьи 12, 13,19, 28,30,47); Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учетом ФООП ООО (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 с изменениями); Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897», Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СШ № 17 ;

Программа составлена на основе рабочих программ по биологии для 5 - 9 классов под руководством: И.Н. Пономарёвой, В.С. Кучменко, О.А. Корниловой, А.Г. Драгомилова, Т.С. Суховой (Москва, Издательский центр Вентана-Граф, 2012) и соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в том числе требованиям к результатам освоения основной образовательной программы, фундаментальному ядру содержания общего образования, Примерной программе по биологии. Данная линия учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрена РАО и РАН, имеет гриф «Рекомендовано» и включена в Федеральный перечень.

Изучение зоологии проводится в течение одного учебного года. Курс зоологии имеет комплексный характер, включая основы различных зоологических наук: морфологии, анатомии, гистологии, эмбриологии, физиологии, систематики, экологии, зоогеографии, палеозоологии, содержание которых дидактически переработано и адаптировано к возрасту и жизненному опыту учащихся. Он является продолжением курса ботаники и частью специального цикла биологических дисциплин о животном мире. В процессе изучения зоологии учащиеся знакомятся с многообразием животного мира и его системой, отражающей родственные отношения между организмами и историю развития животного мира.

### **Цели и задачи**

Изучение биологии в 7 классе на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

- \* овладение знаниями о живой природе, основными методами ее изучения, учебными умениями;
- \* овладение умениями применять биологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы; использовать информацию о современных достижениях в области биологии и экологии; работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками; проводить наблюдения за биологическими объектами, биологические эксперименты;
- \* развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений за живыми организмами, биологических экспериментов, работы с различными источниками информации

- \* формирование на базе знаний и умений научной картины мира как компонента общечеловеческой культуры;
- \* воспитание позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе;
- \* установление гармоничных отношений учащихся с природой, со всем живым как главной ценностью на земле;
- \* подготовка школьников к практической деятельности в области сельского хозяйства, медицины, здравоохранения.
- \* использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для ухода за домашними животными, заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим; оценки последствий своей деятельности по отношению к природной среде, собственному организму, здоровью других людей; для соблюдения правил поведения в окружающей среде, норм здорового образа жизни, профилактики заболеваний.

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетными для учебного предмета «Биология» на ступени основного общего образования являются: распознавание объектов, сравнение, классификация, анализ, оценка.

Ожидаемый результат изучения курса — знания, умения, опыт, необходимые для построения индивидуальной образовательной траектории в школе и успешной профессиональной карьеры по ее окончании.

**Биология** как учебная дисциплина предметной области «Естественнонаучные предметы» в 7 классе ставит перед собой следующие задачи:

- формирование системы биологических знаний как компонента целостности научной карты мира;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде, осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий путём применения межпредметного анализа учебных задач.

Программа разработана в соответствии с учебным планом для ступени основного общего образования. Учебный предмет «Биология» относится к образовательной области «Естественно-научные предметы»

Согласно учебному плану МБОУ СШ №17 предмет «Биология» рассчитан на 68 (2 ч в неделю) в 7 классе. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

## Планируемые образовательные результаты

### *Личностные:*

- -воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических и традиционных ценностей;
- -формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессией и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов;
- -знание основных принципов и правил отношения к живой природ, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- -сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы и интеллектуальных умений
- -формирование личностных представлений о ценности природы, осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;
- -освоение социальных норм и правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни;
- -развитие сознания и компетентность в решения моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознание и ответственного отношения к собственным поступкам;
- -формирования понимания ценности здорового и безопасного образа жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного отношения и бережного отношения к окружающей среде;
- -развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

### **Метапредметные:**

#### *Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.
  - Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.
  - Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).
- 
- Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные

- средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).
- Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).
- Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.
- В ходе представления проекта давать оценку его результатам.
- Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

#### **Познавательные УУД:**

- Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:
- - давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;
- — осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений.
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.
- Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.
- Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания.
- Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.
- **Коммуникативные УУД:**
- Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.
- Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.
- Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

#### **Предметные:**

- характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;
- характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые);
- приводить примеры вклада российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов,

организм;

- сравнивать животные ткани и органы животных между собой;
- описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;
- характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;
- выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;
- различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, простейших – по изображениям;
- выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и проводить выводы на основе сравнения;
- классифицировать животных на основании особенностей строения;
- описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;
- выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;
- выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;
- устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;
- характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;
- раскрывать роль животных в природных сообществах;
- раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека, роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснять значение животных в природе и жизни человека;
- иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различными видами искусства;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

## **Содержание учебного предмета**

### **Введение. Зоология -наука о животных. ( 5ч.)**

Зоология - наука о животных. Краткая история развития зоологии. Среды жизни и места обитания животных. Взаимосвязи животных в природе. Классификация животных. Основные систематические группы животных. Влияние человека на животных. Обобщение знаний по теме «Общие сведения о мире животных»

### **Строение тела животных. ( 3ч)**

Клетка. Ткани, органы и системы органов.

### **Подцарство Простейшие, или Одноклеточные ( 4ч).**

Общая характеристика подцарства Простейшие. Тип Саркодовые и жгутиконосцы. Класс Саркодовые. Класс Жгутиконосцы. Тип Инфузории. Значение простейших.

Лабораторная работа № 1 "Строение и передвижение инфузории- туфельки"

### **Подцарство Многоклеточные (3ч).**

Общая характеристика многоклеточных животных. Тип Кишечнополостные. Строение и жизнедеятельность. Разнообразие кишечнополостных.

### **Типы Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви. (6ч)**

Тип Плоские черви. Общая характеристика. Разнообразие плоских червей: сосальщики и цепни. Класс Сосальщики. Тип Круглые черви. Класс Нематоды. Общая характеристика. Тип Кольчатые черви. Общая характеристика. Класс Многощетинковые черви. Класс Малощетинковые черви.

Лабораторная работа №2 "Внешнее строение дождевого червя; передвижение; раздражимость."

### **Тип Моллюски (4ч).**

Общая характеристика. Класс Брюхоногие моллюски. Класс Двустворчатые моллюски. Класс Головоногие моллюски.

Лабораторная работа №3 "Внешнее строение раковин пресноводных и морских моллюсков."

### **Тип Членистоногие. (8ч)**

Общая характеристика типа Членистоногие. Класс Ракообразные. Класс Паукообразные. Класс Насекомые. Типы развития насекомых. Общественные насекомые: пчелы и муравьи. Полезные насекомые. Охрана насекомых. Насекомые - вредители культур растений и переносчики заболеваний человека.

**Лабораторная работа №4 "Внешнее строение насекомого"**

### **Тип Хордовые. Бесчерепные. Надкласс Рыбы. (4ч)**

Хордовые - примитивные формы. Надкласс Рыбы. Общая характеристика. Внешнее строение. Внутреннее строение рыб. Особенности размножения рыб. Основные систематические группы рыб. Промысловые рыбы. Их использование и охрана.

**Лабораторная работа №5 "Внешнее строение и особенности передвижения рыбы."**

### **Класс Земноводные, или Амфибии. (3ч)**

Среда обитания и строение тела земноводных. Общая характеристика. Строение и деятельность внутренних органов земноводных. Годовой жизненный цикл и происхождение земноводных. Разнообразие и значение земноводных.

### **Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии. (4ч)**

Внешнее строение и скелет пресмыкающихся. Общая характеристика. Внутреннее строение и жизнедеятельность пресмыкающихся. Разнообразие пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся, их происхождение.

### **Класс Птицы. (6ч)**

Общая характеристика класса . Опорно-двигательная система птиц. Внутреннее строение птиц. Размножение и развитие птиц. Годовой жизненный цикл и сезонные явления в жизни птиц, разнообразие птиц. Значение и охрана птиц. Происхождение птиц.

**Лабораторная работа №6 "Внешнее строение птицы. Строение перьев."**

**Лабораторная работа №7 "Строение скелета птицы."**

### **Класс Млекопитающие, или Звери. (9ч)**

Общая характеристика класса. Внешнее строение млекопитающих. Внутреннее строение млекопитающих. Размножение и развитие млекопитающих. Годовой жизненный цикл. Происхождение и разнообразие млекопитающих. Высшие, или плацентарные, звери: насекомоядные и рукокрылые, грызуны и зайцеобразные , хищные, ластоногие и китообразные, парнокопытные и непарнокопытные,

хоботные, приматы. Экологические группы млекопитающих. Значение млекопитающих для человека. **Лабораторная работа № 8** "Строение скелета млекопитающих". Экскурсия "Разнообразие млекопитающих."

### **Развитие животного мира на Земле. (9ч)**

Доказательства эволюции животного мира. Учение Ч. Дарвина. Развитие животного мира на Земле. Современный мир живых организмов. Биосфера.

### **Учебно-методическое обеспечение**

Пономарева И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. Биология 5-9 класс. Методическое пособие для учителя.- М.: Вентана-Граф, 2013.  
Мирзоев С.С. Активизация познавательного интереса учащихся // Биология в школе, 2007. №6.  
Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: 1998.  
Стамберская Л.В. Урок биологии шагает в компьютерный класс // Биология в школе, 2006, №6.  
Тушина И.А. Использование компьютерных технологий в обучении биологии // Первое сентября. Биология, 2003, №27-28.  
Использование ИКТ при работе с методическими материалами в подготовке уроков биологии. Пермь, 2006.

### **Список учебной литературы**

Константинов В.М. Бабенко В.Г. Кучменко В.С.. /учебник для 7 класса/  
Биология 7 класс - М.:Вентана-Граф, 2014 с изменениями



**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (протокол федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
4. Приказ Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СШ № 17
6. Программа основного общего образования по географии. 5-9 классы. / И.И. Барина, В.П. Дронов, И.В. Душина, В.П. Сиротин./ М., «Дрофа», 2012 г

Рабочая программа рассчитана на 68 часов (2 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебника: География материков и океанов:

7 класс; учебник для общеобразовательных организаций /В. А. Коринская, И. В. Душина, В. А. Щенев – М.: Дрофа, 2014 г.- 336с.

Рабочая программа по географии для 8 класса составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным общеобразовательным стандартом содержания основного общего образования и отражённых в его примерной программе курса географии. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Программа направлена на реализацию следующих **целей**:

- раскрытие закономерностей землеведческого характера, с тем чтобы школьники в разнообразии природы, населения и его хозяйственной деятельности увидели единство, определённый порядок, связь явлений;
- формирование убеждения в необходимости бережного отношения к природе, международного сотрудничества в решении проблем окружающей среды;
- создание у учащихся целостного представления о Земле как планете людей;
- раскрытие разнообразия природы и населения Земли, знакомство со странами и народами;
- формирование необходимого минимума базовых знаний и представлений страноведческого характера, необходимых каждому человеку нашей эпохи.

Для достижения поставленных целей изучения географии в 8 классе необходимо решение следующих **задач**:

- формирование системы географических знаний как составной части научной картины мира;
- расширение и конкретизация представлений о пространственной неоднородности поверхности Земли на разных уровнях ее дифференциации— от планетарного до локального;

- познание сущности и динамики основных природных, экологических, социально-экономических и других процессов, происходящих в географической среде;

- создание образных представлений о крупных регионах материков и странах с выделением особенностей их природы, природных богатств, использовании их населением в хозяйственной деятельности;
- развитие понимания закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально-экономическими факторами;
- развитие понимания главных особенностей взаимодействия природы и общества, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования;
- воспитание в духе уважения к другим народам, чтобы «научиться жить вместе, развивая знания о других, их истории, традициях и образе мышления», понимать людей другой культуры;
- раскрытие на основе историко-географического подхода изменения политической карты, практики природопользования, процесса нарастания экологических проблем в пределах материков, океанов и отдельных стран;
- формирование эмоционально-ценностного отношения к географической среде и экологически целесообразного поведения в ней;
- развитие картографической грамотности посредством работы с картами разнообразного содержания и масштаба (картами материков, океанов, отдельных стран, планов городов), изучения способов изображения географических объектов и явлений, применяемых на этих картах;
- развитие практических географических умений извлекать информацию из различных источников знаний, составлять по ним комплексные страноведческие описания и характеристики территории;
- выработка понимания общественной потребности в географических знаниях, а также формирование отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности.

#### **Планируемые результаты: метапредметные, предметные, личностные.**

##### **Метапредметные:**

###### *Регулятивные УУД:*

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение правильно оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, самостоятельно выработанные критерии оценки;

###### *Познавательные УУД:*

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения и выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение составлять классифицированные и сравнительные таблицы и схемы, опорные конспекты;
- умение делать выводы составлять сложный план, логическую цепочку, таблицу, схему, создавать тексты разных видов (описательные, объяснительные);
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать;

*Коммуникативные УУД:*

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умение организовывать свою работу, планировать деятельность, осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность, осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в паре и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

**Предметные:**

<b>Ученик научится:</b>	<b>Ученик получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• показывать материки и части света;</li> <li>• приводить примеры материковых, вулканических, коралловых островов;</li> <li>• давать характеристику карты;</li> <li>• читать и анализировать карту.</li> <li>• называть и показывать на карте крупные формы рельефа и объяснять зависимость крупных форм рельефа от строения земной коры;</li> <li>• объяснять зональность в распределении температуры воздуха, атмосферного давления, осадков;</li> <li>• называть типы воздушных масс и некоторые их характеристики;</li> <li>• делать простейшие описания климата отдельных климатических поясов;</li> <li>• показывать океаны и некоторые моря, течения, объяснять изменения свойств океанических вод;</li> <li>• приводить примеры влияния Мирового океана на природу материков;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>читать комплексную карту;</i></li> <li>• <i>описывать природу и основные занятия населения, используя карты атласа;</i></li> <li>• <i>характеризовать зависимость крупных форм рельефа от строения земной коры;</i></li> <li>• <i>устанавливать причинно-следственные связи между компонентами природного комплекса;</i></li> <li>• <i>составлять простейшие схемы взаимодействия природных комплексов;</i></li> <li>• <i>прогнозировать влияние Мирового океана на природу материков;</i></li> <li>• <i>составлять описания отдельных природных комплексов с использованием карт;</i></li> <li>• <i>использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;</i></li> <li>• <i>использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач;</i></li> <li>• <i>объективно оценивать информацию о воздействии и изменении</i></li> </ul>

- приводить примеры природных комплексов;
- составлять простейшие схемы взаимодействия природных комплексов.
- рассказывать об основных путях расселения человека по материкам, главных областях расселения, разнообразии видов хозяйственной деятельности людей;
- показывать наиболее крупные страны мира.
- показывать на карте и называть океаны и материки, определять их географическое положение, определять и называть некоторые отличительные признаки отдельных океанов и материков как крупных природных комплексов;
- показывать на карте наиболее крупные и известные географические объекты на материках (горы, возвышенности, реки, озера и т. д.) и в океанах (моря, заливы, проливы, острова, полуострова);
- показывать наиболее крупные государства на материках;
- приводить примеры воздействия и изменений природы на материках под влиянием деятельности человека;
- приводить примеры, подтверждающие закономерности географической оболочки— целостность, ритмичность, зональность и  
объяснять их влияние на жизнь и деятельность человека;
- приводить примеры влияния природы на условия жизни людей;
- называть разные виды природных ресурсов.

- природы на материках под влиянием деятельности человека;*
- *ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.*
  - *осознавать значение теоретических знаний по географии для практической деятельности человека;*
  - *создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;*

### ***Личностные результаты обучения.***

Учащийся должен *обладать*:

- ответственным отношением к учебе;
- опытом участия в социально значимом труде;
- осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к другому человеку, его мнению;
- коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной,
- общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- основами экологической культуры.

### **Содержание**

#### **ВВЕДЕНИЕ (2 ч)**

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Материки (континенты) и острова. Части света.

**Как люди открывали и изучали Землю.** Основные этапы накопления знаний о Земле.

**Источники географической информации. Карта— особый источник географических знаний. Географические методы изучения окружающей среды.** Карта — особый источник географических знаний. Виды карт. Различие географических карт по охвату территории и масштабу. Различие карт по содержанию. Методы географических исследований. *Практические работы. 1.* Группировка карт учебника и атласа по разным признакам.

#### **Главные особенности природы Земли (9 ч)**

##### **ЛИТОСФЕРА И РЕЛЬЕФ ЗЕМЛИ (2 ч)**

**Происхождение материков и океанов.** Происхождение Земли. Строение материковой и океанической земной коры. Плиты литосферы. Карта строения земной коры. Сейсмические пояса Земли.

**Рельеф земли.** Взаимодействие внутренних и внешних сил— основная причина разнообразия рельефа. Размещение крупных форм рельефа на поверхности Земли. *Практические работы. 2.* Чтение карт, космических и аэрофотоснимков материков. Описание по карте рельефа одного из материков. Сравнение рельефа двух материков, выявление причин сходства и различий (по выбору).

##### **АТМОСФЕРА И КЛИМАТЫ ЗЕМЛИ (2 ч)**

**Распределение температуры воздуха и осадков на Земле. Воздушные массы.** Климатические карты. Распределение температуры воздуха на Земле. Распределение поясов атмосферного давления на Земле. Постоянные ветры. Воздушные массы. Роль воздушных течений в формировании климата.

**Климатические пояса Земли.** Основные климатические пояса. Переходные климатические пояса. Климатообразующие факторы.

*Практические работы.* 3. Характеристика климата по климатическим картам. 4. Сравнительное описание основных показателей климата различных климатических поясов одного из материков; оценка климатических условий материка для жизни населения.

#### ГИДРОСФЕРА. МИРОВОЙ ОКЕАН—ГЛАВНАЯ ЧАСТЬ ГИДРОСФЕРЫ (2 ч)

**Воды Мирового океана. Схема поверхностных течений.** Роль океана в жизни Земли. Происхождение вод Мирового океана. Свойства вод океана. Льды в океане. Водные массы. Схема поверхностных течений.

**Жизнь в океане. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей.** Разнообразие морских организмов. Распространение жизни в океане. Биологические богатства океана. Взаимодействие океана с атмосферой и сушей.

#### ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА (3 ч)

**Строение и свойства географической оболочки.** Строение географической оболочки. Свойства географической оболочки. Круговорот веществ и энергии. Роль живых организмов в формировании природы.

**Природные комплексы суши и океана.** Природные комплексы суши. Природные комплексы океана. Разнообразие природных комплексов.

**Природная зональность.** Что такое природная зона? Разнообразие природных зон. Закономерность размещения природных зон на Земле.

Широтная зональность. Высотная поясность. *Практические работы.* 5. Анализ карт антропогенных ландшафтов; выявление материков с самыми большими ареалами таких ландшафтов.

#### Население Земли (3 ч)

**Численность населения Земли. Размещение населения.** Факторы, влияющие на численность населения. Размещение людей на Земле.

**Народы и религии мира.** Этнический состав населения мира. Мировые и национальные религии.

**Хозяйственная деятельность людей. Городское и сельское население.** Основные виды хозяйственной деятельности людей. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Городское и сельское население. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. *Практические работы.* 6. Сравнительное описание численности, плотности и динамики населения материков и стран мира.

7. Моделирование на контурной карте размещения крупнейших этносов и малых народов, а также крупных городов.

#### Океаны и материки (50 ч)

##### ОКЕАНЫ (2 ч)

**Тихий, Индийский, Атлантический и Северный Ледовитый океаны.** Особенности географического положения. Из истории исследования океанов. Особенности природы. Виды хозяйственной деятельности в каждом из океанов. *Практические работы.* 8. Выявление и отражение на контурной карте транспортной, промысловой, сырьевой, рекреационной и других функций одного из океанов (по выбору). 9. Описание по картам и другим источникам информации особенностей географического положения, природы и населения одного из крупных островов (по выбору).

##### ЮЖНЫЕ МАТЕРИКИ (1 ч)

**Общие особенности природы южных материков.** Особенности географического положения южных материков. Общие черты рельефа. Общие особенности климата и внутренних вод. Общие особенности расположения природных зон. Почвенная карта.

##### АФРИКА (10 ч)

**Географическое положение. Исследования Африки.** Географическое положение. Исследование Африки зарубежными путешественниками. Исследование Африки русскими путешественниками и учеными.

**Рельеф и полезные ископаемые.** Основные формы рельефа. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Размещение месторождений полезных ископаемых.

**Климат. Внутренние воды.** Климатические пояса Африки. Внутренние воды Африки. Основные речные системы. Значение рек и озер в жизни населения.

**Природные зоны.** Проявление широтной зональности на материке. Основные черты природных зон.

**Влияние человека на природу. Заповедники и национальные парки.** Влияние человека на природу. Стихийные бедствия. Заповедники и национальные парки.

**Население.** Население Африки. Размещение населения. Колониальное прошлое материка.

**Страны Северной Африки. Алжир.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Алжира.

**Страны Западной и Центральной Африки. Нигерия.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Нигерии.

**Страны Восточной Африки. Эфиопия.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Эфиопии.

**Страны Южной Африки. Южно-Африканская Республика.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Южно-Африканской республики.

*Практические работы. 10.* Определение по картам природных богатств стран Центральной Африки. **11.** Определение по картам основных видов деятельности населения стран Южной Африки. **12.** Оценка географического положения, планировки и внешнего облика крупнейших городов Африки.

#### АВСТРАЛИЯ (4 ч)

**Географическое положение. История открытия. Рельеф и полезные ископаемые.** Своеобразие географического положения материка.

История открытия и исследования. Особенности рельефа. Размещение месторождений полезных ископаемых.

**Климат. Внутренние воды.** Факторы, определяющие особенности климата материка. Климатические пояса и области. Внутренние воды.

**Природные зоны. Своеобразие органического мира.** Проявление широтной зональности в размещении природных зон. Своеобразие органического мира.

**Австралийский Союз.** Население. Хозяйство Австралийского Союза. Изменение природы человеком. *Практические работы. 13.* Сравнительная характеристика природы, населения и его хозяйственной деятельности двух регионов Австралии (по выбору).

#### ОКЕАНИЯ (1 ч)

**Природа, население и страны.** Географическое положение. Из истории открытия и исследования. Особенности природы. Население и страны. Памятники природного и культурного наследия.

#### ЮЖНАЯ АМЕРИКА (7 ч)

**Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка.** Географическое положение. История открытия и исследования материка.

**Рельеф и полезные ископаемые.** История формирования основных форм рельефа материка. Закономерности размещения равнин и складчатых поясов, месторождений полезных ископаемых.

**Климат. Внутренние воды.** Климатообразующие факторы. Климатические пояса и области. Внутренние воды. Реки как производные рельефа и климата материка.

**Природные зоны.** Своеобразие органического мира материка. Высотная поясность в Андах. Изменения природы материка под влиянием деятельности человека. Охрана природы.

**Население.** История заселения материка. Численность, плотность, этнический состав населения. Страны.

**Страны востока материка. Бразилия.** Географическое положение, природа, население, хозяйство Бразилии и Аргентины.

**Страны Анд. Перу.** Своеобразие природы Анд. Географическое положение, природа, население, хозяйство Перу.

*Практические работы. 14.* Составление описания природы, населения, географического положения крупных городов Бразилии или Аргентины.

**15.** Характеристика основных видов хозяйственной деятельности населения Андских стран.

#### АНТАРКТИДА (1 ч)

**Географическое положение. Открытие и исследование Антарктиды.** Географическое положение. Антарктика. Открытие и первые исследования. Современные исследования Антарктиды. Ледниковый покров. Подледный рельеф. Климат. Органический мир. Значение современных исследований Антарктики. *Практические работы. 16.* Определение целей изучения южной полярной области Земли. Составление проекта использования природных богатств материка в будущем.

#### СЕВЕРНЫЕ МАТЕРИКИ (1 ч)

**Общие особенности природы северных материков.** Географическое положение. Общие черты рельефа. Древнее оледенение. Общие черты климата и природных зон.

#### СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА (7 ч)

**Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка.** Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка. Русские исследования Северо-Западной Америки.

**Рельеф и полезные ископаемые.** Основные черты рельефа материка. Влияние древнего оледенения на рельеф. Закономерности размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.

**Климат. Внутренние воды.** Климатообразующие факторы. Климатические пояса и области. Внутренние воды. Реки как производные рельефа и климата материка.

**Природные зоны. Население.** Особенности распределения природных зон на материке. Изменение природы под влиянием деятельности человека. Население.

**Канада.** Географическое положение, природа, население, хозяйство, заповедники и национальные парки Канады.

**Соединенные Штаты Америки.** Географическое положение, природа, население, хозяйство, памятники природного и культурного наследия США.

**Средняя Америка. Мексика.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Мексики.

*Практические работы. 17.* Характеристика по картам основных видов природных ресурсов Канады, США и Мексики.

**18.** Выявление особенностей размещения населения, а также географического положения, планировки и внешнего облика крупнейших городов Канады, США и Мексики.

#### ЕВРАЗИЯ (16 ч)

**Географическое положение. Исследования Центральной Азии.** Особенности географического положения. Очертания берегов. Исследования Центральной Азии.

**Особенности рельефа, его развитие.** Особенности рельефа Евразии, его развитие. Области землетрясений и вулканов. Основные формы рельефа. Полезные ископаемые.

**Климат. Внутренние воды.** Факторы, формирующие климат материка. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйственную деятельность населения. Внутренние воды, их распределение. Реки. Территории внутреннего стока. Озера. Современное оледенение. Многолетняя мерзлота.

**Природные зоны. Народы и страны Евразии.** Расположение и характеристика природных зон. Высотные пояса в Гималаях и Альпах. Народы Евразии. Страны.

**Страны Северной Европы.** Состав региона. Природа. Население. Хозяйство. Комплексная характеристика стран региона.

**Страны Западной Европы.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство, объекты всемирного наследия Великобритании, Франции и Германии.

**Страны Восточной Европы.** Общая характеристика региона. Польша, Чехия, Словакия, Венгрия. Румыния и страны Балканского полуострова. Страны Балтии. Белоруссия. Украина. Молдавия.

**Страны Южной Европы. Италия.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Италии. Памятники всемирного наследия региона.

**Страны Юго-Западной Азии.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Армении, Грузии и Азербайджана.

**Страны Центральной Азии.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство: Казахстана, Узбекистана, Киргизии, Таджикистана, Туркмении и Монголии.

**Страны Восточной Азии.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство, памятники всемирного наследия Китая и Японии.

**Страны Южной Азии. Индия.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индии.

**Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия.** Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индонезии.

*Практические работы.* **19.** Составление «каталога» народов Евразии по языковым группам. **20.** Описание видов хозяйственной деятельности населения стран Северной Европы, связанных с океаном. **21.** Сравнительная характеристика Великобритании, Франции и Германии

**22.** Группировка стран Юго-Западной Азии по различным признакам. **23.** Составление описания географического положения крупных городов Китая, обозначение их на контурной карте. **24.** Моделирование на контурной карте размещения природных богатств Индии.

### **Географическая оболочка— наш дом (2 ч)**

**Закономерности географической оболочки.** Закономерности географической оболочки: целостность, ритмичность, зональность.

**Взаимодействие природы и общества.** Значение природных богатств. Влияние природы на условия жизни людей. Воздействие человека на природу. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охране.

*Практические работы.* **25.** Моделирование на контурной карте размещения основных видов природных богатств материков и океанов.

**26.** Составление описания местности; выявление ее геоэкологических проблем и путей сохранения и улучшения качества окружающей среды; наличие памятников природы и культуры.

### Тематическое планирование

№№ п\п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Практические работы
1	Введение.	4	№ 1
2	Главные особенности природы Земли.	9	№ 2, 3, 4, 5
3	Население Земли	3	№ 6, 7
4	Океаны и материки.	50	№ 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24
5	Географическая оболочка – наш дом.	2	№ 25, 26
	<b>итого</b>	<b>68</b>	<b>26</b>

Количество практических работ по программе ---26 (11 - итоговых, 16 - обучающих). Практическая работа № 2 разделена на две работы: №2 и № 2а. Все практические итоговые работы оцениваются, а обучающие служат основой для проведения итоговой работы. За обучающие практические работы оценки выставляются на усмотрение учителя.

#### Номенклатура.

Материки, части света, крупные острова, архипелаги, маршруты важнейших путешествий, океаны.

Самые крупные литосферные плиты

Влк.: Килиманджаро, Кения, Эльбрус, Этна, Везувий, Кракатау, Ключевская Сопка, Фудзияма

Равнины: Великие, Восточно-Европейская, Амазонская, Гоби, Горные системы: Аппалачи, Гималаи, Скалистые, Кордильеры, Анды

Океанические течения: Перуанское, Северо-Атлантическое, Западно-Австралийское, Канарское, Куроисио, Бенгельское, Западных ветров, Южное и Северное Пассатное.

Крупнейшие страны мира (площадь и кол-во населения).

Крупные порты, районы добычи.

Крупные порты, районы добычи полезных ископаемых.

- моря: Баренцево, Белое, Карское, Лаптевых, Восточно-Сибирское, Чукотское.

#### **Африка.**

м. Игольный, Альмади, Рас-Хафун, Рас-Энгела. Средиземное море, Красное море, Персидский залив, Гвинейский залив, Гибралтарский пролив, Суэцкий канал, п-ов Сомали. О. Мадагаскар, Канарское течение, Гвинейское течение, Течение Западных ветров, Восточно-Африканское плоскогорье, Ливийская пустыня, Калахари, Сахара, Килиманджаро, Кения. Горы Атлас, Драконовы горы, Камерун, Эфиопское нагорье.

Реки: Нил, Конго. Озера: Чад, Таганьика, Виктория, Водопад Виктория.

Природные зоны.

Алжир, Каир, Египет. Судан, Эфиопия, Аддис-Абеба, Кения, Найроби.

Нигерия, Абуджа, Лагос, Гвинея. ЮАР, Претория, Кейптаун.

## **Австралия.**

М. Байрон, м. Йорк, М. Юго-Восточный, м. Стип-Пойнт

Большой Австралийский залив, Большой Барьерный риф, Большой Водораздельный хребет, Центральная низменность, река Муррей, озеро Эйр.  
Австралийский Союз, Канберра, Сидней, Мельбурн.

Новая Зеландия, о-ва Микронезии, о-ва Полинезии, Новая Гвинея, Гавайские о-ва, Новая Каледония, о-ва Меланезии.

## **Южная Америка**

Панамский перешеек, Карибское море, Огненная земля, о-ва Галапагос

Плоскогорья: Бразильское, Гвианское.

Низменности: Амазонская, Ла-Платская, Оринокская., горы Анды.

Реки: Парана, Ориноко, Амазонка. Озера: Титикака, Маракайбо.

Бразилия, Бразилиа, Рио-де-Жанейро, Аргентина, Буэнос-Айрес, Перу, Лима, Колумбия, Богота, Чили, Сантьяго.

**Антарктида.** Антарктический полуостров, море Беллинсгаузена, море Амундсена, море Росса.

Полярные станции.

## **Северная Америка.**

П-ова: Флорида, Калифорния, Аляска, Лабрадор.

Заливы: Гудзонов, Калифорнийский, Мексиканский

О-ва: Канадский Арктический архипелаг, Большие Антильские, Бермудские, Багамские, Алеутские

Кордильеры, Аппалачи, равнины Канады, Центральные и Великие равнины, Миссисипская низменность, влк. Орисаба.

Макензи, Миссисипи с Миссури, Колорадо, Колумбия, Великие Американские озера, Виннипег, Большое Соленое озеро.

Канада, Оттава, Монреаль, США, Чикаго, Мехико, Сан-Франциско, Нью-Йорк, Вашингтон, Куба, Гавана

## **Евразия.**

Мысы: Челюскин, Дежнева.

П-ва: Таймыр, Кольский, Скандинавский, Чукотский, Индостан, Индокитай, Аравийский, Корея.

Моря: Баренцево, Белое, Балтийское, Северное, Аравийское, Японское, Средиземное.

Заливы: Финский, Ботнический, Персидский.

Проливы: Карские Ворота, Босфор, Дарданеллы, Гибралтарский, Малаккский.

О-ва: Новая Земля, Новосибирские, Шри-Ланка, Большие Зондские, Филиппинские.

Равнины: Западно-Сибирская, Русская, Великая Китайская.

Плоскогорья: Среднесибирское, Декан.

Горы: Альпы, Пиренеи, Карпаты, Кавказ, Алтай, Тянь-Шань, Гималаи. Тибетское, Чукотское, Колымское нагорья.

Гоби, Кракатау, Фудзияма, Гекла, Этна, Ключевская Сопка.

Реки: Обь, Иртыш, Лена, Рейн, Эльба, Одра, Амур, Амударья, Печора, Дунай, Висла, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг.

Озера: Онежское, Женевское, Байкал, Иссык - Куль, Балхаш, Лобнор.

Основные страны материка, их столицы и крупные города.

## **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения.**

1. Барина И. И. Программа основного общего образования по географии. 5-9 классы. / И.И. Барина, В.П. Дронов, И.В. Душина, В.П. Сиротин./ М., «Дрофа», 2012 г
  2. Душина И. В. География материков и океанов. 7 класс. Рабочая тетрадь / И. В. Душина - М., «Дрофа», 2014 г
  3. Коринская В. А. География материков и океанов: 7 класс; учебник для общеобразовательных организаций /В. А. Коринская, И. В. Душина, В. А. Щенев – М.: Дрофа, 2014 г.- 336с.
  4. Коринская В. А География материков и океанов. 7 класс. Методическое пособие /В. А. Коринская, И. В. Душина, В. А. Щенев./ М., «Дрофа», 2014 г
  5. Атлас География материков и океанов. 7 класс. –М: «Дрофа» 2014г.
  6. Контурные карты География материков и океанов. 7 класс. –М: «Дрофа» 2014г.
- Образовательная деятельность обеспечена следующими материально-техническими средствами:

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интерактивная доска;
- проектор мультимедийный;

Учебные пособия на печатной основе.

- Портреты ученых-географов;
- Комплект карт по курсу «География материков и океанов».

## Приложение № 1

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Содержание учебного материала	Методы обучения	ФОПД	Исползуемые ЦОР	Планируемые результаты			Система контроля
	план	факт						предметные	мета предметные	личностные	
<b>Раздел 1. Введение. (4час.)</b>											
1			Что изучают в курсе географии материков и океанов?	Материки (континенты) и острова.	4.Информационно-коммуникативный	1.Индивид	2.Презентация 4.Интеракт. доска	научится показывать по карте материки и части света;	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность,	осознавать себя жителем планеты Земля и гражданином России;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

					6.Наглядный				определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию;		
2			Как люди открывали и изучали Землю.	Части света. Основные этапы накопления знаний о Земле	4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный			выделять основные эпохи в истории географических открытий; характеризовать важнейшие научные открытия	работать с текстом: составлять сложный план, логическую цепочку, таблицу, схему.	<i>осознавать</i> целостность природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных регионов и стран;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
3			Источники географической информации. <b>Пр.раб № 1. (об)</b>	Карта — особый источник географических знаний. Виды карт. Различия географических карт по охвату территорий и масштабу. Различия карт по содержанию. Методы географических исследований.	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	1.Индивидуальный 3.Парная	<b>2.Презентация</b> <b>4.Интерактивная доска</b>	<i>Научится</i> давать характеристику источникам географической информации; группировать карты учебника и атласа по содержанию и масштабу.	организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их	<i>осознавать</i> значимость и общность глобальных проблем человечества;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				№ 1. об. Группировка карт учебника и атласа по разным признакам.							
4			Входной контроль								

**Раздел 2. Главные особенности природы Земли. (9 час.)**

5			Происхождение материков и океанов	Плиты литосферы. Карта строения земной коры. Сейсмические пояса Земли. Происхождение Земли. Строение материковой и океанической земной коры	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 6. Наглядный	1. Индивидуальный 3. Парная	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> сопоставлять строение материковой и океанической коры; анализировать карты литосферных плит, устанавливать границы столкновения и расхождения плит; анализировать карты строения земной коры; выявлять закономерности в распространении поясов землетрясений и вулканизма на Земле.	оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию;	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
6			Рельеф Земли.	Взаимодействие внутренних и	1. Частично поисковый	1. Индивидуальный	2. Презентация	<i>Научится</i> сопоставлять	работать с текстом: составлять сложный	<i>проявлять</i> эмоционально-	Учит, самоконтроль

			<b>Пр.раб.№ 2. (об); Пр.раб.№ 2а (итог)</b>	внешних сил — основная причина разнообразия рельефа. Размещение крупных форм рельефа на поверхности Земли. <b>№ 2. об.</b> «Чтение карт, космических и аэрофотоснимков материков. Описание по карте рельефа одного из материков» <b>№ 2а</b> «Сравнение рельефа двух материков, выявление причин сходства и различий (по выбору)».	овый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	3.Парная	ии <b>4.</b> Интеракт. доска	физическую карту с картой строения земной коры; объяснять зависимость между формами рельефа на поверхности Земли и строением земной коры и размещением крупных форм рельефа суши и дна океана; описывать по карте рельеф одного из материков	план, логическую цепочку, таблицу, схему, создавать тексты разных видов (описательные, объяснительные).	ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;	троль; взаимоконтроль
7			Распределение температуры воздуха и осадков на Земле. Воздушные массы.	Климатические карты. Распределение температуры воздуха на Земле. Распределение поясов атмосферного давления на Земле. Постоянные ветры. Воздушные массы. Роль воздушных течений в формировании климата	1.Частичноповый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	1.Индивидуальная 3.Парная	<b>2.</b> Презентация <b>4.</b> Интеракт. доска	<i>Научится</i> устанавливать по картам зависимости между климатическими показателями и климатообразующими факторами; между свойствами воздушных масс и характером поверхности, над которой они формируются; характеризовать	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование,	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

								воздушные массы с разными свойствами; читать климатограммы.	классификацию,		
8			Климатический пояс Земли. <b>Пр. раб. № 3 (об);</b> <b>Пр. раб. № 4 (ит).</b>	Основные климатические пояса. Переходные климатические пояса. Климатообразующие факторы. Пр. раб. <b>№ 3 (об)</b> «Характеристика климата по климатическим картам <b>№ 4 (ит).</b> «Сравнительное описание основных показателей климата различных поясов одного из материков; оценка климатических условий материка для жизни населения».	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 6. Наглядный	1. Индивидуальная 2. Групповая	<b>2.</b> Презентация <b>4.</b> Интерактивная доска	<i>Научится</i> объяснять размещение на Земле климатических поясов; характеризовать климатические пояса; выявлять причины выделения климатических областей в пределах поясов; оценивать роль климата в жизни людей.	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
9			Гидросфера. Мировой океан - главная часть гидросферы. Воды Мирового океана. Схема поверхности	Роль океана в жизни Земли. Происхождение вод Мирового океана. Свойства вод океана. Льды в океане. Водные массы. Схема поверхностных течений	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный	1. Индивидуальная 3. Парная	<b>4.</b> Интерактивная доска	<i>Научится</i> объяснять роль Мирового океана в жизни Земли; доказывать зональность в распределении водных масс; работа с картой: обозначать круговые	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

			ых течений.		й 6.Наглядный			движения поверхностных вод; выявлять их роли в формировании природы суши		мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	
10			Жизнь в океане. Взаимодействие океана с атмосферой и суши.	Разнообразие морских организмов. Распространение жизни в океане. Биологические богатства океана. Взаимодействие океана с атмосферой и суши.	1.Информационно-коммуникативный 2.Наглядный	1.Индивид 3.Парная	4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> выявлять особенности распространения жизни в океане; характеризовать процесс обмена теплом и влагой между океаном, атмосферой и суши.	работать с текстом: составлять сложный план, логическую цепочку, таблицу, схему, создавать тексты разных видов (описательные, объяснительные).	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;	
11			<b>Географическая оболочка.</b>  Строение и свойства географической оболочки.	Строение географической оболочки. Свойства географической оболочки. Круговорот веществ и энергии. Роль живых организмов в формировании природы	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	1.Индивид 3.Парная	4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> характеризовать строение географической оболочки; объяснять взаимодействие ее компонентов; ее основных свойств.	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
12			Природные комплексы суши и	Природные комплексы суши. Природные комплексы океанов.	2. Практический 4.Инфор	1.Индивид 3.Парная	4. Интеракт.	<i>Научится</i> сравнивать территориальные и аквальные	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения;	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести	

			океанов.	Разнообразие природных комплексов.	мационн о- коммуни кативны й	ая	доска	комплексы; характеризовать различные комплексы.	организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	
13			Природная зональность.  <b>Пр. раб. №5(об)</b>	Что такое природная зона? Разнообразие природных зон. Закономерности размещения природных зон на Земле. Широтная зональность. Высотная поясность. <b>П.р. № 5 (об)</b> «Анализ карт антропогенных ландшафтов. Выявление материков с самыми большими ареалами таких ландшафтов».	2. Практический 4.Информационно-коммуни кативны й			<i>Научится</i> выявлять связи между природными комплексами зоны; анализировать карты природных зон; давать характеристику особенностям размещения природных зон на материках и в океанах; устанавливать по картам и схемам закономерности в проявлении широтной зональности и высотной поясности.	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;	

14			<p><b>Раздел 3. Население Земли. (Зч)</b> Численность населения Земли. Размещение населения. <b>Пр.раб. №6(об)</b></p>	<p>Факторы, влияющие на численность населения. Размещение людей на Земле. <b>П.р. № 6. (об)</b> «Сравнительное описание численности, плотности и динамики населения материков и стран мира».</p>	<p>1.Частично поисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный</p>	<p>1.Индивидуальный 3.Парная</p>	<p><b>2.Презентация</b> <b>4.Интеракт.</b> доска</p>	<p><b>Научится</b> анализировать изменения численности населения мира; определять и сравнивать численность населения материков и стран мира; работать с тематическими картами: определять по ним рождаемость, смертность, естественный прирост, плотность населения</p>	<p>работать с текстом: составлять сложный план, логическую цепочку, таблицу, схему, создавать тексты разных видов (описательные, объяснительные).</p>	<p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>
15			<p>Народы и религии мира. <b>Пр.раб. №7(ит)</b></p>	<p>Этнический состав населения мира. Мировые и национальные религии. <b>П.р. № 7. (ит)</b> «Моделирование на контурной карте размещения крупных этносов и малых народов, а также крупных городов»</p>	<p>2.Практический 4.Информационно-коммуникативный</p>	<p>1.Индивидуальный 3.Парная</p>	<p><b>2.Презентация</b> <b>4.Интеракт.</b> доска</p>	<p><b>Научится</b> анализировать карты народов мира: изучение территорий проживания народов, относящихся к одним языковым семьям; анализировать карты религий мира; выявлять географию мировых и национальных</p>	<p>вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,</p>	<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>

								религий.			
16			<p>Хозяйственная деятельность людей. Городское и сельское население.</p>	<p>Основные виды хозяйственной деятельности людей. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Городское и сельское население. Культурно - исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы.</p>	<p>2. Практический</p> <p>4. Информационно-коммуникативный</p>	<p>1. Индивидуальный</p> <p>3. Парный</p>	<p>2. Презентация</p> <p>4. Интерактивная доска</p>	<p><i>Научится</i> давать характеристику разных видов хозяйственной деятельности, выделение основных видов; выявлять по статистическим таблицам стран — лидеров в промышленности и сельском хозяйстве; описывать характерные черты промышленного и сельскохозяйственного ландшафта по их изображению; выявлять такие ландшафты в своей местности; сравнивать образ жизни горожанина и жителя сельской местности; различать города по их функции.</p>	<p>самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,</p>	<p><i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>
17			<p><b>Раздел 4. Океаны и материки.</b></p>	<p>Тихий океан, Индийский океан. Особенности</p>	<p>1. Частичный</p>	<p>1. Индивидуальный</p> <p>2. Групповый</p>	<p>2. Презентация</p>	<p><i>Научится</i> определять по картам</p>	<p>вести самостоятельный поиск, анализ и отбор</p>	<p><i>овладеть</i> на уровне общего образования</p>	<p>Учит, самоконтроль;</p>

			<b>(50 ч) Океаны (2 ч).</b> Тихий океан. Индийский океан.	географического положения. Из истории исследования океанов. Особенности природы. Виды хозяйственной деятельности в каждом из океанов.	2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	пов	<b>4.</b> Интеракт. доска	географического положения океанов, их глубины, крупнейших поверхностных течений; выявлять характер хозяйственного использования океанов и его влияния на сохранение их природы; готовить и обсуждать презентации об океане	информации, ее преобразование, классификацию,	законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде.	взаимоконтроль
18			Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. <b>Пр.раб.№8(ит); Пр.раб.№9(об)</b>	Атлантический океан, Северный Ледовитый океан. Особенности географического положения. Из истории исследования океанов. Особенности природы. Виды хозяйственной деятельности в каждом из океанов. <b>П. р. № 8. (ит)</b> «Выявление и отображение на контурной карте транспортной,	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группов	<b>2.</b> Презентация <b>4.</b> Интеракт. доска	<i>Научится</i> определять по картам географического положения океанов, их глубины, крупнейших поверхностных течений; характеризовать по картам и тексту учебника особенностей природы; проводить сравнение океанов	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				<p>промышленной, сырьевой, рекреационной и других функций одного из океанов (по выбору). <b>П. р. № 9. (об)</b></p> <p>«Описание по картам и другим источникам информации особенностей географического положения, природы и населения одного из крупных островов (по выбору).</p>							
19			<p><b>Тема 2. Южные материка. (1ч).</b></p> <p>Общие особенности природы южных материков.</p>	<p>Особенности географического положения южных материков. Общие черты рельефа. Общие особенности климата и внутренних вод. Общие особенности расположения природных зон. Почвенная карта.</p>	<p>1. Частично поисковый</p> <p>2. Практический</p>	<p>1. Индивидуальный</p> <p>2. Групповый</p>	<p><b>4.</b></p> <p>Интерактивная доска</p>	<p><i>Научится</i> сравнивать географическое положение южных материков; выявлять общие особенности в компонентах природы; сравнивать материка по выраженности в их природе широтной зональности и высотной поясности.</p>	<p>работать с текстом: составлять сложный план, логическую цепочку, таблицу, схему, создавать тексты разных видов (описательные, объяснительные).</p>	<p>взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>

20			<p><b>Африка. (10 ч)</b>          Географическое положение. Исследования Африки зарубежными путешественниками . Исследования Африки русскими путешественниками и учеными.</p>	<p>1. Частично поисковый          2. Практический          3. Исследовательский          4. Информационно-коммуникативный          6. Наглядный</p>	<p>1. Индивидуальный          2. Групповый</p>	<p><b>4.</b>          Интеракт. доска</p>	<p><i>Научится</i>          определять географическое положение материка и объяснение его влияния на природу; оценивать результаты исследований Африки зарубежными и русскими путешественниками и исследователями.</p>	<p>вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,</p>	<p><i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>
21			<p>Рельеф и полезные ископаемые.          Основные формы рельефа. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Размещение месторождений полезных ископаемых.</p>	<p>1. Частично поисковый          2. Практический          4. Информационно-коммуникативный</p>	<p>1. Индивидуальный          3. Парная</p>	<p><b>2.</b> Презентация  <b>4.</b> Интеракт. доска</p>	<p><i>Научится</i>          объяснять преобладание в рельефе материка высоких равнин; характеризовать размещение месторождений полезных ископаемых; оценивать богатства материка полезными ископаемыми; описывать рельеф какой-либо территории материка</p>	<p>выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:</p>	<p><i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде.</p>	<p>Учит, самоконтроль; взаимоконтроль</p>

22			Климат. Внутренние воды.	Климатические пояса Африки. Внутренние воды Африки Основные речные системы. Значение рек и озер в жизни населения	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 6. Наглядный	1. Индивид 3. Парная	4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> объяснять влияние климатообразующих факторов на климат материка; характеризовать климат какой-либо территории материка; анализировать климатограммы выявлять зависимость рек от рельефа и климата; характеризовать одну из рек материка по плану.	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
23			Природные зоны.	Проявление широтной зональности на материке. Основные черты природных зон	2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный	1. Индивид 2. Группов	2. Презентация 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> характеризовать природные зоны материка; выявлять изменение природных зон под влиянием хозяйственной деятельности людей	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;	
24			Влияние человека на природу. Заповедники и национальные	Влияние человека на природу. Стихийные бедствия. Заповедники и национальные	1. Частично поисковый 2. Практический	1. Индивид 3. Парная	2. Презентация 4. Интер	<i>Научится</i> работать с текстом учебника и дополнительными и источниками	Определение по картам географического положения океанов, их глубины, крупнейших	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию,	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

			е парки.	парки	3.Исследовательский 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный		акт. доска	информации; объяснять изменения, которые произошли в природе Африки под влиянием хозяйственной деятельности человека; характеризовать стихийные бедствия, происходящие на материке; работать с картой: анализ заповедников и национальных парков, их расположения в различных природных зонах	поверхностных течений. Характеристика по картам и тексту учебника особенностей природы. Сравнение океанов	вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	
25			Население.	Население Африки. Размещение населения. Колониальное прошлое материка	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный	1.Индивид 3.Парная	2.Презентация 4.Интеракт. доска	<i>Научится</i> работать с текстом учебника и статистическими материалами; характеризовать изменения численности населения во времени и факторов, влияющих на этот показатель; анализировать	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

					6.Наглядный			карты плотности населения; определять по карте атласа наиболее крупных этносов, по статистическим показателям— соотношения городского и сельского населения; анализировать политическую карту: выявлять большие и малые страны, историко-культурные регионы Африки.	самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	
26			Страны Северной Африки. Алжир.	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Алжира	1.Частично поисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	1.Индивидуальный 2.Групповой	2.Презентация 4.Интерактивная доска	<i>Научится</i> характеризовать географическое положение региона и стран, расположенных в его пределах; выявлять особенности природы, природных богатств, этнического и религиозного состава населения и его хозяйственной деятельности;	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

								анализировать карты хозяйственной деятельности населения; характеризовать одной из стран региона (по выбору)	преобразование, классификацию,		
27			Страны Западной и Центральной Африки. Нигерия. <b>Пр.раб.№ 10 (об)</b>	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Нигерии. <b>№ 10. (об)</b> «Определение по картам природных богатств стран Центральной Африки».	1.Частично поисковый 2.Практический 3.Исследовательский 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группов	<b>2.</b> Презентация  <b>4.</b> Интеракт. доска	<b>Научится</b> характеризовать географическое положение региона и стран, расположенных в его пределах; выявлять особенности природы, природных богатств, этнического состава населения и его хозяйственной деятельности; готовить и обсуждать презентации об одной из стран региона	. выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
28			Страны Восточной Африки. Эфиопия.	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население,	1.Частично поисковый 2.Практический 4.Информационно	1.Индивид 3.Парная	<b>2.</b> Презентация  <b>4.</b> Интеракт. доска	<b>Научится</b> характеризовать географическое положение региона и стран, расположенных в его пределах; выявлять	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				хозяйство Эфиопии.	о-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный			особенности природы и природных богатств региона; характеризовать одну из стран регион; готовить и обсуждать презентации о заповедниках и национальных парках, о странах, о памятниках природного и культурного наследия региона	задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	
29			Страны Южной Африки. ЮАР. <b>Пр.раб.№ 11(об);</b> <b>Пр.раб.№12(об).</b>	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство ЮАР. <b>П.р. № 11 (об)</b> «Определение по картам основных видов хозяйственной деятельности населения стран Южной Африки». <b>П. р. № 12 (об)</b> «Оценка географического положения, планировки и внешнего облика	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный	1.Индивид 3.Парная	<b>2.Презентация</b> <b>4.Интеракт.доска</b>	<i>Научится</i> характеризовать географическое положение региона и стран, расположенных в его пределах; выявлять особенности природы, природных богатств и этнического состава населения и основные виды его хозяйственной деятельности; характеризовать одну из стран региона.	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				крупнейших городов Африки».							
			Урок обобщения по теме «Африка»								
30			<b>Австралия и Океания. (4 ч.)</b> Географическое положение. История открытия. Рельеф и полезные ископаемые	Своеобразие географического положения материка. История открытия и исследования. Особенности рельефа. Размещение месторождений полезных ископаемых	1. Частично поисковый 2. Практический 3. Исследовательский 4. Информационно-коммуникативный  6. Наглядный	1. Индивидуальный 3. Парная	<b>4.</b> Интеракт. доска	<i>Научится</i> объяснять причины выровненного рельефа материка; устанавливать закономерности размещения месторождений полезных ископаемых на материке; сравнивать географическое положение и рельеф Австралии и Африки.	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

31			Климат. Внутренние воды Австралии.	Факторы, определяющие особенности климата материка. Климатические пояса и области. Внутренние воды	1. Частично поисковый 2. Практический 3. Исследовательский 4. Информационно-коммуникативный	1. Индивидуальный 3. Парная	2. Презентация 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> объяснять причины сухости климата на большей территории, бедности поверхностными водами; анализировать климатограммы описывать одну из рек материка.	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
32			Природные зоны. Своеобразие органического мира.	Проявление широтной зональности в размещении природных зон. Своеобразие органического мира.	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный	1. Индивидуальный 3. Парная	2. Презентация 3. КМШК 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> объяснять причины эндемичности органического мира, особенностей размещения природных зон в сравнении с Африкой.	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
33			Австралийский Союз. Пр. раб. № 13 (ит)	Население. Хозяйство Австралийского Союза. Изменение природы человеком. Пр. раб. № 13 (ит)	1. Частично поисковый 3. Исследовательский	1. Индивидуальный 3. Парная	2. Презентация 3. КМШК 4. Интеракт.	<i>Научится</i> описывать население (численность, размещение по территории,	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				«Сравнительная характеристика природы, населения и его хозяйственной деятельности двух регионов Австралии (по выбору).	4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный		акт. доска	этнического состава, соотношения городского и сельского населения); анализировать карты хозяйственной деятельности людей; оценивать степень изменения природы человеком		обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	
34			<b>Океания. (1ч).</b> Океания.	Географическое положение. Из истории открытия и исследования. Особенности природы. Население и страны. Памятники природного и культурного наследия.	1.Частичнопоисковый 3.Исследовательский 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группов	<b>2.</b> Презентация <b>3.</b> КМ шк <b>4.</b> Интер акт. доска	<i>Научится</i> характеризовать географическое положение; Океании, крупных островов и архипелагов; объяснять причины своеобразия, уникальности природы Океании; описывать острова; обозначать на карте наиболее значимые страны Океании	. самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
35			<b>Южная Америка.</b> Географичес	Географическое положение. История открытия и	1.Частичнопоиск	1.Индивид 3.Парн	<b>3.</b> КМ шк <b>4.</b> Интер	<i>Научится</i> сравнивать географическое	выбирать способы достижения целей и применять их,	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм	Учит, самоконтроль;

			кое положение. Из истории открытия и исследования материка.	исследования материка	овый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	ая	акт. доска	положение Южной Америки, Африки и Австралии; формулировать выводы о природе материка на основе оценки его географического положения.	оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	собственные поступки и поступки других людей;	взаимоконтроль
36			Рельеф и полезные ископаемые.	История формирования основных форм рельефа материка. Закономерности размещения равнин и складчатых поясов, месторождений полезных ископаемых	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	1.Индивид.3.Парная	2.Презентация 4.Интеракт. доска	<i>Научится</i> объяснять причины контрастов в строении рельефа Южной Америки; выявлять закономерности в размещении крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых; сравнивать рельеф Южной Америки и Африки, формулировать вывод по результатам сравнения.	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
37			Климат. Внутренние воды.	Климатообразующие факторы. Климатические	1.Частичнопоиск	1.Индивид.3.П	3. КМ 4. Интер	<i>Научится</i> объяснять причины	самостоятельно приобретать новые знания и	взаимодействовать с людьми, работать в	Учит, самоконтроль;

			Ю.Америки.	пояса и области. Внутренние воды. Реки как производные рельефа и климата материка.	овый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	арная	акт. доска	преобладания влажных типов климата, богатства материка поверхностными водами; работать с картами атласа; сравнивать климат и внутренние воды Южной Америки и Африки; оценивать климат и внутренние воды материка для жизни населения.	практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	взаимоконтроль
38			Природные зоны.	Своеобразие органического мира материка. Высотная поясность в Андах. Изменение природы материка под влиянием деятельности человека. Охрана природы	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группов3.Парная	2.Презентация 3. КМ 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> выявлять зависимости размещения природных зон от климата; определять своеобразие каждой из природных зон материка; сравнивать природные зоны Южной Америки и Африки; приводить примеры изменения природы	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

								материка человеком.		рационального использования;	
39			Население.	История заселения материка. Численность, плотность населения, этнический состав населения. Страны.	1. Частично поиск 2. Практический 3. Исследовательский 4. Информационно-коммуникативный	1. Индивидуальный 3. Парная	2. Презентация 3. КМ 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> анализировать по картам статистические показатели; описывать плотность населения, особенности его размещение на материке; группировать страны материка по различным признакам.	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
40			Страны Востока материка. Бразилия. <b>Пр.раб.№ 14(об)</b>	Географическое положение, природа, население, хозяйство Бразилии и Аргентины. <b>№ 14 (об)</b> «Составление описания природы, населения, географического положения крупных городов Бразилии и Аргентины»	1. Частично поиск 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный 6. Наглядный	1. Индивидуальный 2. Групповый	2. Презентация 3. КМ 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> характеризовать географическое положение стран; описывать население страны; анализировать карты хозяйственной деятельности населения, экологические карты.	Определение по картам географического положения океанов, их глубины, крупнейших поверхностных течений. Характеристика по картам и тексту учебника особенностей природы. Сравнение океанов	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
41			Страны Анд. Перу. <b>Пр.раб.№ 15(ит)</b>	Перу Своеобразие природы Анд. Географическое положение, природа, население,	1. Частично поиск 2. Практический	1. Индивидуальный 2. Групповый	2. Презентация 3. КМ	<i>Научится</i> выявлять по картам атласа и тексту учебника	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование,	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности,	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				хозяйство Перу. <b>П. р. № 15 (ит)</b> «Характеристика основных видов хозяйственной деятельности населения Андских стран».	ческий 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный		шк <b>4.</b> Интеракт. доска	особенности природы и природных богатств страны; описывать этнический состав населения и его хозяйственную деятельность; характеризовать памятники всемирного наследия на территории Андских стран.	классификацию,	традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	онтроль
42			<b>Антарктида. (1 ч)</b> Географическое положение. Открытие и первые исследования. Современное исследование Антарктиды. Природа. <b>Пр.раб.№ 16(об)</b>	Географическое положение. Антарктика. Открытие и первые исследования. Современные исследования Антарктиды. Ледниковый покров. Подледный рельеф. Климат. Органический мир. Значение современных исследований Антарктики. <b>П. р. № 16 (об)</b> «Определение целей изучения южной полярной области Земли. Составление проекта	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группов3.Парная	<b>2.</b> Презентация <b>4.</b> Интеракт. доска	<b>Научится</b> объяснять особенности природы материка и его влияния на природу всей Земли; анализировать климатограммы; описывать климат внутренних и прибрежных районов материка; оценивать природные ресурсы Антарктиды; объяснять международный статус	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				использования природных богатств материка в будущем»				материка.			
43			Общие особенности природы северных материков.	Географическое положение. Общие черты рельефа. Древнее оледенение. Общие черты климата и природных зон.	1. Частичный 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный	1. Индивидуальный 2. Групповый 3. Парная	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> работать с картами атласа; сравнивать материки; выявлять общие особенности в географическом положении и компонентах природы северных материков.	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
44			<b>Северная Америка. (7 ч.)</b> Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка	Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка. Русские исследования Северо-Западной Америки.	1. Частичный 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 6. Наглядный	1. Индивидуальный 2. Групповый	3. КМШК 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> работать с картами атласа; характеризовать географическое положение материка и его влияния на природу; готовить сообщения о зарубежном или русском путешественнике и исследователе Северной Америки с использованием	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

								дополнительных источников информации.		необходимости ее сохранения и рационального использования;	
45			Рельеф и полезные ископаемые.	Основные черты рельефа материка. Влияние древнего оледенения на рельеф. Закономерности размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 6. Наглядный	1. Индивидуальный 2. Групповый 3. Парная	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> объяснять размещение крупных форм рельефа на материке; характеризовать крупные формы рельефа; выявлять закономерности в размещении крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
46			Климат. Внутренние воды.	Климатообразующие факторы. Климатические пояса и области. Внутренние воды. Реки как производные рельефа и климата материка.	1. Частично поисковый 2. Практический 3. Исследовательский 4. Информационно-коммуникативный	1. Индивидуальный 3. Парная	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> анализировать климатическую карту, климатограммы и карты климатических поясов; характеризовать климат отдельных территорий, сравнивать их и	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию;	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

					кативный 6.Наглядный			объяснять причин сходства и различий; зависимость рек от рельефа и климата.	работать с текстом:	действий и поступков, принимать решения.	
47			Природные зоны. Население	Особенности распределения природных зон на материке. Изменение природы под влиянием деятельности человека. Население.	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группов	2.Презентация 3. КМ шк 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> объяснять причины особого размещения природных зон; описывать отдельные зоны; давать оценку степени изменения природы материка; выявлять по карте расположение заповедников и национальных парков.	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
48			Канада.	Географическое положение, природа, население, хозяйство, заповедники и национальные парки Канады	1.Частичнопоисковый 2.Практический 3.Исследовательский 4.Информационно-коммуникативный	1.Индивид 2.Группов	2.Презентация 3. КМ шк 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> описывать и давать оценку географическому положению Канады; характеризовать ее природу и природные богатства; выявлять особенности состава и размещения населения,	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

					6.Наглядный			основных видов его хозяйственной деятельности.			
49			США.	Географическое положение, природа, население, хозяйство, памятники природного и культурного наследия США	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группов	2.Презентация 3. КМ шк 4. Интер акт. доска	<i>Научится</i> характеризовать географическое положение страны, его влияния на жизнь населения и развитие хозяйства; доказывать разнообразие и богатства природы страны.	. Определение по картам географического положения океанов, их глубины, крупнейших поверхностных течений. Характеристика по картам и тексту учебника особенностей природы. Сравнение океанов	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
50			Северная Америка. Мексика. Пр.раб № 17(ит); Пр.раб.№18(об).	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Мексики. П. р. № 17. (ит) «Характеристика по картам основных видов природных ресурсов Канады, США и Мексики» П. р. № 18. (об) «Выявление особенностей размещения населения, а также географического положения,	2.Практический 3.Исследовательский 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группов 3.Парная	2.Презентация 3. КМ шк 4. Интер акт. доска	<i>Научится</i> выделить общих черт материальной и духовной культуры населения Латинской Америки. Выявление основных отраслей хозяйства стран. Описание по картам атласа и тексту учебника Мексики и еще одной из стран Средней	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование,	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				планировки и внешнего облика крупнейших городов Канады, США и Мексики».				Америки.	классификацию,		
51			<b>Евразия. (16 ч)</b> Географическое положение. Исследования Центральной Азии.	Особенности географического положения. Очертания берегов. Исследования Центральной Азии	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 6. Наглядный	1. Индивидуальный 3. Парная	<b>3. КМ</b> <b>4. Интер</b> акт. доска	<i>Научится</i> сравнивать географическое положение Евразии и Северной Америки; формулировать предварительные выводы о природе материка на основе анализа его географического положения; оценивать вклад русских исследователей в изучение Центральной Азии.	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
52			Рельеф и полезные ископаемые	Особенности рельефа Евразии, его развитие. Области землетрясений и вулканов. Основные формы рельефа. Полезные ископаемые	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный	1. Индивидуальный 3. Парная	<b>2. През</b> ентац и <b>4. Интер</b> акт. доска	<i>Научится</i> объяснять причины контрастов в строении рельефа материка; выявлять закономерности в размещении равнин, горных	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение; <i>уметь</i> ориентироваться в окружающем	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

					6.Наглядный			складчатых областей и месторождений полезных ископаемых; описанию по картам крупных форм рельефа; моделированию на контурной карте форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.		мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.	
53			Климат. Внутренние воды.	Факторы, формирующие климат материка. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйственную деятельность населения. Внутренние воды, их распределение. Реки. Территории внутреннего стока. Озера. Современное оледенение. Многолетняя мерзлота.	1.Частичнопоисковый 2.Практический 4.Информационно-коммуникативный 6.Наглядный	1.Инди вид3.П арная	<b>3. КМ</b> <b>4. Интер</b> <b>акт.</b> <b>доска</b>	<i>Научится</i> объяснять влияние климатообразующих факторов на климат материка; описывать климат поясов и областей; сравнивать климата Северной Америки и Евразии; анализировать климатограммы; оценивать климат Евразии для жизни и хозяйственной деятельности населения; моделированию на контурной	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

								карте размещения внутренних вод материка; описывать реку по плану; устанавливать связи между режимом рек и климатом.			
54			Природные зоны Евразии Народы и страны Евразии. <b>Пр. раб. № 19(об)</b>	Расположение и характеристика природных зон. Высотные пояса в Гималаях и Альпах. Народы Евразии. Страны. <b>П. р. № 19(об)</b> «Составление «каталога» народов Евразии по языковым группам».	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 6. Наглядный	1. Индивид 2. Группов	2. Презентация 3. КМШК 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> объяснять связи между компонентами природы и особенностями расположения природных зон на материке; сравнивать природные зоны Северной Америки и Евразии	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; <i>уметь</i> взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
55			Народы и страны Северной Европы. <b>Пр. раб. № 20(об)</b>	Состав региона. Природа. Население. Хозяйство. Комплексная характеристика стран региона. <b>П. р. № 20(об)</b> «Описание видов хозяйственной деятельности населения стран Северной Европы,	3. Исследовательский 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный	1. Индивид 2. Группов	2. Презентация 4. Интеракт. доска	<i>Научится</i> анализировать численность населения региона и его размещения; анализировать политическую карту, группировать страны по различным признакам;	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				связанных с океаном».	6.Наглядный			описывать страны и проводить их сравнение		поступки других людей;	
56			Страны Западной Европы. Великобритания.	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство, объекты всемирного наследия Великобритании.	3.Исследовательский 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный 6.Наглядный	1.Индивид 2.Группы	2.Презентация 4.Интерактивная доска	<i>Научится</i> объяснять влияние географического положения на хозяйственную деятельность населения; давать комплексную характеристику странам по картам и тексту учебника; определять особенности материальной и духовной культуры населения страны, его вклад в развитие мировой цивилизации.	Определение по картам географического положения океанов, их глубины, крупнейших поверхностных течений. Характеристика по картам и тексту учебника особенностей природы. Сравнение океанов	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
57			Франция. Германия. <b>Пр.раб. № 21(ит)</b>	Географическое положение, природа, население, хозяйство, памятники природного и культурного наследия Франции и Германии. <b>П. р. № 21 (ит)</b>	3.Исследовательский 4.Информационно-коммуникативный 5.Проект	1.Индивид 2.Группы	2.Презентация 4.Интерактивная доска	<i>Научится</i> сравнивать географическое положение Франции и Германии, их природных ресурсов, состава населения и его размещения, хозяйства;	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

				«Сравнительная характеристика Великобритании, Франции, и Германии».	ный 6.Наглядный			устанавливать причины сходства и различия стран.	сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	собственные поступки и поступки других людей;	
58			Страны Восточной Европы.	Общая характеристика региона. Польша, Чехия, Словакия, Венгрия, Румыния, и страны Балканского полуострова.	2.Практический 4.Информационно-коммуникативный	1.Индивид 2.Группов	<b>4.</b> Интеракт. доска	<i>Научится</i> выявлению влияния географического положения стран на развитие их хозяйства; установлению связи между природными ресурсами и развитием отраслей хозяйства стран; определению особенностей материальной и духовной культуры населения каждой из стран; давать оценку вклада населения стран в развитие мировой цивилизации	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль

59			Страны Южной Европы. Италия.	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Италии. Памятники всемирного наследия региона.	1. Частично поисковый 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный	1. Индивидуальный 2. Групповый	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научиться</i> работать с контурной картой: обозначение наиболее важных географических объектов региона и Италии; объяснять особенности природы и природных богатств Италии, ее населения и видов хозяйственной деятельности.	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	
60			Страны Юго-Западной Азии. <b>Пр. раб. № 22. (об)</b>	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Армении, Грузии и Азербайджана. <b>Пр. р. № 22(об)</b> «Группировка стран Юго-Западной Азии по различным признакам».	1. Частично поисковый 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный	1. Индивидуальный 2. Групповый	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научиться</i> объяснять историко-культурные особенности стран региона; характеризовать их географическое положение; выявлять своеобразие природы стран, главных природных богатств и особенностей их размещения; характеризовать этнический и религиозный	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	

								состав населения стран.			
61			Страны Центральной Азии.	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Казахстана, Узбекистана, Киргизии, Таджикистана, Туркмении и Монголии	1. Частично поисковый 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный	1. Индивид 2. Группы	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> объяснять влияние географического положения стран региона на своеобразие их природы; определять основные природные богатства стран и связанных с ними видов хозяйственной деятельности; выявлять особенностей размещения населения, географического положения крупных городов.	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	
62			Страны Восточной Азии. Китай <b>Пр. раб. №23. (ит)</b>	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство, памятники всемирного наследия Китая. <b>Пр. р. 23. (ит)</b> Составление	1. Частично поисковый 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный	1. Индивид 2. Группы	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> объяснять особенности географического положения Китая, оценка его влияния на развитие хозяйства страны; характеризовать компоненты	Определение по картам географического положения океанов, их глубины, крупнейших поверхностных течений. Характеристика по картам и тексту учебника особенностей природы. Сравнение	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и	

				описания географического положения крупных городов Китая, обозначение их на контурной карте				природы и природных богатств Китая; оценивать степень антропогенного изменения природы на востоке и западе стран; работать с картой: установление и объяснение развития различных видов хозяйственной деятельности населения.	океанов	поступки других людей;	
63			Япония.	Географическое положение, природа, население, хозяйство, памятники всемирного наследия Японии	1. Частично поисковый 4. Информационно-коммуникативный 5. Проектный	1. Индивидуальный 2. Групповый	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> характеризовать географическое положение Японии; определять своеобразие природы и природных богатств; объяснять роль моря в жизни населения.	выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию, сохранение, передачу и презентацию; работать с текстом:	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	
64			Страны Южной Азии. Индия. <b>Пр. раб. 24. (ит)</b>	Общая характеристика региона. Географическое положение,	1. Частично поисковый 4. Информационно-	1. Индивидуальный 2. Групповый	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> объяснять историко-культурные особенности	самостоятельно приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности,	

				природа, население, хозяйство Индии. <b>Пр. р. 24. (ит)</b> «Моделирование на контурной карте размещения природных богатств Индии»	о-коммуникативный 5.Проектный		доска	региона; характеризовать географическое положение Индии; выявлять своеобразие природы отдельных частей страны; устанавливать главные природные богатства и их размещение; характеризовать этнический и религиозный состав населения.	познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	
65			Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия.	Общая характеристика региона. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индонезии	1.Частично поисковый 4.Информационно-коммуникативный 5.Проектный	1.Индивид 2.Группы	2.Презентация 4.Интеракт. доска	<i>Научится</i> характеризовать Индонезию особенностей ее природы и природных богатств, населения и видов его хозяйственной деятельности	Определение по картам географического положения океанов, их глубины, крупнейших поверхностных течений. Характеристика по картам и тексту учебника особенностей природы. Сравнение океанов	<i>уважать</i> историю, культуру, национальные особенности, традиции и обычаи других народов; <i>уметь</i> оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;	

66			Урок обобщения по теме «Евразия»								
67			<b>Раздел 3. Географическая оболочка - наш дом. (2 ч.)</b> Закономерности географической оболочки.	Закономерности географической оболочки: целостность, ритмичность, зональность.	1. Частично поисковый 2. Практический 4. Информационно-коммуникативный 6. Наглядный	1. Индивидуальный 3. Парная	2. Презентация 4. Интерактивная доска	<i>Научится</i> характеризовать основные свойства географической оболочки.	вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,	<i>овладеть</i> на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях; <i>проявлять</i> эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, к необходимости ее сохранения и рационального использования;	Учит, самоконтроль; взаимоконтроль
68			Взаимодействие	Значение	1. Частично	1. Индивидуальный	2. Презентация	<i>Научится</i>	самостоятельно	<i>уметь</i> оценивать с	Учит,

			<p>вие природы и общества  <b>Пр.раб.№ 25(ит);</b>  <b>Пр.раб.№ 26(об).</b></p>	<p>природных богатств. Влияние природы на условия жизни людей. Воздействие человека на природу. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охране. <b>П. р. № 25 (ит)</b>  «Моделирование на контурной карте размещение основных видов природных богатств материков и океанов». <b>П. р. № 26 (об)</b>  «Составление описания местности: выявление ее гео-экологических проблем, путей сохранения и улучшения качества окружающей среды: наличие памятников природы и культуры».</p>	<p>ноиск  овый  2.Практический  4.Информационно-коммуникативный  6.Наглядный</p>	<p>вид  3.Парная</p>	<p>ентац  ии<b>4.</b>  Интеракт.  доска</p>	<p>характеризовать основные виды природных богатств, объяснять их использование человеком в различных видах хозяйственной деятельности; приводить примеры влияния природы на жизнь людей; оценивать состояние природы территорий материков, их крупных регионов, отдельных стран; доказывать необходимость охраны природы.</p>	<p>приобретать новые знания и практические умения; организовывать свою познавательную деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать способы достижения целей и применять их, оценивать результаты деятельности; вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации, ее преобразование, классификацию,</p>	<p>позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;  <i>уметь</i>  взаимодействовать с людьми, работать в коллективе, вести диалог, дискуссию, вырабатывая общее решение;  <i>уметь</i>  ориентироваться в окружающем мире, выбирать цель своих действий и поступков, принимать решения.</p>	<p>самоконтроль;  взаимоконтроль</p>
--	--	--	---	--	--	--------------------------	---	--	---	---	--





**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**

**Управление образования администрации г. Ульяновска**

**МБОУ СШ №17**

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей  
развивающих дисциплин

---

Шепелева Н.М.  
Протокол №1  
от « » 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель  
директора по УВР

---

Пышкова Ю.С.  
Протокол №1  
от « » 2023  
г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор СШ №17

---

Тибец Н.Ю.  
Приказ №  
от « » 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2624380)

**учебного предмета «Изобразительное искусство»**

для обучающихся 5-7 классов

Составитель: Орлова Нина Алексеевна  
учитель изобразительного искусства  
первой квалификационной категории

**Ульяновск 2023г**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по изобразительному искусству ориентирована на психологические особенности развития обучающихся 11–15 лет.

**Целью изучения изобразительного искусства** является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

**Задачами изобразительного искусства являются:**

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».**

Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты.

Графический дизайн.

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловый символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций.

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов, каркасная каменная архитектура, металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота – наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления.

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и прочие), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и другое.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажнографической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование.

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей.

Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

**Вариативный модуль. Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография»**

Синтетические – пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра.

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и других художников-постановщиков). Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография.

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С.М. Прокудина-Горского. Сохранный история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография – искусство светописа. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии.

Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок – свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж – дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни...» – фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино.

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист – режиссёр – художник – оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров – основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ – видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика – от замысла до съёмки. Разные жанры – разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении.

Телевидение – экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения – русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму, сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение обучающихся к культуре, мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

### **1) Патриотическое воспитание.**

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

### **2) Гражданское воспитание.**

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках изобразительного искусства происходит изучение

художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

### **3) Духовно-нравственное воспитание.**

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

### **4) Эстетическое воспитание.**

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* – чувствующий, чувственный) – это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

### **5) Ценности познавательной деятельности.**

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир.

Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

#### **6) Экологическое воспитание.**

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

#### **7) Трудовое воспитание.**

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

#### **8) Воспитывающая предметно-эстетическая среда.**

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни обучающихся.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Овладение универсальными познавательными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять положение предметной формы в пространстве;
- обобщать форму составной конструкции;
- анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;
- структурировать предметно-пространственные явления;
- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;
- абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;
- сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;
- самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;
- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления, находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;
- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;
- развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастным взаимодействии.

К концу обучения в **7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»**

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства – требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять выражение «цветовой образ»;

применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

уметь выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

знать различные виды планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;

объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

По результатам реализации **вариативного модуля** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

#### **Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)**

знать о синтетической природе – коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;

понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;

иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

знать о роли художника и видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и других художников);

иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе, иметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;

понимать необходимость зрительских знаний и умений – обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;

иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;

уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С.М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;

иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;

развивать опыт художественного наблюдения жизни, проявлять познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;

иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;

иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино:

иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;

иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

объяснять роль видео в современной бытовой культуре;

иметь опыт создания видеоролика, осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

иметь начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;

иметь навык критического осмысления качества снятых роликов;

иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;

иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о создателе телевидения – русском инженерере Владимире Зворыкине;

осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;  
 понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;  
 осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации,  
 определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

### 7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html">https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html</a>
2	Графический дизайн	8	0	8	<a href="https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html">https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html</a>
3	Макетирование объемно-пространственных композиций	7	0	7	<a href="https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html">https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html</a>
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10	0	10	<a href="https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html">https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html</a>
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8	0	8	<a href="https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html">https://infourok.ru/mir-nashih-veshej-natyurmort-4944915.html</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2	Основы построения композиции	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3	Прямые линии и организация пространства	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4	Цвет – элемент композиционного творчества	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7	Логотип как графический знак	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
12	Здание как сочетание различных объёмных форм	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
13	Важнейшие архитектурные элементы здания	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
15	Роль и значение материала в конструкции	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
16	Роль цвета в формотворчестве	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
17	Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
18	Образ материальной культуры прошлого	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
22	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
23	Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1	0	1		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интервьюера	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
25	Дизайн-проект территории парка	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
26	Дизайн-проект территории парка	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
27	Функционально-архитектурная планировка своего жилища	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
29	Дизайн-проект интерьере частного дома	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
30	Мода и культура. Стиль в одежде	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
31	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
33	Грим и причёска в практике дизайна	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
34	Имидж-дизайн	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

**Рабочая программа предмета «Информатика» для 7 класса составлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования по информатике, на основе авторской программы по информатике Л.Л. Босовой, А.Ю. Босовой к учебнику «Информатика:учебник для 7 класса/ Л.Л. Босова, А.Ю. Босова.-2-е изд., испр. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014.» и соответствует основной образовательной программе МБОУ СШ № 17.**

### **Цели и задачи изучения информатики в основной школе.**

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составлять и записывать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных.
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Предмет «Информатика» относится к предметной области «Математика и информатика». Программа рассчитана на 34 часов (1 час в неделю). При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных технологий.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения информатики**

**Личностные результаты** – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;

- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

**Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиа-сообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

## Предметные результаты:

К концу обучения в 7 классе у обучающегося будут сформированы умения:

- пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;
- кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);
- сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;
- оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;
- приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;
- выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;
- получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);
- соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;
- ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);
- работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу;
- представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;
- искать информацию в Интернете (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;
- понимать структуру адресов веб-ресурсов;
- использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;
- соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;
- применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя.

## Содержание учебного предмета.

Структура содержания курса информатики для 7 класса определена следующими тематическими блоками (разделами):

№	Название раздела	Количество часов		
		общее	теория	практика

1	Информация и информационные процессы	10	6	4
2	Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией	7	4	3
3	Обработка графической информации	4	2	2
4	Обработка текстовой информации	7	3	4
5	Мультимедиа	4	1	3
	Итоговое повторение	2	2	0
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>18</b>	<b>16</b>

*Тема 1. Информация и информационные процессы. (10 часов)*

Информация и её свойства. Информационные процессы. Всемирная паутина. Представление информации. Двоичное кодирование. Измерение информации.

*Тема 2. Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией. (7 часов)*

Основные компоненты компьютера и их функции. Персональный компьютер. Программное обеспечение компьютера. Файлы и файловые структуры. Пользовательский интерфейс.

*Тема 3. Обработка графической информации (4 часа)*

Формирование изображения на экране монитора.  
Компьютерная графика. Создание графических изображений.

*Тема 4. Обработка текстовой информации. (7 часов)*

Текстовые документы и технологии их создания. Создание текстовых документов на компьютере. Форматирование текста. Визуализация информации в текстовых документах. Инструменты распознавания текстов. Оценка количественных параметров текстовых документов.

*Тема 5. Мультимедиа. (4 часа)*

Технология мультимедиа. Компьютерные презентации.

### Календарно-тематическое планирование для 7 класса

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата По факту
1	Цели изучения курса информатики и ИКТ. Техника безопасности и организация рабочего места. Информационная безопасность. Информация и её свойства	1		
2	Информационные процессы. Обработка информации	1		
3	Элементы комбинаторики. Расчет количества вариантов.	1		
4	Информационные процессы. Хранение и передача информации	1		
5	Всемирная паутина как информационное хранилище	1		
6	Представление информации	1		
7	Дискретная форма представления информации	1		
8	Единицы измерения информации	1		
9	<b>Проверочная работа по теме «Информация и информационные процессы».</b>	1		
10	<i>Обобщение и систематизация основных понятий темы «Информация и информационные процессы».</i>	1		
11	Основные компоненты компьютера и их функции.	1		
12	Персональный компьютер.	1		
13	Программное обеспечение компьютера. Системное программное обеспечение	1		
14	Системы программирования и прикладное программное обеспечение. <b>Промежуточный контроль.</b>	1		
15	Файлы и файловые структуры.	1		
16	Пользовательский интерфейс	1		

17	<i>Обобщение и систематизация основных понятий темы «Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией».</i>	1		
18	Формирование изображения на экране компьютера	1		
19	Компьютерная графика.	1		
20	Создание графических изображений.	1		
21	<i>Обобщение и систематизация основных понятий темы «Обработка графической информации».</i>	1		
22	Текстовые документы и технологии их создания Создание текстовых документов на компьютере	1		
23	Прямое форматирование Стилевое форматирование	1		
24	Визуализация информации в текстовых документах	1		
25	Распознавание текста и системы компьютерного перевода	1		
26	Оценка количественных параметров текстовых документов	1		
27	Оформление реферата «История вычислительной техники»	1		
28	<i>Обобщение и систематизация основных понятий темы «Обработка текстовой информации».</i>	1		
29	Технология мультимедиа.	1		
30	Компьютерные презентации	1		
31	Создание мультимедийной презентации	1		
32	<b>Итоговый контроль.</b>	1		
33	<i>Обобщение и систематизация основных понятий главы «Мультимедиа».</i>	1		
34	Основные понятия курса.	1		



Исходными документами составления данной рабочей программы по музыке для 7 класса являются:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) с учетом ФООП ООО.
- программа «Музыка. 5-8 классы» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой (Музыка. 5 – 8 классы. Искусство. 8-9 классы. Сборник рабочих программ. Предметные линии учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской: учебное пособие для общеобразоват. организаций/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, И.Э. Кашекова - 6-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2018)

**Цель программы** – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи:** - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Курс нацелен на изучение многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, обычаями, литературой, живописью, историей, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Рабочая программа по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в учебном плане МБОУ СШ №17. Учебный предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство» и изучается в 7 классе в объёме 34 учебных часа (1 час в неделю). При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

##### **Личностные результаты:**

Учащиеся научатся:

- понимать взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (музыки, литературы, изобразительного искусства, театра, кино и др.);
- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме;
- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и идеалах шедевров музыкального искусства прошлого и современности;
- использовать различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования (пение, пластическое интонирование, импровизация, игра на инструментах);

Учащиеся получают возможность:

- участвовать в музыкально-эстетической жизни класса, школы;
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

- *развивать умения и навыки музыкально-эстетического самообразования: формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в творческих тетрадах, посещение концертов, театров и др.;*

## **Метапредметные результаты:**

### ***Познавательные:***

Учащиеся научатся:

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;
- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;
- использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;
- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

*Учащиеся получают возможность:*

- *научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;*
- *удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащая личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.*

### ***Регулятивные:***

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;
- мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;*
- *действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.*

### ***Коммуникативные:***

Учащиеся научатся:

- понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;

- слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений и корректив в ход решения учебно-художественной задачи;
- приобрести опыт общения с публикой в условиях концертного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.

*Учащиеся получают возможность:*

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи;
- создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников.

### **Предметные результаты:**

Учащиеся научатся:

- активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
- слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического фольклора народов России (в том числе родного края);
- наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;
- моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;
- использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;
- понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;
- понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;
- определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;
- распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;
- различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;
- активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).

## Содержание учебного предмета.

### Тема I раздела: «Особенности драматургии сценической музыки» (16 часов)

Классика и современность.

Понятия «классика», «классика жанра», «стиль». Вечные темы классической музыки. Современность классической музыки. Понятия «стиль эпохи», «национальный стиль», «индивидуальный стиль автора».

В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин». Новая эпоха в русской музыке. Судьба человеческая – судьба народная. Родина моя! Русская земля.

Определения оперы, драматургии, конфликта как основы драматургического развития. Этапы сценического действия: экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка. Строение оперы. Жанры оперы: эпический, лирический, драматический, комический.

Опера «Иван Сусанин» - отечественная героико-трагическая опера. Конфликтное противостояние двух сил как основа драматургического развития оперы.

Глинка М.И. – основоположник русской классической оперы. Этапы сценического действия в опере «Иван Сусанин».

В музыкальном театре. Балет.

Д. Гершвин – создатель национальной классики XX века. Жанры джазовой музыки – блюз, спиричуэл. Симфоджаз – стиль, соединивший классические традиции симфонической музыки и характерные приемы джазовой музыки. Понятие легкой и серьезной музыки.

Характерные особенности музыкального языка И.С. Баха. Современные интерпретации музыкальных произведений Баха И.С.

Вокально-драматический жанр мессы. Сопоставление двух образных сфер.

Музыкальные образы всеобщей.

Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда». Вечные темы. Главные связи.

Жанр рок-оперы. Контраст главных образов рок-оперы как основа драматургического развития. Лирические и драматические образы оперы. Музыкальные образы Христа, Марии Магдалины, Пилата, Иуды. Роль музыки в сценическом действии. Контрастность образных сфер театральной музыки. Взаимодействие музыки и литературы в музыкально-театральных жанрах. Выразительность и контрастность музыкальных характеристик главных героев спектакля и его сюжетных линий. Понятие полистилистики.

### Тема II раздела: «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (18 часов)

Музыкальная драматургия – развитие музыки. Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка.

Закономерности музыкальной драматургии. Приемы развития музыки: повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. Два направления музыкальной культуры. Светская музыка.

Два направления музыкальной культуры: светская и духовная музыка. Особенности драматургии светской и духовной музыки. Камерная инструментальная музыка. Этюд.

Особенности развития музыки в камерных жанрах. Мастерство знаменитых пианистов Европы Листа Ф.. Понятия «транскрипция», «интерпретация». Характерные особенности музыки эпохи романтизма. Жанр этюда в творчестве Шопена Ф. и Листа Ф.. Камерная инструментальная музыка. Транскрипция.

Транскрипция как жанр классической музыки. Фортепианные транскрипции музыкальных произведений. Сравнительные интерпретации. Циклические формы инструментальной музыки. Концерто гротто. Сюита в старинном духе А. Шнитке.

Особенности формы инструментального концерта. Характерные черты музыкального стиля Шнитке А. Музыкальная драматургия концерта. Понятие полистилистики. Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита.

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в симфонической сюите. Особенности формы сюиты. Характерные черты музыкального стиля Шнитке А. Музыкальная драматургия сюиты. Переинтонирование классической музыки в современных обработках.

Соната. Соната №8 («Патетическая») Л. Бетховена. Соната № 2 С.С. Прокофьева. Соната № 11 В.-А. Моцарта.

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме. Особенности драматургии в циклических формах сюиты и сонаты. Форма сонатного allegro. Драматургическое взаимодействие образов в сонатной форме. Характерные черты музыкального стиля Бетховена Л. И Шопена Ф. Выдающиеся исполнители: Рихтер С., Спиваков В., Башмет Ю., Плетнев М.,

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме. Драматургическое взаимодействие образов в сонатной форме. Характерные черты музыкального стиля композиторов: Прокофьева С.С. или Моцарта В.А.

. Симфоническая музыка. Симфония №40 В.-А. Моцарта. Симфония №5 Л. Бетховена. Симфония №1 («Классическая») С.С. Прокофьева. Симфония №1 В. Калиникова. Картинная галерея. Симфония №7 («Ленинградская») Д.Д. Шостаковича. Симфоническая картина. «Празднества» К.Дебюсси.

Особенности драматургического развития в жанре симфонии. Симфония – «роман в звуках». Строение и развитие музыкальных образов в сонатно-симфоническом цикле. Лирико-драматические образы симфонии В.-А. Моцарта. Автобиографичный подтекст симфонии Л. Бетховена. Драматические образы симфонии Л. Бетховена. Тожество и контраст – основные формы развития музыки в симфонии. Характерные черты музыкального стиля Л. Бетховена.

Представление о музыкальном стиле «импрессионизм». Приемы драматургического развития в симфонической картине «Празднества». Характерные черты музыкального стиля Дебюсси К. Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. «Рапсодия в стиле блюз» Д. Гершвина.

Жанр инструментального концерта. История создания жанра концерта. Особенности драматургического развития в концерте Хачатуряна А. Характерные черты стиля композитора Хачатуряна А.

Представление о жанре рапсодии, симфоджазе, приемах драматургического развития в музыке Гершвина Д.

Музыка народов мира. Популярны хиты из мюзиклов и рок-опер. Обобщающий урок.

Обработки мелодий разных народов мира. Выразительные возможности фольклора в современной музыкальной культуре. Известные исполнители музыки народной традиции. Популярны хиты из мюзиклов и рок-опер. Слушание музыкальных фрагментов. Игра «Угадай мелодию». Тестирование по темам года.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 7 класс 34часа

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	Контроль знаний
<b>Тема 1 полугодия: «Особенности драматургии сценической музыки»</b>		<b>16</b>	
1	Классика и современность.	1	
2	Музыкальная драматургия-развитие музыки.	1	
3	В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин»	1	
4	В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин»	1	
5	В концертном зале. Симфония № 40 В. Моцарта	1	
6	Литературные страницы	1	
7	Симфония №5 Л. Бетховена	1	
8	Героическая тема в музыке.	1	
9	В музыкальном театре. Балет.	1	
10	Камерная музыка.	1	
11	Вокальный цикл.	1	
12	Инструментальная музыка. Этюд	1	
13	Транскрипция	1	
14	Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна	1	1
15	«Concertogrosso» А. Шнитке.	1	
16	Сюита.	1	
<b>Тема II полугодия: «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»</b>		<b>18</b>	
17	Религиозная музыка. Сюжеты и образы.	1	
18	И. С. Бах. Высокая месса си минор	1	
19	Литературные страницы	1	
20	С. Рахманинов. «Всенощное бдение»	1	
21	Литературные страницы	1	
22	Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда»	1	
23	Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда»	1	
24	Светская музыка. Соната №8 («Патетическая») Л. Бетховена	1	
25	Соната №2 С. Прокофьева.	1	

26	Соната №11 В.А. Моцарта.	1	
27	Рапсодия в стиле блюз Дж. Гершвина	1	
28	Симфоническая картина. «Празднества» К. Дебюсси	1	
29	Симфония №1 В. Калинникова	1	
30	Музыка народов мира.	1	
31	Международные хиты	1	
32	Рок – опера «Юнона и Авось»	1	
33	Рок – опера «Юнона и Авось»	1	1
34	Вместо заключения. Обобщающий урок.	1	
Всего		34	2

### Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ урока	План	Факт	Наименование раздела. Тема урока	Планируемые предметные результаты УУД	Характеристика основных видов деятельности
<b>Тема I полугодия: «Особенности музыкальной драматургии сценической музыки» (17ч)</b>					
1			Классика и современность.	Обобщение представлений о различие понятий «современной» и «модной» музыки. Распознавание специфических особенностей произведений разных жанров.	<b>Определять</b> роль музыки в жизни человека.
2			Музыкальная драматургия-развитие музыки.	Систематизировать представление учащихся о закономерностях развития музыки, о музыкальной драматургии на основе их жизненно-музыкального опыта.	<b>Выявлять</b> особенности муз языка, муз драматургии, средства музыкальной выразительности.
3			В музыкальном театре. Опера М.Глинки «Иван Сусанин»	Сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов.	Эмоционально образно <b>воспринимать</b> и <b>оценивать</b> музыкальные произведения различных жанров и стилей.
4			В музыкальном театре. Опера М.Глинки «Иван Сусанин»	Интонация – ключ к раскрытию образа. Пополнение интонационного тезауруса в процессе знакомства с оперой.	<b>Выявлять</b> особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей.
5			В концертном зале. Симфония № 40 В. Моцарта	Воспитание компетенций любителей искусства, слушательской и зрительской культуры восприятия.	<b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров.
6			Литературные страницы	Распознавание специфических особенностей произведений разных жанров.	Самостоятельно <b>исследовать</b> лит страницы о музыке.
7			Симфония №5 Л. Бетховена	Пополнение интонационного тезауруса в процессе подбора музыкального ряда к произведениям изо искусства.	Устный опрос, хоровое пение.
8			Героическая тема в музыке.	Воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира;	<b>Анализировать</b> жанрово-стилистические особенности муз произведений.
9			В музыкальном театре. Балет.	Углубление знаний о жанре балета. Знакомство с творчеством американского композитора Д.Гершвина	<b>Сравнивать</b> музыкальные произведения разных жанров и стилей.
10			Камерная музыка.	Расширение представлений учащихся об оперном	<b>Анализировать</b> художественно- образное

			искусстве зарубежных композиторов.	содержание.
11		Вокальный цикл.	Знакомство с творчеством французского композитора Ж. Бизе.	<b>Обосновывать</b> свои предпочтения в ситуации выбора.
12		Инструментальная музыка. Этюд	Углубление знаний о музыкальном жанре – этюде. Интонация – ключ к раскрытию образа	<b>Анализировать</b> художественно- образное содержание.
13		Транскрипция	Знакомство с творчеством Р. Щедрина.	<b>Узнавать</b> наиболее значимые их произведения и интерпретации.
14		Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна	Знакомство с особенностью музыкальной драматургии жанра концерт.	<b>Осуществлять</b> поиск муз- образ-ой информации в Интернете.
15		«Concertogrosso» А. Шнитке.	Углубление знакомства с циклическими формами музыки и сюитой. Освоение характерных черт стиля современных композиторов.	Выявить особенности музыкального языка А. Шнитке.
16		Сюита.	Знакомство с музыкальной драматургией сюиты.	<b>Сравнивать</b> муз произведения разных жанров и стилей.
<b>Тема II раздела: «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (18ч)</b>				
17		Религиозная музыка. Сюжеты и образы.	Нравственно-эстетическое воспитание школьников на основе восприятия духовных ценностей, запечатлённых в произведениях музыкальной классики.	<b>Выявлять</b> особенности музыкального языка, музыкальной драматургии, средства выразительности.
18		И. С. Бах. Высокая месса си минор	Знакомство с некоторыми характерными этапами развития церковной музыки в историческом контексте.	Эмоционально-образно <b>воспринимать</b> и <b>оценивать</b> музыкальные произведения различных жанров и стилей.
19		Литературные страницы	Особенности развития музыки в камерных жанрах- этюдах на примере творчества Ф.Листа и Ф.Шопена.	<b>Выявлять</b> особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей.
20		С. Рахманинов. «Всенощное бдение»	Ознакомление с понятием «транскрипция» на примере творчества Ф.Шуберта, Ф.Листа, Н.Паганини, И.С.Баха.	<b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития одного и нескольких образов.
21		Литературные страницы	Обобщение представлений об особенностях формы инструментального концерта, концерто грассо.	Самостоятельно <b>исследовать</b> литературные страницы о музыке.
22		Рок-опера «Иисус Христос-супер звезда»	Выявление особенностей драматургии классической оперы и современной рок-оперы.	Устный опрос, хоровое пение
23		Рок-опера «Иисус Христос-супер звезда»	Лирические и драматические образы рок-оперы. Контраст главных образов, как основа развития драматургии.	<b>Анализировать</b> жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.
24		Светская музыка. Соната №8 «Патетическая» Л. Бетховена	Смысл сонаты как самого, драматизированного вида муз. драматургии, на примере музыки Л.Бетховена..	<b>Сравнивать</b> музыкальные произведения разных жанров и стилей.
25		Соната №2 С. Прокофьева.	Выявление содержания и идеи произведения, выраженных в сонатной форме, и понимание её особенностей.	<b>Анализировать</b> содержание и развитие музыки в сонатной форме.
26		Соната №11 В.А. Моцарта.	Расширение знаний о сонате – возможность нетрадиционной трактовки сонатного цикла.	<b>Обосновывать</b> свои предпочтения в ситуации выбора.

27		Рапсодия в стиле блюз Дж. Гершвина	Закрепление понятий о жанре рапсодии на примере сочинений Дж. Гершвина.	<b>Анализировать</b> художественно-образное содержание.
28		Симфоническая картина. «Празднества» К. Дебюсси	Закрепление представления об импрессионизме на основе сравнения музыкального языка с другими знакомыми пр-ми.	<b>Узнавать</b> наиболее значимые их произведения и интерпретации.
29		Симфония №1 В. Калинникова	Строение и развитие музыкальных образов в сонатно-симфоническом цикле. Знакомство с творчеством В. Калинникова.	<b>Осуществлять</b> поиск музыкально-образной информации в Интернете.
30		Музыка народов мира.	Систематизация музыкального опыта учащихся на основе восприятия и исполнения обработок мелодий разных народов.	Выявить особенности музыкального языка Музыка разных народов мира.
31		Международные хиты.	Обобщение представления о выразительных возможностях в современной музыкальной культуре.	<b>Сравнивать</b> муз произведения разных жанров и стилей.
32		Рок – опера «Юнона и Авось»	Актуализация слухового опыта школьников. Использование современного музыкального языка, исполнителей, музыкальных инструментов.	<b>Анализировать</b> художественно-образное содержание.
33		Рок – опера «Юнона и Авось»	Значимость музыкального творчества в жизни человека. Обобщение представления о выразительных возможностях современной музыкальной культуры.	Слушание. Выступления. Исполнение.
34		Вместо заключения. Обобщающий урок.	Обобщение представлений учащихся о значении музыкального искусства в жизни человека. Воздействие музыкальных звуков на эмоционально-образную сферу человека.	Устный опрос, хоровое пение по желанию учащихся.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 17



Утверждаю  
Директор МБОУ СШ № 17  
\_\_\_\_\_ Тибец Н.Ю. \_\_\_\_\_

Приказ № 09 2023 г.

## **Рабочая программа**

**по физике  
для 7 класса**

**на 2023-2024 учебный год**

**учитель: Осипова И.А.**

Рассмотрено и одобрено на заседании  
МО учителей естественнонаучного цикла  
протокол № 1 2023 г.  
Руководитель МО:

Согласовано  
заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_

## **Рабочая программа по физике для 7 класса составлена на основе следующих нормативных документов:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г № 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступившими в силу с 01.09.2020).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.
3. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (протокол федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 18.05.2020 № 249 «О внесении изменений в Федеральный перечень учебников».
6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 22.11.2019 № 632 «О внесении изменений в Федеральный перечень учебников».
7. Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ СШ № 17
8. Учебный план на 2023-2024 учебный год.
9. Физика. Астрономия. Примерные рабочие программы. 7-9 класс./сост. В.А.Коровин, В.А. Орлов. – 4-е изд., М.: Дрофа, 2011.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов (2 ч. в неделю) и ориентирована на использование учебника: Физика:7 класс: учебник / А.В. Пёрышкин -3-е изд., доп.- – М.: Дрофа,2019.- 223с..

Рабочая программа по физике для 7 класса составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным общеобразовательным стандартом содержания основного общего образования и отражённых в его примерной программе курса физики.

### ***Цели и задачи физики в основной школе:***

**Цели и задачи** изучения физики в основной школе следующие:

- развитие интересов и способностей учащихся на основе передачи им знаний и опыта познавательной и творческой деятельности;
- понимание учащимися смысла основных научных понятий и законов физики, взаимосвязи между ними;
- формирование у учащихся представлений о физической картине мира;
- организация экологического мышления и ценностного отношения к природе;
- развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся,
- знакомство учащихся с методом научного познания и метода исследования объектов и явлений природы;
- приобретение учащимися знаний о механических, световых явлениях, физических величинах, характеризующие эти явления;
- формирование у учащихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования;

- овладение учащимися такими общенаучными понятиями, как природные явления, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования.

### Личностные:

- ответственное отношение к учению; готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- основы экологической культуры; понимание ценности здорового образа жизни;
- формирование способности к эмоциональному восприятию физических задач, решений, рассуждений;
- умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

### **Метапредметные:**

- формулировать и удерживать учебную задачу;
  - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
  - планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
  - предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
  - составлять план и последовательность действий;
  - осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
  - адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную
  - определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
  - предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
  - осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
  - выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
  - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
  - использовать общие приёмы решения задач;
  - применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
  - видеть физическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни;
  - выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
  - планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
  - выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;
- коммуникативные**  
*учащиеся научатся:*
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;

- взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;

### **Предметные:**

*учащиеся научатся:*

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, инерция, взаимодействие тел, давление твердых тел, жидкостей и газов, волновые движения.
- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, равнодействующая сила, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, законы Ньютона, закон Гука, и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, давление в жидкости и газе, закон Архимеда.): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты;
- самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях для решения несложных практических задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора и компьютера;
- пользоваться предметным указателем энциклопедий и справочников для нахождения информации;
- знать основные способы представления и анализа статистических данных; уметь решать задачи с помощью перебора возможных вариантов;
- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии) и ограниченность использования частных законов (закон Гука и др.);
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов; находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с

использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.

## 2. Содержание учебного предмета

### **Введение (5 часов). Первоначальные сведения о строении вещества( 5часов)**

Физические явления, величины, наблюдения и опыты, эксперимент, точность измерений. Физические теории. Абсолютная погрешность. Уменьшение погрешности измерений. Точность измерений. Измерение малых величин. Физические законы и границы их применимости. Физика и техника Относительная погрешность. Физическая теория. Структурные уровни материи: микромир, макромир, мегамир. Представление о МКТ, связь между температурой и скоростью движения молекул. Сходства и различия в строении веществ в различных агрегатных состояниях.

**Л.Р. № 1** «Определение цены деления измерительного прибора».

**Л.Р. № 2** «Измерение размеров малых тел».

### **Планируемые результаты**

#### ***Знать:***

- физические величины и их условные обозначения: длина, температура, время, масса и единицы измерения;
- физические приборы: линейка, секундомер, термометр, рычажные весы;
- методы изучения физических явлений: наблюдение, эксперимент, теория.
- Представление о молекулярном строении вещества в различных агрегатных состояниях.
- Явление диффузии, броуновское движение.
- определения понятий: измерение физической величины, цена деления шкалы измерительного прибора; молекула, диффузии, агрегатные состояния вещества.
- определения понятий: гипотеза, абсолютная погрешность измерения, относительная погрешность измерения; основы МКТ.
- формулы относительной погрешности измерений.

#### ***Уметь:***

##### **Приводить примеры:**

- Физических и астрономических явлений, физических свойств тел и веществ, физических приборов;
- связь между физическими величинами, физических теорий;

##### **Объяснять:**

- Роль и место эксперимента в процессе познания, причины погрешностей измерений и способы их уменьшения.
- существование связей и зависимостей между физическими величинами, роль физической теории в процессе познания, связь теории и эксперимента в процессе познания.
- измерять длину, время; температуру, вычислять погрешность прямых измерений этих величин, погрешность измерений малых величин, записывать результаты прямого измерения с учётом абсолютной погрешности.
- соотносить физические явления и теории, их объясняющие;
- использовать логические операции при описании процесса изучения физических явлений.
- Полученные при изучении темы знания, представлять их в структурированном виде;
- на эмпирическом уровне наблюдаемые явления и процессы.

## **Взаимодействие тел (23 часа), Работа и мощность ( 11 часов).**

Механическое движение и его виды. Относительность механического движения. Траектория. Пройденный путь. Равномерное и неравномерное прямолинейное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Средняя скорость. Равноускоренное движение. Ускорение. Явление инерция. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы при помощи весов. Плотность вещества. Сила. Графическое сложение сил. Сила тяжести. Явления тяготения. Сила упругости и сила трения. Сила трения покоя. Закон Гука. Ускорение свободного падения. Центр тяжести. Равнодействующая сила. Вес тела. Невесомость. Давление. Закон Всемирного тяготения. Механическая работа и мощность. Взаимосвязь между этими величинами. Простые механизмы (рычаг, блоки, наклонная плоскость) ,«Золотое правило механики»; КПД механизма; условия равновесия рычага. Потенциальная и кинетическая энергии. Закон сохранения механической энергии.

**Л.Р. № 3** «Измерение массы тела на рычажных весах»;

**Л.Р. № 4** « Измерение Объёма тела»,

**Л.Р. № 5** «Измерение плотности вещества твердого теле».

**Л.Р. № 6** «Градуировка пружины и измерение сил».

**Л.Р. № 7** «Выяснение зависимости силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и прижимающей силы».

**Л.Р. № 10** « Выяснение условий равновесия рычага».

**Л.Р. № 11** «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости».

### **Планируемые результаты**

#### ***Знать:***

условные обозначения, единицы измерения: путь, время, скорость, ускорение; формулы данных физических величин;

- определения понятий: механическое движение, равномерное движение, массы, плотности, равноускоренное движение, тело отсчёта, траектория;
- определение по плану: пути, скорости, ускорения; сила, работа, давление
- графики зависимости: пути равномерного движения от времени, скорости равноускоренного движения от времени; массы от плотности вещества, массы и объема тела.
- физические приборы: динамометр;
- устройство и действие динамометра (по плану);
- простые механизмы; разновидности рычагов; правило равновесия рычага;
- понятие момента силы; правило моментов; единица момента силы;
- условие равновесия рычага; правило моментов;
- подвижный и неподвижный блоки;
- «Золотое правило механики» - равенство работ;
- полезная и полная работа; формула КПД;
- формулы расчёта КПД и работы при подъёме тела по вертикали и по наклонной плоскости.

#### **Уметь:**

Описывать:

наблюдаемые механические явления.

- физические величины и их условные обозначения, единицы измерения: масса, плотность, формулы данных физических величин;
- физические приборы: рычажные весы;
- правила взвешивания на рычажных весах;

- правила пользования измерительным цилиндром и мензурой;
  - существование различных видов механического движения;
  - векторный характер физических величин: скорости, ускорения;
  - возможность графической интерпретации механического движения;
  - массу как меру инертности тела;
  - графики зависимости: массы от плотности вещества, массы и объема тела.
  - векторный характер физической величины: силы;
  - силу как меру взаимодействия тела с другими телами;
  - всемирное тяготение;
  - сила трения, сила тяжести, вес тела, сила упругости;
  - зависимость силы тяжести от массы тела;
  - возникновение силы упругости;
  - сила - векторная величина; точка приложения силы; равнодействующая сила;
  - виды сил трения; роль трения в технике; смазка; закон Гука;
  - формулу  $F = mg$ ,  $F_{тр.} = \mu N$ ,  $F_{упр.} = -kx$ .
  - понятие момента силы;
  - условие равновесия рычага; правило моментов;
  - «Золотое правило механики» - равенство работ;
  - полезная и полная работа; формула КПД.
  - понятие энергии; зависимость энергии от массы, высоты, скорости и деформаций тела;
  - переход одного вида энергии в другой; закон сохранения механической энергии;
  - формулы для расчёта кинетической и потенциальной энергии.

#### Объяснять:

- физическое явление взаимодействие тел.
- относительность механического движения.
- строить графики зависимости: массы от плотности вещества, массы и объема тела, пути от времени при равномерном движении, скорости от времени при равноускоренном движении, пользоваться таблицей;
- производить алгебраические преобразования в формуле плотности, переводить единицы массы, объёма, плотности в систему СИ; решать графические задачи;
- описывать по обобщенному плану физические приборы: мензурка, линейка, весы;
- приводить примеры изменения скорости тел при взаимодействии.
- определять неизвестные величины, входящие в формулы: скорости равномерного и равноускоренного движения, средней скорости; плотности;
- сравнивать графики движения;
- приводить примеры действия различных сил, применять правильную терминологию;
- различать понятия «масса» и «вес»;
- градуировать пружину и измерять силу динамометром;
- сложение двух сил, действующих вдоль одной прямой в одну и в разные стороны;
- различать виды трения, измерять трение скольжения, сравнивать виды трения;
- решать задачи  $P = mg$ ,  $F = mg$ ,  $F_{тр} = \mu mg$ ,  $F_{упр.} = -R x$ .
- изображать графически силу;
- рисовать схемы;
- читать и строить графики: графики зависимости: силы упругости от деформации, силы трения скольжения от силы нормального давления.
- вычислять выигрыш в силе при помощи рычага, приводить примеры применения рычагов в быту и технике;

- используя правило моментов, уравнивать рычаг;
  - решать задачи на правило моментов;
  - опытным путём определять равновесие рычага и правило моментов;
  - различать подвижные и неподвижные блоки;
  - рассчитывать выигрыш в силе подвижного блока;
  - различать полезную и полную работу;
  - рассчитывать КПД различных - механизмов
- планировать поиск решения проблемы, оценивать полученные результаты;
  - различать потенциальную и кинетическую энергии; приводить примеры тел, обладающих потенциальной и кинетической энергией;

### **Давление твердых тел, жидкостей и газов (20 часа).**

Физические величины и их единицы, (выталкивающая и подъёмная силы, атмосферное давление), Фундаментальные экспериментальные факты( Опыт Торричелли), законы(закон Паскаля, закон сообщающихся сосудов) и формулы( для расчёта давления внутри жидкости, архимедовой силы).

**Л.Р.№ 8** « Определение выталкивающей силы ,действующей на погруженное в жидкость тело».

**Л.Р.№9** « Выяснение условия плавания тела в жидкости и газе».

#### **Планируемые результаты**

##### ***Знать:***

- физические величины и их условные обозначения, единицы измерения: силы, атмосферное давление,
- формулы для расчёта давления внутри жидкости, Архимедовой силы);;
- условия плавания тел;
- механизм действия физических приборов;
- физические величины: давление, сила Архимеда.
- физический смысл величины, характеризующие давление твёрдых тел, жидкостей и газов.
- характер зависимости: выталкивающей силы от плотности жидкости и объёма тела. Давления жидкости от плотности и высоты столба жидкости.
- образование атмосферного давления;
- распространение давления внутри жидкости и газа;

##### ***Уметь:***

- вычислять давление. Архимедову силу;
- определять экспериментально условия плавания тел ;
- знания о характеристиках основного положения МКТ применительно к объяснению давления газа и закона Паскаля..

##### **Сравнивать:**

Различные виды давления.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

<b>Перечень разделов, тем</b>	<b>Количество часов на изучение каждого раздела, темы</b>	<b>Количество контрольных работ</b>	<b>Количество лабораторных работ</b>
Введение	5	1	2
Первоначальные сведения о строении вещества	5	–	–
Взаимодействие тел	23	1	5
Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.	20	1	2
Работа и мощность. Энергия.	11	1	2
Обобщающее повторение (резерв)	4		
<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>4</b>	<b>11</b>

**3. Календарно-тематическое планирование**